

91/1
ஓ ம்.

சிவமயம்

ஸ்ரீவக்ஷீடமுநிவர், ஸ்ரீமிராமருக்ஷாஸிச்செய்ததை
ஸ்ரீவான்மீகமுநிவர் வடமொழியில்
முப்பத்திராயிரஞ், சுலோகமாகச்செய்த
ஞானவாசிட்டமசாராமாயணம்.

இதற்கு

ஆநந்தபோதேந்திரசுவாமிகளின்யாட்சியானஞ்செய்திருந்தபடி
திருப்பரத்திரிப்புவியூர் - முத்துச்சாஸங்கதேவசுவாமிகளின்
பிரதமவக்ஷியராகிய
சென்னமாநகரம்.

கந்தப்பதேசிகரால்.

சிவராமபுரம் - சுப்பிரமணியசுலிதிரியாரையும், திருவாலங்காடு
அப்பாவுதிசுத்தரையும், திருவகித்திரபுரம் - இராகவாசாரியாரை
யுங்கொண்டு, தேவர்கோட்டை - இராமசுவாமிகளெழுந்தருளியு
யால் - தமிழில் மொழிபெயர்ப்பிடுத்து.

தருமசிவகெங்குசெட்டியார்

மேரீசு

முத்துச்சாமிபிள்ளை.

இவர்கள்கேட்டுக்கொண்டபடி.

தமிழ்நடையாகத்திருத்தி.

புதுவை - குவரின்மா - அச்சுக்கூடத்துத்

தமிழ்த்தவலைமைப்புலமை.

க - சுப்பராயமுதலியாரது.

பாரதிவிவாச - அச்சுக்கூடத்தில் - பதிப்பிடுகப்படுகிறது.

1904



Section 3

Suppose that the number of people in a
population is 1000 and that the
population is divided into 100 groups.

Let X_i be the number of people in group i .

Then

$\sum_{i=1}^{100} X_i = 1000$ and $\sum_{i=1}^{100} X_i^2 = 1000$.

Let $\bar{X} = \frac{1}{100} \sum_{i=1}^{100} X_i$.

Then $\bar{X} = 10$.

Let $S^2 = \frac{1}{100} \sum_{i=1}^{100} (X_i - \bar{X})^2$.

Then $S^2 = \frac{1}{100} \sum_{i=1}^{100} X_i^2 - \bar{X}^2 = 1000 - 100 = 900$.

Let $S = \sqrt{S^2}$.

Then $S = 30$.

Let $\sigma^2 = \frac{1}{100} \sum_{i=1}^{100} X_i^2$.

Then $\sigma^2 = 1000$.

Let $\sigma = \sqrt{\sigma^2}$.

Then $\sigma = 31.62$.

Let $\rho = \frac{S}{\sigma}$.

Then $\rho = 0.95$.

Let $\tau = \frac{S}{\sigma} \sqrt{\frac{n-1}{n}}$.

Then $\tau = 0.94$.

Let $\phi = \frac{S}{\sigma} \sqrt{\frac{n-1}{n}}$.

திருவள்ளூர்நிலமுதல் - பெருகியவதேக, வோவினிருவின்மா - யாவி
 லாசங்குட, திருப்பிடமாய்ச்சர் - வாத்திரியாபியா, பொருப்படவெலாவந்
 நிணுக்காதாரமாய், நித்தியநிருமல - முத்துவிளங்கும், அத்துவிதச்சிதா - கா
 சத்தின்விராட், நெருவெனுமச்சதன் - பாவையின்நினாயென, பொருமை
 யினுதித்தனன் - பெருமையினுங்கவன், பொலம்பலிப்பொருட்டாய் - மன்
 நிசையிதழாய், வானுடுத்தாதாய்த் - தானுத்திலங்கும், இடம்பென்னும்
 பதுமத்துதித்தே, யொப்பினுன்மறையுத் - தப்பில்செம்பொருளு, முற்ற
 நிதேர்ச்சி - பெற்றபிநாமகன், பெரியதோரண்டத் - துரியசீவர்க்கொ, யா
 ங்காங்கனித்துத் - காங்காமகிழ்வுறீஇ, வதிந்தவக்காலம் - பொதிந்தளசீவ
 ர்கள், வேண்டல்வேண்டாமையி - னீண்டதுல்பின்பங், கூடுபுதிப்பிழைப்
 பிழலாழ்சலநிதி, தோய்த்திடலன்றி - வாய்த்திடுமற்ப, ஆயுளுநாளு - வாய
 போகத்தழிஇ, நிவனவினுஞ்சுடுமிரு - விவனயினுமெலிதல், காணியவரு
 த்திப் - பேணியசேயிடர், அகற்றிடவினாத்த - சகத்துயர்பிநாவென, மேத
 கவிரங்கி - யாதாத்தோர்கணம், பொறித்தசித்திரமென - நெறித்துடலசை
 யா, திருந்துசித்தித்தோர் - மருந்தெனப்பொருடெறித்தாய்விச்சீவர்க - கு
 ரியதாஞ்சித்தந், தூய்மையுற்றோங்க - வாய்மைநற்றவமும், அறமுமிகையு
 மறுவில்புட்கரங்களு, மாதியசெயல்கள் - சாதகமாயினும், இருவிவனவேர்
 பறித் - துருவிவனயொழிக்கொணு, வாதலினம்ம - வோதடுமஃதொர்இ,
 மோனநிரத்ச - யானத்தமுற்றுப், பேரீன்பமொன்றத் - கோரினமெஞ்ஞா
 நம், அன்றிமற்றியாதினு - மொன்றிடப்படாதென, தம்மிதயத்தன் - நிம்மெ
 னவுதித்த, வசிட்டநாம - வசிட்டன்றனக்கே, யொப்பின்மொன்னுநஞ்
 செப்பினனிருந்தான், மாட்சியர்புகழுமம் - காட்சியன்மகிழ்ந்து, கயரத
 துரகச் - சயமுதுதாவணத், தயரதன்மகவில் - துயரினொடமரர், கவலி
 யுமொழிக்க - விமலாமணிமுடிச், சேடனுத்தகிரியுங் - கோடுஞ்சகோதா
 ப், பெருமையராக - வருமையினுதித்த, நாராயணனெனுஞ் - சீராமனுக்
 குந், தெரித்தனனதவணப் - பரத்துவனுக்குச், சீரியவாண்மிடு - கூரியவநி
 வாற், பண்ணினன்பின்னும் - பொன்னகர்க்கிறைவன், தாதனவததித்
 தோதிடவரசு, அரிட்டதேமிக் - கொரிட்டநெஞ்சின், குவிவெஞ்ஞாதந - தே
 வபாடையினிற், நிரண்டெழுப்பா - னிரண்டாயிரஞ்சுலோ, கத்தாஅபி
 ரகர - ணத்தால்விளம்பினன், சொல்லியவவற்றி - புல்லருநிரலிஇ, வறந்

திருநிலத்திற் - பிறந்திடுமோர்மரம், வரடியகண்டாங் - கோடிநீர்வார்ப்புனி
தளிர்நதுப்பருத்துக் - திவிரத்ததுபோலத், தண்ணியவறிவறீஇ - நண்
ணி சிபர்கள், கெஞ்சிடைமுய்க்குங் - கொஞ்சுவிலலி, வைராக்கியத்த
வண்பு - பயிராக்கிடவும், விடயத்தோட - மடையக்கெடவும், மாசிவணத்
துடைத்துத் - தேசனுமணியென, மலமதுபோக்கிப் - பொலமுறமனதை,
யாக்கிடவுங்குணம் - தேக்கிடுசுலோக, மாயிரத்தைஞ்ஞா - ருயறயாருத்,
துந்வைராக்கிய - முதற்பிரகரணமும், யுத்தியாக்கியங்ளிற - புத்தியுட்பங்
கநம், மெய்த்தமுமுட்சுவ - வித்தகத்தன்மையுஞ், செப்பிடுமாயிரத் - த
ப்பாவுசுலோகத், தறைநகவிரண்டென - நிறைந்தமுமுட்சு, விவகாரமு
மோ - ரவிகராவான்ம, ஞாதப்புதலு - மானம்பிறங்க, யானெனவிடய
ம் - தானெனவிரண்டு, முண்மைக்கின்றெனத் - நிண்மைப்படினும், அவி
த்தையினுண்டெனக் - கவித்திடப்படுபவும், மண்ணினிலவறந்து - க
ண்ணுறும்பாவை, தண்ணியவறிவான் - மண்ணுந்துபோல், பங்கமில்தாவ
ம் - சங்கமவுலகையு, முற்றியவறிவா - னுற்றதுதோக்கெற், களங்கதுபிரம
மா - விளங்கிடுமன்றி, மறநெஞ்சநின்றெனச் - சொற்றிடுசுலோகம், எழாயி
ரமெனத் - காழாதிமப்புத், மூன்றுபகாய - வான்றவுற்பத்தியும், மாஅண்
பார்பாங் - காஅண்பானுங், காட்சிப்பொருளுமா - காட்சிப்படலுஞ், சா
லுமனு - காலந்தொட்டு, விருத்தபரிணாம - பொருத்தமதாக, மண்ணிய
தென்னக் - சொன்னமுவாயிர, மாயசுலோகத் - தேயநான்கென்னுந், தி
தியுஞ்சுவறிற் - பொதியத்தீட்டிய, சித்திரச்சேவண - வத்திரமாதி, யுதுப்பு
ப்பவறமையின் - மதுப்படத்தேய்த்து, சிலச்சிவிரவிழியிற் - புலப்படல
துபோல், புவனமியானென்னு - மவனியென்னு, மயக்கமியாவுந் - தயக்க
மிலிவன், முத்தக்கன்மையிற் - பற்றியறிந்துஞ், சிற்சிலசேட - நிறறலழியா
வெனப்பன்னுஞ்சுலோக - மன்னுமையாயிரத், தோன்றிடுமைத்தா - மான்
தவுபசாததியும், விடயமிலாமையை - யுடையசிற்சொருபமும், நேரயமையா
மையு - மெயநிலமலமுங், குடும்பமயக்கிற் - படுந்துணியின்மையுஞ், செய
த்தருவனவெலாம் - வியப்பமுற்றியபின், அசைவிலாதமைத்த - வசையா
நிலிமையும், எப்பொருடனக்கும் - வைப்புதுதன்மையும், வயிரத்தறிய
ன - செயிரதுதன்மையுங், காரணங்காரியங் - கருத்தனாகையுந், தள்ளத்த
ருவதுங் - கொள்ளத்தருவது, மானவிவைகளில் - ஞாதமுறமையுந், தேக
முண்டெனினுந் - தேகமின்மையும், பத்தமுண்டெனினும் - பத்தமின்மை
யுந், கருங்கற்போல்வெளி - தெரிந்திராநிறவுந், உலகிவிரவிளக்குதாஉ
நிலியுஞாதமும், பரமப்பிரகாச - வருபெற்றிடினும், விடயமிலாமையான்

விடையிருக்கல்லீரென்று, யொப்பெனுங்குருட்டுத் தப்பவாநீரெய்ங், காத
 லென்னும் - பேதியின் மையம், - அங்காரப்பச்சா - சகத்துருத்தன்மையும்
 அரியமுததேவருத் - தெரிதாரீய, வொருபொருள் என்றங் - குருவிருதய
 மும், இயம்பியவிவைமெலா நயம்படவனமதது, சீவன்முத்திச் சீர்மதத்
 தன்மையைப்பன் னுப்பறிந்துநான் - காயிம ததைஞ்ஞா, நென் னுஞ்சுலோ
 கத் - தேன்றவாருவதா, நிர்வாணாபிர - கரணமுந்நிர்வா, வாசுபிரகரணத்
 தமைந்தமுப்பாணிரண், டாயிரஞ்சுலோசமா - வாயித்தமைத்துப், பேசி
 ட்டவுண்மை - பிதந்நியஞாத, வாசுட்டவத்தா - ராமாடந்நதவண், வட
 மொழியறியத் - திடமின்மா னுடரும், அறிததுப்விந்தத் - யதிலிலாதவருந்,
 திராவிடமறித்தும் - டராசென்செரம்ப, சீர்துணாப்பொருட்டா - வளியுள
 நிறைந்து, சென்னல்விவிராவல் - மன்னியவாவிரா, விண்ணுயர்தெங்கி
 னென்பழமுதிர்ந்தாத், தாக்கியப்பொருட்ப - பூக்கணவததுதருங், குறை
 விலாதமைந்த - நிறைநீரவளமும், புவியினின்றுமெழுது - கவிகளுமறியா
 துயர்ந்துதுடைத்துத் - தடங்குடைந்தருவின், அளியினமுரன்று - துளி
 நருவருமதி, கொங்குதிர்ந்தாகாய - கங்கையைத்தூர்க்கும், பொழிஃபலம
 ருவு - மெழிவாமோர்வை, வளையினின்றுருளிரு - முணாமணிவண்டல்,
 கொழித்திழித்தோடும் - பதிபில்காவிரிசூழ், சோழநன் னுட்டிற் - ருழ்வி
 லாவடுதுறை, மருங்குசுவராம - புரததங்கிவாமும், அப்பாவைய - ரொப்
 பறவளித்த, சுப்பிரமணியத் - தாசுசுலிதரியையுந், திருவாலங்காட்டி
 லொருமாவலிநீங்கும், அப்பாவுதிசுத - ரிப்பாரிற்பின்னும், அரியபண்டி
 தராய - முரிபராக்கொண்டு, மாண்டமிழ்விளங்கும் - பாண்டியநாட்டில்,
 மருதிருப்பெருந்துறை - யொருமருங்குலகி, னுட்டமாந்தேவர் - கோட்டை
 யம்பதவளர், கல்விநல்லொழுக்கஞ் - செல்வமாரிரக்கங், கொடையறமிகை
 நன் - னடைதகைவீரம், முதலநற்குணங்கள் - சுதரெனவளர, ஞானநூலி
 னுக்குத் - தானமதாகி, நுண்ணுணர்வதன - லொண்பொருளறியா, மால
 யன்றேடுஞ் - சீலமார்பிரமந், தவிரையங்கைநெல்லிக் - கனியெனக்கண்
 டோன், சிரித்தொருபுரத்தை - யெரித்தநங்கடவுண், முண்டகவிழித்திக் - க
 ண்டிடாமதன, னத்தமாமென்னைச் - சுத்தமமெருதோன், பாரொப்பி
 லாத - வீரப்பசெட்டிமா, லருந்தவமதனிற் - பொருத்திவந்துதித்த, இரா
 மசாயியாகு - மிராமசாயியண்ணல், ஒப்பவமுதவியாற் - செப்பருத்தமிழிற்,
 கழிபதனாக - மொழியெய்ர்பித்து, இப்பெருமதனைமை - யெய்த்வதவிரா,
 பிந்நூல்யாகு - நன்னுலென்ன, வாக்கியநடையுந் - தேக்குசெந்தமிழின்,
 நடையுமவழாதாய் - சடைவுடன்றிநுதித், அந்தணர்குலத்தல் - வந்தவத

நீத்தே, வாடமொழியில்லக்கிய - மடநிகும்க்கண, மறைமுதலோதி - கனற யி
 லாதுயார்ந்து, தென்மொழிக்கடந்தகனா - மன்னுறக்கண்ட, அறிவினில
 நியார்க் - கலிவிப்பதாருத், திறமுத்தவமு - மறமுத்தழிவி, தராசனாநிதி
 பிராஞ்செனாநிதா, தரணியினிலித்த - தாநநறறமுச்சு, சங்கத்தவலவ
 னென் - நெங்குதலாநிதா, வாரியவறனால் - சரியதமிழின், மொழிபெயர்ந்
 திட்டுச் - செந்நாபுகழ்கொண்டோன், பூமிபுகழிராம - சாமிசாஸ்திரியால்,
 பழநறவாய்த - விழாவிதாமதனை, எழுதாவெழுத்தி - லிசைத்துத்தரு
 கென, பூமகனாமருமம் - பொலிதருமதானியிற், குழுறப்பதத்துத் - துலங்
 குநகிமாநக, மணியெனச்சுழு - மணிநிகழ்த்தண்டலி, யுட்புறஞ்ஞழப்
 யுட்புறப்படுத்த, பலவயிரமணியெனச் - சொலவரியவுறையுரு, நாப்பணி
 ன்நிலங்கு - நடுநாயகமாம், பரியசெம்மணியென - வரியாநியமமும், பொன்
 னெனாநகதயன் - மன்னிவிற்றிருக்குங், கமலமலர்நிறை - யமலநீர்த்தடமு
 ள், சங்கநிலநிட்ட - கொங்கொளித்தாந, நிலவினுற்பலங்கன் - பலவலர்
 வயலிற், குழியவளங்கன் - நிதியினமைந்து, மறுவினத்தனத்து - நறுமண
 முலவும், மறுகுகச்செறித்து - குறைவிலாதொளிகும், வதுவைநிங்கா
 த - புதுவையுடையாந், அவ்வைக்குப்பொற்படாஞ் - செவ்வையினளித்தந்
 தாநயைக்கேட்டுங் கோதில்சேர்புகழும், கச்சியெகம்பர்தம் - மெச்சுநல்லா
 லயன், பொன்னினிலியற்றிபு - மன்னுஅபுகழும், முட்ச்சுமாணிக்க - மிடக்
 கிவ்முச்சாட்டாந், கோத்துநடுகை - மேத்துமோர்புகழும், பூமிநிசோவல
 குழி - காநிரியாநறப், பஞ்சிவலவண்செயு - மிஞ்சியபுகழும்வாய்த், தாயி
 மங்கிதாத்திர - மேயெழில்வரியாந், தேவர்கட்கிததிர - னுவனீர்செல்வத்,
 தரியதோர்மாபை - யுரியதாங்குணத்தால், இருளறவிளக்கலி - னருணவண
 பொப்பான், கலவியிவ்வல்லன் - மெல்லியசொல்லன், விழுப்பமதாருநல்
 லொழுக்கதடையின், இருகடர்மாநி - யொருபுவியிருளினுஞ், சொன்ன
 சொற்றவனுந் - தாயதன் னுவினன், காலமொன்றினின்பல - காரியதடா
 த்து, மறிவின்றிதநத - வவதானியாவன், தன்னுழையொருகால் - மண்
 னிநின்நிரத்தோன், இவ்விடையநேகருக் - கீய்த்திடவளிப்போன், சுப்பிர
 மணியனா - பொப்புஅழைவினன், காட்சிக்கெளியன் - கருவணக்காக
 மன், உமைமொருபாகத் - தும்பர்பிரானடி, யனுதினம்வணங்கி - யவன்
 புகழ்வழுதிப், பஞ்சாக்காத்தனை - நெஞ்சுகமிருத்துவன், அரனடியவ
 னைய - பாடுவையுட்போன், வேதாசுமங்கலின் - விரிவாய்த்துள்ள
 னை, நாகாத்தப்பெரு - னுடுமெஞ்ஞாநி, குரவர்தம்வாய்மொழி - பெரி
 னுளமத்தத்து, கடற்பாங்கியந்து - மாநில்சிருடையான், திருமதுமார்பன்
 செவ்வியவுருவெனத், திகழ்சப்பராயவேன் - மகிழ்சிவகிதம்பரம், கண்ணு

மேனவுனு - மண்ணுமலையுமாம், அரியமுவனாயு - முரியதம்பியராக், கொ
 ண்டுசேராமன் - பண்டுறுபுகழ்போல், நால்வராய்வந்து - நண்ணியபுக
 ழோன், மங்கலமவியா - டங்குணக்கிசைந்து, நன்கலனென்ன - பிள
 மகப்பேறுளோன், வாய்மொழியதன - னேயுடைத்திரியக், கண்டிடுமிவண்
 யில் - பண்டிதனாகும், அரியதோர்விவேகப் - பெரியசாமிக்கோ, கடனும்
 வாய்மொழிநற் - நேறலாக்கொள்வோன், ஆருரனுக்குச் - சேரமால்போ
 லுஞ், சிதம்பரபூபன் - இதம்பெறுநண்பின், அட்டலட்சுமியு - மிட்ட
 மாயுலவும், மட்டிலாப்பொருணிறைத் - திட்டபொன்வாயிலான், தருமசி
 வமெனுந் - தகைமிகுபேரன், அருந்தவத்துத்த - பெருந்தகையாகுந்
 கொங்கலர்மாமக் - கெங்குபூபதியுந், காரிவணப்பழிக்குங் - கையுந்துய்ய,
 மேரிவணப்பழிகும் - விநன்மிகுபுயமும், நற்குணமென்பவை - யவிரைத்
 தையுநண்ணி, சிற்குணத்தன்பு - சிறந்துறவைத்தோன், நித்தமும்பகவா
 னிடத்திடைவிடாத, சித்தமும்பரமபா - கவதரொண்பத்தியுந், கல்விப்
 பொருவாக் - கைவசப்படுத்தியுஞ், செல்வப்பொருவாச் - சித்தியாக்கியும்
 நாவலர்தமிழிவன் - நன்குறக்கேட்டும், பூவலர்சற்பகம் - பொருந்துமித்தி
 ரானுந், காவலன்போகமுந் - கண்டுளமகிழவும், பூவலர்க்கவிரணமதன்
 பொற்பும்படைத்து, யாதவர்குலந்தமை - யழகுறவிளங்குவோன், பத்து
 த்திக்கும் - பரவுகோபாலமால், சித்தித்தவத்தா - லின்றறஞ்செல்வ, மு
 த்துச்சாமி - முதறிவோனுஞ், செப்பினராகச் - சீர்சாலுமவர், செந்தெ
 த்கயல்வளர் - செங்கரும்பொடித்துப், பன்னற்கருங்கரும் - பகட்டிவியடி
 ப்ப, வன்னருமுத்தந் - குதிரும்பொற்புந், துன்னியவயல்வளந் - தொக்
 குறும்பாநிரிப், புலிசைமடாதிபன் - போத்தமாகேசன், வீரசைவம்விளக்
 கியவிறலோன், நிகமாகமோக்த - நேர்கிவாத்வைத, சித்தாத்தஞ்சேர் - தே
 வாகிரியன், முத்திக்கொருவித் - தாகியமொய்மபன், பத்திக்கோர்கட - லா
 கியபண்பன், ஆரியஞ்செந்தமி - ழாதியாங்கலங்கடல், முத்துச்சாரங்க
 தேசிகமூர்த்தியின், ஆன்மஞானப் - போதமறிவுறாஉம், பான்மைவிளங்கி
 ய - பக்குவார்கிலோ, அவர்களிற்சகோதைய - மாகுமெய்ஞ்ஞான, மிக்கியவா
 ப்த - மேன்மையுமுடையோன், கோலத்திருவதி - காபுரிசுணக்கினுஞ், சில
 த்திருமாணிக் - குழிகுடக்கினும், எலநடுதா - யகமெனவிரும்பும், வீட்பட
 வோங்கிய - பெட்புறுபலவின், முடபுறமேவிய - முதிர்மழங்கனித்தீட், ட
 ந்துவிழ்ந்தாங்காங் - கருநறவொழுதித், தெற்றலிமோதுறுஞ் - சீருடை
 வரையிடை, பூற்றுநீரோ - டளாயொருகால்வழிந், தேற்றநற்பவிரணதொ
 று - மெதிர்த்துறப்பாபுஞ், சீருங்கமுகின் - நிணகுலிபழுத்துப், பாரும்

பொன்னிறம் - பற்றுறுதகைபெறு, மருதமுங்குறிஞ்சியு - மருவியவளம
 லி, சொன்னமாநகரெனஞ் - சென்னமாநகர, மித்தகரத்தனிற் - பெர
 ன்னுறுவன்முதம், மன்னியவறிவுத் - துன்னியபரிவு, நன்னயமெய்ப்பொரு
 ள்ந்நரியவடிவார், தம்மைப்பத்திசெய் - திம்மையுமம்மையும், பெற்றினி
 தோங்குறு - நற்றவயிகுசெய், குத்தர்கள்போற்றுறு - கொள்கையின்விள
 க்துந், கங்கையஞ்சடைமுடி - கயிலையநாதர், தங்கருள்பொழிந்து - தனி
 லிற்றிருக்கும், பொங்குபொற்கோபுரக் - கோயிலுக்கடுத்த, மேல்பால்வீர
 சிங் - காதனத்தனக்குக், காரணகருத்த - ராகியுத்தேசா, மகத்தெனுமொ
 ருபெரு - மகத்துவமுடைமையும், இகத்துறுவீர - சைவருக்குஞ்சொற், ந
 கத்திருத்தருள்செயுந் - குருவாசாரிமையும், தாங்கியபச்ச - கேந்திரசுவா
 மியா, கோங்கியபெரிய - மடமொன்றமைத்தது, அக்கைலாய - நாதர்கோ
 யிலின்கீழ்ப், பக்கத்தினிமைப் - பரிதினோங்கிய, தக்கமடமொன் - னுளது
 யர்வோர்சொல்லும், அம்மடந்தனிற்சகா - தனத்திருத்தருத்துற, விண்ண
 ரகரிமை - விளங்கியமாண்பினன், சைவசமையத் - தழைவுறவுநித்தொரு
 வேதாத்தத்தின் - விரிபொருளுணர்ந்துஞ், சித்தாத்தத்தின் - நிகழ்பொரு
 ளறிந்துஞ், சத்தாதிபவொரு - சமாச்சமேவினன், கன்னியர்மயக்கிற - கன்
 னியனாடியுஞ், சொன்னமயக்கிகச் - சொன்னவண்டகைமையும், மண்ணி
 மையக்கிகு - மண்ணியமனமுத், தின்னிதரகச் - சேரியவதனா, லுண்ணி
 கழறிவி - னுயரதுறவறத்திலிள, நண்ணியுமிகழா - நடையிலிளயுடை
 யோன், சின்னாத்திவ்விய - தேயதேயஞ்செலிஇப், பன்னாண்முயல் நரும்
 பக்குவமெய்தினன், செத்தமிழாதிய - கவலியுணர்ந்தெளிவால், வேதாசுமங்
 கலிர் - விரிவினிலுரைக்கும், போதநாதாததப் - பொருளிலிளவிரும்பி,
 வந்தவர்மதியள - வறிந்துபோதிக்ஞு, சத்தக்குசைநுனி - கூரினுஞ்சி
 ரிய, புத்திவிளங்குலும் - புண்ணியபோதகன், இவ்வாசிரியனுக் - கெவ்
 வாசிரியரு, மொப்பிலொன்று - செப்பிடவிளங்க, அச்சிற்பதிப்பித் - த்
 ருவினன், சச்சிதாதந்தகத்தப்பதேசிகனே.

இ ல் லு .

பட்டாம்பாக்கம்.

மேலலிமடம் - சுப்பராயவாயாரற்சொல்லப்பட்டு
 புதுவை, குவார்ன்மா - அச்சுக்கூடத்துத்தமிழ்த்தவலிமைப்
 புலமை - சு - சுப்பராயமுதலியாராலாராயப்பட்டது.

ஜம்

ஞானவாசிட்ட

மகாராமாயணம்

ஸ்ரீமஹாகணபதிசுரனார் வித்தாப்பியாதனம்.
ஸ்ரீசரஸ்வதையநம். ஸ்ரீ குருப்பியோகம்.
ஸ்ரீ தக்ஷிணமாததயேநம்.

பிரமத்தையும். பிரமத்தையறிததவர் எனும் - பிரமத்தையல்லசம்
பிரதாயத்துக்குக் கந்தநாக்களாய் பிருக்கின்ற - வசுட்டிவிசுவாமித்திரனியர்
சுவாஸ்திசுகர்முதலானவர்களையும் - ஸ்ரீ ராமபத்திரனாய் நமஸ்கரிக்கின்ற
தேனே.

கடவுள்வாழ் திரு.

(அவதாரிகை) சீவர்கள் அநாபுலாபகாமோகமாசிரவிராத்திரியில்
நாங்கிக்கொண்டிருப்பதால்-ஏப்போனும் நுறசொர்ப்பநடபிராதத்களுடைய
யபரம்பனாயினால் கற்பிக்கப்பட்ட சந்மம் சராபயம் மரணம் சந்தோஷம்
பொருமை சோகமுதலிய அநேக அநர்த்த சங்கடங்களாநருழட்டும் ஆந்
நிரியங்களும்விஷயங்களுமாகிற புலிகளாறபயங்கரமாய் அத்தியா த்மீகம்ஆ
த்பெளதிகம் ஆததெய்வீகமேல் கிற தாபதநரயமாகிய காட்டுதத்யினுடைய
சுவாவலிகளாறருழப்பட்டும் சோகம் மோகம் பசி தாகம் சரா மரணமெ
ன்கிற சந்ரீமியாகிய வலிமையுடைய தாயும் காமக்குரோதாத்களாகிற வே
டர்களாறகொல்லப்படுகின்ற பிராணிகளின் கூட்டததயுடையதாய்மிருக்
கின்ற சம்சாரமாகிறபெரிதானகாட்டில் மிகவு மோகத்தையடைந்ததனால்
விவேகமில்லாமலும் விவேகமுண்டாவதற்குபாடமசப்படாததினால் விதநம
டைந்துமிருக்கின்ற இநதச் சீவர்களைப்பார்த்து சாஸ்திரமாகிற ஸ்ரீயோ
தயத்தினால் அநதச்சீவர்களுக்கு விவேகமுண்டாவதற்காக ஸ்ரீபசவானுன
பிரமாவினுடைய உத்தரவினாலுநதன்னுடைய ஈத்தநத்தினாலும் மிகவுந்
தயவுள்ளவரான ஸ்ரீ வான்மீகர் இநதச் சாஸ்திரத்தை ஈத்தநஞ் செய்தார்
இப்படி ஈத்தநஞ்செய்த பெரிதான சாஸ்திரம் நிர்விக்ந்தமாய் நிறைவேறு

வித்தியாகும் பொருட்டுச் சுருதி ஸ்விருதி பெரியவர்களுடைய நடத்தை இயைகளால் சித்தித்ததாயும் சகலவிக்கிதங்களுடையுமே வேரோடுபோக்கும் படியானவல்லமையுடையதாயும் சச்சிதாததந்தமாயும் அத்துவிதமாய் விருக்கின்ற பிரதிநிதிகளாக்மாவான பரப்பிரமத்தைவணங்குகிற மங்களத்திற்குணே இச்சாஸ்திரத்ததுக்கு விதிப்பிரயோசனத்ததைத்தலட்சண சொருபலட்சணங்களாற்சுருதிக்கப்பட்ட இச்சையுடையவராகி (முன்னே ஏதிரினின்றுமிதத்தபுகங்களுண்டாச்சுருதிக்களோ உண்டானபுகங்கள் யாதொன்றினாலும்தைத்தருக்கின்றதுக்களோ யாதொன்றையடைந்து வயத்தையடைகின்றதுக்களோ அதைப்பிரமமென்றறி) என்னுசொல்லுகிற சுருதியிற்சொல்லப்பட்ட கடல்தலட்சணத்தினால் சித்தித்திருக்கிற சத்தாயும் அத்துவிதமாய் விருக்கின்றதற்பதார்த்தத்தையணங்குகிறார் |

யதஸ்ஸர்வாணி பூதாநி ப்ரதிபாத்திஸ்திதாநி ச
யதறையோபசமம்பாத்திதஸ்மைசத்தியாத்மநேதமம் (க)

இதன்பொருள் - எதார்த்தமாயும் சத்தாயும் அத்துவிதமாயும் உபாதாகாரணமாய் விருக்கின்ற ஏதக ஆமேவஸ்துவிவிருத்தும் ஆகாசமுதனியமபூதங்களும் அபூதங்களாலுண்டாகின்ற மேகமுதலானகாரியங்களும் சிருஷ்டிகலத்திஸ்வீததப்பிரமத்தினுடையசக்தையினாலேயே இருப்பையடைந்து கொற்றுநின்றதுக்களோ அப்படியே தித்காலத்திலும் ஏதினுடைய சக்தையினாலேயே இருக்கின்றதுக்களோ அப்படியே பிரளயகாலத்திலும் ஏதகப்பிரமத்தின் சத்தாமாத்ஸ்ரமாவே சேஷித்து மறைப்பையடைநின்றதுக்களோ தன்னிடத்திலாரோபிக்கப்பட்ட பதார்த்தங்களுக்கெல்லாம் தான்பாரமார்த்திகசொருபமாயும் சகலபிராணிகளுக்கும் எதார்த்தமான ஆத்மசொருபமாய் விருக்கின்ற அப்பிரமத்தைநமஸ்காரஞ்செய்யாநின்றே ஸ்ஷிதாயகர்முதலிய தேவதைகளிருக்கப்பிரமத்தை வணங்குவானேனெனில் (பிரமத்தினிடத்திற்சகலதேவர்களுமொன்றாயிருக்கின்ற தாகச்சுருதியிருப்பதால், பிரமத்தை நமஸ்கரிக்கில் சகலதேவதைகளிடயும் நமஸ்கரித்ததாகவாகின்றமையாலிவவாழ்த்து எவைக்குமேலானதாயும் சகலவிக்கிவங்களுமேபோக்குவதாயும் மேலானபலவிதத்தருவதாயுஞ்சித்தித்தது. இச்சலோகத்தில் முதலாவது மூன்றுவதாயிருக்கின்ற விரண்டுபதங்களாலிவ்விரண்டுபதங்களையுடைய சுருதியினாலும் முதற்பதத்தை மாத்திரமுடையவையாசுத்திரத்தினுஞ்சொல்லப்பட்ட இலட்சணமேயிதுவென்றுதோற்றுதலாலிவ்விடட்சணத்துக்கு அச்சுருதிருத்திரங்களை மூலமாகையால்கா

ங்கியர் முதலியோர்களாற் சொல்லியிருக்கின்ற மகத்தத்துவமுதலியகாரணத் தினாலும் யாஸ்கொண்கின்ற ரிஷியினுற் சொல்லியிருக்கின்ற அவாத்தரகாரணங் களினாலும் இவ்விலட்சணத்துக்கு + அத்வியாப்தியென்கின்ற நோஷி மில்வலி இச்சுலோகத்தில் எதில்நின்ற அமிபபிரமஞ்ச முண்டாயிற்றோவெ ன்று சொன்னதினாலேயே உபாதானகாரணத்துவங்கிடைக்கின்றமையால் சிருஷ்டி முதல்மூன்றையுஞ் சொன்னது மூன்றுலட்சணத்தையுங்காட்டும் பொருட்டென் னுகிலர் சொல்லுகின் றனர் நிமித்தகாரணத்துக்கும் பஞ்சபி காணப்படுகின் றமையால் நிமித்தகாரணமும் வயத்துக்காதாரமென்று சொ ன்னதினால் உபாதானகாரணமும் சித்திக்கின்றது திதக்கேதுவென்று சொ ன்னதினால் ஞாநமுடையவர்கள் தானே இரட்சிக்கின்றவர்களாகக் கண்டி ருப்பதினால் அக்காரணம் ஞாநத்தையுடையதென்று கிடைக்கின்றமையா லிச்சகத்துக்கு வேறொருகர்த்தாவில்லையென்று சித்தித்தது ஆகையாலிம் மூன்றினாலும் உபாதானகாரணமும் நிமித்தகாரணமும் ஒன்றென்று சித்தி த்தது அவ்வொன்றையே லட்சணமென் னுகிலர் சொல்லுகின் றனர் வஸ்துச பாவத்தைப்பார்க்குப்போது (சத்தியமென்றும் ஞாநமென்றும் அநநதமெ ன்றும் பிரமலட்சணத்தைத் தொடங்கிச்சொல்லுஞ் சுருதியி லுட்சநமாததி ரமேமூன்ன யிருநததென் னுசொல்லுஞ் சுருதியி லுங்காண்பித்த) அத்துவி தமாயும் சந்மாத் திரமாயுமிருக்கின்றவஸ்துவைத் தெரியப்படுத்துகிற நிமித் தம் (இவ்வாத்தமாவிலிருந் துமாகாசமுண்டாச்சுதென் னுசொல் லுஞ்சுருதியி னாலும் அவ்வாத்தமாதேசசைச்சிருஷ்டித்துதென் னுசொல்லுஞ்சுருதிமுதலா னத்தினாலும்) தடஸ்தலட்சணஞ் சொல்லப்படுகின்றமையால் (இச்சகல்த் திரமஞ்சமும் பிரமசொருபம் அப்பிரமத்திற்றானே யுண்டானது அதிற்றானே பி னைக்குது அதிற்றானே லயிக்குதென் னுமதைச்சாததனாயுபாசிக்கவேண்டுமெ ன்றுஞ்சுருதியிற்காட்டப்பட்டமார்க்கத்தினால்) உற்பத்திமுதலான மூன்றுகா லத்திலுஞ் சத்திருக்கின்றமையால் காரியங்காரணத்தைவிட்டுப் பிரிந்திருக் கின்றதாய்த் தோற்றாததினாலும் காரணத்தினுடைய இருப்பினாலேயே இருப் பையடைந்திருக்கிறத்தினாலும் பிரமத்தினிடத்திலாரோபிக்கப்பட்டிருக்கின் றகாரியங்களெல்லாம் அவிததையினு லுண்டாயின பொய்ம்மையாயுமிருக்கின் றன. காரணமானதத்துவமே பிரமமென்கின்றவஸ்து அது சத்தியமென்றும் அத்தியாரோப அபவாதங்களால் பிரபஞ் சமில்லாமலிருக்கின்றதே விஷயமா கவும் அதுவே பிரயோசனமாகவுஞ்சித்திக்குதென் னுஞ்சொல்லும் பொருட்

+ அத்வியாப்தியாவது கொம்பையுடையது கோவென்றாலிதரத்து க்குமுண்டென் னாவருவதெனவறிக.

நீ கிருஷ்ண-நிதிலயங்கள் மூவ் குருகூடின் லட்சணத்தைச் சொன்னது. இம் முன்றினுள் லுய்வொன்மை மாதிரிஞ் சொல்லித்தகரியும் விவரத்தமென்று பித்தியான ஆகையாற்றுவர் சுருதியிலுற்பத்தியைச் சொல்லுகிற முதற்பதமும் லயத்தைச் சொல்லுகிறகடைப்பதமும் தோற்றமுததோற்றமுமயுமா ன ஆவிந்நாவத்தையுந் திரோபாவத்தையுஞ் சொல்லுகின்றதுகளேதவிர விகாரத்தைச் சொல்ல விரெடு யெவ்வித அர்த்தத்தையும் காண்பித்தற்காகத் தோற்றுவித்ததுகளென்றும்தற்பதப்படைகின்றதுகளென்றுஞ் சொல் லப்பட்டது வித்தையும் விசேஷமாகப்பரிணமிக்கலுமாவிற்பாவத்திலடங்கி ன அபட்சயந்திரோபாவத்திலடங்கின நிதியும் மதிஷ்டானசத்தையையனுசரி த்துத்தானையிநுக்கின்றமையால் அந்நியாரோபத்தைக்கூடடி லும் வேரு னவிகாரஞ்சித்தநிகழ்நிலவரி இப்படியே உற்பத்திபரிசுகமணத்தலவீஸ்தார டாகச்சகங்கிருஷ்ணயானது சொல்லப்படப்போகின்றது . (க)

ஞானதாமஸ் ஞானம் ததாங்குபந் தீர்விடாதரிசததீர்வியு
கந்தநா ஹனுயிநியாயஸ் மாந் தஸ்மைரூபநியாத்மதேதமம் (உ)

(அ - வாக) ஈழத்தினோடு நடந்திருந்த மாவிலிக்குத் துஞ்சுகங்களைத் தோற்றுவி
 ன் தனவென் அசோன்னைத் துஞ்சுவவா? மாவுக்குச் சாமாண்ட மாசக்காண்டித்
 துஞ்சுகிறதிறசொருபததைச் சர்வாறு வசித்தவென் அதுவம்பதார்த்தத்தின் த
 துவருபமா அபிசமத்தைப் பெரிண்டு நமஸ்கரிக்கிறார் (ஆதமாவான வர்ச
 வசொருபமாகிப் பிரபஞ்சத்தையடைத் துநாமருபங்கவிரிப் பிரகாசம்பண்
 னுநிலைவென் அசுத்தியிற் கங்கின்றுநிலை) பிம்பருபமாயுட்கடல் தகிதேகர
 சமாயுட்குக்கிறதன் னிடத்தில் தாததானே பிரதிபிம்பித் துசமஷ்டியாகவும்கி
 டி டுபாகவுமிருக்கி டு விஞ்ஞாநமாய் மதோமயமென் அமிரண்டு கோசருப
 மான அத்தக்கரண உபாந்நையடைத்ததனால்காச்சினாபிரும்புக்குண்டில் பிர
 யேதித் துக்கிற அக்கிறியைப்போல ஐரோபிக்கப்பட்ட சுகத்தோடொன்றாகி
 அதாதஞ்ஞாநத்தைவிக்கி அகதப்பிரகாசிப்பித்தலினால் ஞாதாவாகவானான்
 அக்கிதிப்பொலிகளே போலிருக்கிற அதனானிருத்திகவிரிப்பிரகாசிப்பித்தலி
 னாலஞ்ஞாமாகவானான் அவவிருத்திவிஷயருபமாகும் போதுதானுமத்தஞ்ஞாந
 மார்த்தத்தினால் அவவிஷயத்தினுருவையடைத்தவன் போல ஐயமாகவானான்
 (அ - வாக) அபிபிரதநியுட்கத்தல் சொன்னதைப் பிரத்தியட்சமாகத் தெரிவி
 க்கிறார் | அத்தகளுதானே ஐரோதேதநியங்கவிரிக்கிறித் துத்திருட்டாவாகி
 னான் அத்தகளுதேதநியங்கவிரிச்சம் மததத்தினுண்டான வித்திகவிரிக்கி
 னித்ததுதநியநமாகிருள் அத்தரிசத்ததுக்குப்பலமாக விஷயங்கவிரிவியாபி
 த்து அவவிஷயங்குமாயிருக்கையை மறுச்சித்ததனால் தானுத்திரிசியம்போ

லேயாகிருண் அப்படியத்தத் திருஷ்டாதானே சர்மேந்திரியங்கலையும் பி
 ராணவியும் சரிந்ததையுங்கிரிகித் துக்கருத்தாவாசவானான் டலத்தையறு
 பவிக்கிறவனாகிக்கிரியையுண்டாவதற்கு நிமித்தமாயிருக்கையினால் எதுவாக
 வானான் கிரியையினது நிறைவினுங்குறைவிலும் நானே நிறைந்தவனென்
 னுங் குறைந்தவனென். நாம் அதிலிமாநிபபதால் கிரியையாகவானான் (இவ்
 வாத்தமாவானவர் பார்க்கிறவன் கேட்கிறவன் நிரிணக்கிறவன் செய்திறவன்
 அநிகிறவன் விஞ்ஞானசொருபல்புருடனென். நாம் சிவக்கின் ததனூல்பிரா
 ணனென் அபேர்பெறுகிருண் சொல்லுதலினால்வாக்காசுகிருண் பார்த்தலினால்
 கண்ணுகிருனென்றிவைமுதலியசருத்யிருக்கின். நன்) இப்படிச்சகல்விவகார
 ங்களிலும் பிரத்தயேகாத்மாத் தன் விரையும் வேறெல்லிதையுத தோற்றுவித்த
 லினால்கித் துருடமாகச்சர்வா நுபவசித்தமாயிருத்தாலும் விசித்திரவுபாநிசளி
 ண்சேர்க்கையா லுண்டானஅதிகமோகத்தினால்கித்திரபபடத்திலிருக்கிறபிரகா
 சம்பெருப்புதவிரபபோலப் பிரித்த நுபவிக்கப்படுகிறதில்விரியாகையால்பிரி
 த்தனுபவிக்கும் பொருட்டுயாதொன்றினாலென். நு நிமித்தகாரணத்தைச்
 சொனாநர் கருத்தாமுதலியவைகளின் தோற்றமானது சித்தினுடையசநதி
 தாந்தத்தைநிமித்தமாகவுடையதேதவிர அதனசபாவமல்ல அப்படியாகிலு
 லட்சணத்தாக்குக்குற்றமவருவதனாலும்மேலும் திருக்குக்குத்திரியசபாவங்
 கட்டாததினாலுமென். அநாற்பரியம் ஆகையால்நாநாமுதலானவைக்குச்சாட்
 சியாகவும் ஏதார்த்தத்திலுநானமாத் திரமாகவுஞ் சேஷத்தி ட்கிற அடபிரத்தி
 யேகாத்மாவை நமஸ்காரஞ்செய்யாநின். நேன்.

(உ)

ஸ்ரீபுரத்தீசகராயஸ்மாதாநந்தஸ்யாம்படோவநெ ள
 சர்வேஷாஞ்சீவநந்தஸ்ஸம பிரம்மாநந்தாத்மதேரமம். (ங)

(அ - கை) சத்ருபமானதற்பதார்த்தத்தையும் சித்ருடமான துவம்ப
 தார்த்தத்தையும் பரிசோதித்துத்தட்ஸ்தலட்சணத்தினது முடிவுக்கிருப்பிட
 மாயும் (ஆதந்தத்தைப்பிரமமென்றறியவேண்டு) மென். நுசருத்யிற்காட்ட
 பபட்ட நிரதிசயாநந்தருபமாயும் முக்கியமான புருஷார்த்தமாயு மிருக்கின்
 ற அகண்டவாக்கியார்த்தமான பரமாத்மாவைநமஸ். ரிக்கின்றார்.

(இ - ள்) அவித்தையின்மறைப்பினாலும் காமாதிகளின் விகாரங்
 ளாலுங் கெடுக்கப்படாமலிருக்கிற நிரதிசயாநந்தச்சமுத்திரமான பிரததியே
 காத்தமாவிலிருந்தும் பிரமாமுதலிய தேவர்களிடத்திலும் மறுஷியாள்முதல்
 ஸ்தம்பப்பூச்சியிருதியபிராணிகளிடத்திலும்அநேகவிதமான உயர்வுதாழ்வா

மிய அத்தத்த நிழியங் களித்திரியங்களுடைய சம்பந்தத்தினோ ளுண்டாகிய அத்த
க்காணாவி நத்தினாதத்தின் தேனினி னது தாரதனமிபத்தின லும் ஆவரண
த்தின லு ன் டா ன கெடுதலின் தாரதனமிபத்தின லும் குளம் கண்ணாடி ரத்தி
ன முதலானவைகளில் மலையினுடைய சிறத்திம்பங்கள் தோற்றுதல்போ
ல வுபாதின லு ன் டா ன தேத்தினது தாரதனமிபத்தின லு மறியப்படுகின்
ற மையால் சமுத்திரத்திவலிகள் போல ஆனத்தத்திவலிகளானவை தோற்
றுநின்றதுகள் அதகச்சுவ பிராணிகளாலும் பிராத்தியினால் ஆத்மாவல்
லாததாகவும் ஆதமாவியதுநிதின அம்சமாகவும் அளவு பேதம் விசித்திர
ம துக்கம் நாசம் முதலியவைகளால் அத்தத்திவலிகளனுப் விக்கப்படுகின்
றன ஸ்தார்த்தத்திலேயோ அப்படியன்று பிர்வணயோவெனில் அப்பிரம
மே உபாதியின லு ன் டா ன பேதத்தைத்தள்ளிவெறென்று நிஷ்கரிக்கப்பட்டு பி
ராமாதலத்தம் பப்பூச்சிவனாயிவசகலத்து கருஞ்சாரமாயிருக்கின்ற ஆத்மத
த்யமாயிருக்கின்றது (இதற்குச்சுருதிகள் பிராணன லும் அபாணன லும் ம
னுநியஸ்சீரிக் கவிலலி இவ்விரண்டும் ஸ்தையாசரித்திருக்கின்றதுகளோ
அதனுநிஷிக்கிருவர் இவ்வாதத்தத்தின்திவலியைப்பற்றியே அன்னியமான
பிராணிகளெல்லாந்நிஷிக்கின்றதுகள் ஆதத்தருபமான சிதாகாச மில்லாவி
டிவியவாநி நித்திரூப் பன் ஸ்வநபிராணவிற்படைவன) ஆகையால் ஆத்மா
வுக்கு ஆதத்தத்துக்குப் பேதபுத்தியு ன் டாவதற்குக் காரணமொன்றுமில்
லாமையாலும் சொரூபமும் லட்சணமும் ஒன்றுனமையாலு மவ்வா
த்மாதானே (யாதொருபிரமத்தினின்று ஆதத்தத்தையள விடமாட்டாம
ல்வெதவாக்குகன்மத்தோடு கூடத்திரும்பிவிட்டதுகளோ பிரமத்தினுடைய
ஆதத்தத்தையறிததபுருடன் ஒன்றுக்கும் பயப்படுகிறதில்லி (யென்று)
சுருதியிவசிரசித்தமாயும் அளவிடப்படாம லு லிருக்கின்ற பிரமாதத்தமாக
வும் ஆத்மாவாகவு லிருக்கின்றதின லும் (அவதாத்தவிர ஆத்மாவென்றுவே
றெருத்திலிலி இவாணக்காட்டிலும் திருஷ்டாயேநிலிலி இவவணக்கா
ட்டிலும் அறிகிறவன்வேநிலிலி) ஸ்கந்தனு முதலானத்தைச் சொல்லுஞ்
சுருதப்பிரமாண மிருக்கின்றதன லும் பரமபுருஷார்த்தருபமான அந்தப்
பரப்பிரமத்தைதமல்காரஞ்செய்யாநின்றேன்.

(௭)

கடவுள் வாழ்த்து முற்றிற்று.



வைராக்கியப்பிரகரணம்

முதற்சூகம்.

இச்சூகத்தில் சாஸ்திரசம்பிரதாயவத்திசூகத்தின்கண் நிபந்தனையுடையகேள்வியும் உத்தரமுமானசம்வாதமுஞ்சொல்லப்பெய்திதசாஸ்திரசூகத்தி
க்கனுகூலமாக இராமருக் கஞ்ஞானம் வத்தநிமித்தமுஞ் சொல்லப்படுகின்
தன.

(அ - னை) இக்கடவுள்வாழ்த்தில் இச்சாஸ்திரத்துக்கு விஷயப் பிர
யோசனத்தையெளிதா கத்தெரிவித்து மேலிதற்குச்சாதனங்களயுத்திகளாநத
லியவைகளோடும் விரியாகத்தெரியப்படுத்தவேண்டுமென்று ஆரம்பிக்கின்
ற ஸ்ரீவான்மிகர் கேட்பவர்களுக்கிச்சாஸ்திரத்தில் விசுவாசத்திடப்படுவதற்
காக பிரமவித்துகளுக் கெல்லாம் சுகோஷிட்டாளான வெருமகரிஷிகளோடு
கூடியிருக்கின்ற பிரமாமுதற்சம்பிரதாயமாகவருகின்ற சீவன்முத்தியைப்
பலமாகவுடையதா யிருக்கின்ற வேதத்திற்சொல்லப்பட்ட பிரமவித்தைக
வள இச்சாஸ்திரமிவம்பிரகாசஞ்செய்கின்றதைக்காட்டுகற்காரம்பிக்கிருர் |
சுதீக்ஷணொன்னு நாமத்தையுடைய ஒப்பிராமணஸ்தன்மனந் ஹண்டான
சந்தேகத்தினால் அகஸ்தியமகாரிஷியினதாச்சிரமத்தையடைத்து அன்புட
ன் அகஸ்தியமகாரிஷியைப்பார்த்து. நருமத்தையும் ஆதமதத் வத்தையும்
நிந்தவராயும் சகலசாஸ்திரங்களிலுமதிசமான நிச்சயமுடையவராயும் + ப
கவானுயமிருக்கின்றகுருவேமோட்சத்துக்குக்கர்மம் + காரணமா ஞானஞ்
+ சாதனமா அல்லதிரண்டுஞ்சேர்ந்துகாரணமா இம்மூன்றுக்குள் ஏதா
ர்த்தமான ஒன்றைச்சொல்லவேண்டுமென்றுகேழ்க்க [இவ்விடத்தில்மோ
ட்சமாவது பரமபுருஷார்த்தரூபமென்று பிரசித்தமாயிருக்கையினால் நித
தியமாகிய நிரத்சயானந்தரூபமாகச் சொல்லவேண்டும் அதுசொற்சநதா
ன் (ஏந்தச்சுகம் துக்கத்தோடுகூட விவ்லியோ மேலும் துக்கமண்
டாகப்போகிறதில்லையோ ஆசையினாற்சம்பாதிக்கப்பட்டு மிருக்கின்றதோ

+ பகவானென்பது ஈஸ்வரத்தன்மை விரியம் கீர்த்தி சம்பத்து ஞா
னம் வைராக்கியம் ஏனவாறுகுணங்கவளியும் பூரணமாகவுடைவவளியும் ச
கத்துறபத்தி நாசம் சீவர்கள்வருகிறவழி போகிறவழி வித்தை அவித்தை ஏ
னவிவ்வாறையுமுணர்ந்தவளையுஞ்சொல்லலாம்.

+ காரணமாவது உண்டாக்குகின்றது

+ சாதனமாவது சகாயஞ்செய்தல் அதாவது ஆத்மாவைத்தோற்று
வித்தல்.

அந்தச்சுகமே சொற்கபதத்துக்கருத்தமென்று) சுருதியிருக்கின்றமையாலும் (சுகலிங்கியங்களுக்கும் அந்தச்சொற்கத்தையே பலமாகச்சொல்லியிருக்கின்ற) சைமுநிசூத்திரத்தினாலும் அந்தச்சுகம் முன்சொன்னபடிசித்திக்கின்றது இத்தச்சுகம் உண்டானதாதலால் நாச்சமுண்டோவென்று அனுமித்தல்வடாது அதேனொன்றில் சுருதிசித்தமான அருத்தத்திற்கு அனுமானம்பிரமாணமாகமாட்டாது அந்தச்சுகமுண்டாகவில்லையென்று சொன்னால் அதற்கு லிங்கியமுதலான சாதனத்தை உபதேசித்தது வினாகப்பேர் யுபாதிடுமென்று கர்மநிமாம்சகர்மதப்படி மோட்சத்துக்களுக்காரணம்கர்மமென்பது முதற்பட்சம் (கர்மத்தினாலும் புத்திரனாலும் மோட்சமடையக் கூடாதென்றும் லிங்கியரூபமானதெப்பங்களிடமானதல்லவென்றும்) இவையுத்தலியவற்றைச்சொல்லுமின்றசுருதிகளால் கர்மபலமணித்தியமென்று சொல்லுமின்ற மையாலும் (அந்தப்பிரமாண்மாவையறிந்து காலவிரைந்தாண்டுகிருவென்றும் முத்திக்கு ஞானத்தைதவிர வேறேமார்க்க மில்லையென்றும்) இவையுத்தலியவற்றைச்சொல்லுஞ்சுருதியினாலும் முத்திக்கு ஞானத்தைத்தவிர வேறே சாதனங்கவிரைத் தள்ளியிருக்கின்றமையால் சாஸ்திரப்பிரமாணத்தினாலுண்டாயிருக்கிற ஞானத்துக்கு ஆத்மசொரூபத்தைப்பிரகாசப்படுத்துவதைத்தவிர வேறொருபலம்பிரசித்தமில்லையென்று சொல்லுகின்ற வேதாந்தங்களுடையாதபபடி இரண்டாட்பட்சம் ஈசாவாஸ்யோபனிடத்தில (புருஷனாவான் இவவிடத்திற்கர்மங்கவிரைப்பண்ணிக்கொண்டே ஞானாவாஸ்யோபனாவதைவிச்சிக்கவேண்டுமென்று) உயிருள்ளமட்டுங்கர்மத்தையனுய்மிடக்கச் சொல்லியிருக்கின்றமையாலும் (ஆத்மாவையறியாதபுருஷர்கள் சூரியனிலலாததென்று பிரசித்தமாயும் கண் விரைக்குறடாக்கும்படியான இருட்டி னுற்றுமுழப்பட்டுமிருக்கின்றவுலகங்களாகிய அந்தத்தமசையடைகிறார்களென்று) நிவையாதலியசுருதியினாலும் பிரமவித்தாகாதவரை நித்தித்துபிரமவித்தையத்தோத்திரஞ்செய்கின்றமையாலும் அவ்விரண்டுக்குள் ஒவ்வொன்றுமோட்சசாதனமென்பதைக்கருதி (அவித்தையென்றுபேர் பெற்றகருமத்தையே உபாதிக்கின்றவர்களும் வித்தையென்று பேர்பெற்ற பிரமவித்தகருமத்தையேபரிசயம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கின்றவர்களும் அந்த அந்தத்தமசையே யடைகிறார்களென்று நிந்தித்து வித்தையவித்தை பிரமாணமடையுமிக்கின்றவனே அவித்தையினுற்காலவிரைத்தாண்டி வித்தையினுல்மோட்சத்தையடைகிருவென்று) சேர்ந்திருக்கின்ற விவ்விரண்டுமே மிகவுதனுக்க நிவிர்த்தியைமுன்னிட்டுக்கொண்டு நிரந்தரமானத்தத்தை யடைவதாகியமோட்சத்திற்கேதுவென்று சொல்லியிருக்கின்றமையால்வாசஸ்தேயி

களமதப்படிமுன்றலுபுதுபட்சம் இப்படிமுன்றலுபுதுபட்சத்தோடுசேடின சமு
சயங்காட்டப்பட்டுது அம்முல்லுக்குள் நிச்சயத்துக்குக் காரணமான ஒ
ன்றையெனக்குச் சொல்லுமென்பதுகருத்து] அகஸ்தியர்சொல் லுகிறார் .

(அ - கை) சொற்ககசுத்தைச்சொல்லுகின்றசுருதி அனேகஞ்சுருதக்குவி
ரோதமாயிருக்கின்றமையால் இந்தச்சுருதினும்இந்தச்சுருதம் அதிகநாளிரு
க்கிறதென்று அப்படிக்கொத்தநித்தியசுருதத்தைச்சொல் லுகின்றதேதவிர
தார்த்தமானநித்தியசுருதத்தைச்சொல்லாதமையால் அம்முன்றல் முதற்
பட்சங்கடாடெல் லும் கர்மங்கள் சித்தசுருதியை முன்னிட்டும்கொண்டுநா
னத்துக்குச் சாதகமானாலும் சுருதியினுடைய தார்ப்பிரியத்துக்குவிரோத
மில்லாததினால் இரண்டாவது முன்றலாவது பட்சங்கள் ஒன்றாயிருக்குதெ
ன்றெண்ணிக்கொண்டிருக்கின்ற அகஸ்தியர்சொல் லுகிறார் | ஆகாசத்தற்ப
ட்சிகட்கிரண்டு திறகுகாலேயே சஞ்சாரமுண்டாகின்றது ஒவ்வொன்றி
னொன்றிமுண்டாகிறதென்றி அதுபோல (அந்தவிய்ணுவினுடையப
ரமபதமென்று) சுருதியிற்பிரசித்தமாகவிருக்கின்ற சஞ்சாரமார்க்கததினு
டையமுடிவான கைவல்லிய மானது அதிகாரிகட்கு ஆத்மஞானம் கர்மம்
இவ்விரண்டினாலுமுண்டாகின்றது ஒவ்வொன்றினொன்றிமுண்டாகி
றதென்றி அப்படியாகிலும் [கர்மங்கள் ஞானத்துக்குமுன்னேயே யிருக்க
வேண்டும் அதேனெனில் பிரவிர்த்தியும் நிவிர்த்தியும் ஒருகாலத்திற்கு
டாத்தினாலும் விரோதமுள்ள அதிகாரி வாயுடைத்தானமையாலும் தா
னே சித்தித்தது ஆகையாலிரண்டுமேண்டுமென்பதற்குச்சிரகு திட்டாந்த
மேதவிர வெவ்வேறுனகாலத்துக்கு அவைதிட்டாந்தமல்ல பின்யாவையெ
னில்கண்ணடியில் பிரதிபிம்பமுண்டாவதற்கு துடைத்தல் பார்த்தலிரண்
டும் அவசியம்வேண்டியதுபோல கர்மத்தினாலுண்டான சித்தசுருதியும் சாஸ்
திரப்பிரமானத்தினாலுண்டாயிருக்கின்ற அகண்டாகாரவிர்த்திக் ஞானமும்
அவித்தையாநிவிர்த்திக்கு அவசியம்வேண்டியதுகள் அதேனெனில் சித்தசு
ருதியில்லாதவர்களால் அனேகமதமர்வேதாந்தங்கவளிக் கேட்டபோதிலும்
ஆத்மஞானரூபமானபலமுண்டாகிறதென்றியென்பதுகருத்து] (அ - கை)
முன்சொன்னதையே தீடப்படமேலுஞ்சொல்லுகிறார் | கர்மத்தினால் மா
த்திரமுட் ஞாந்தத்தினொன்றிமுண்டாகித்தென்றி பில் விறையோ
வெனில் அவ்விரண்டினாலுமே2ண்டாகின்றது [இரண்டுமேசாதனமென்
றுபிரமவித்துக்கள் சொல் லுகிறார்களாகையால் வித்துவான்களுடைய அனு
பவத்தினுற்சித்தித்திருக்கின்றவிந்த அருக்தத்திற்குச்சந்தேகப்படவேண்டிய

நிலைநிலை வித்தையையும் அறிந்ததையுமறியவேண்டுமென் னு சொன்னாசுரு
நியோபெய்நாடு சகு நாப்பிரமோபாசனக்குக் கர்மம் வேண்டுவதாகச் சொ
ல்லியதேதவிர நிக்குணப்பிரமோபாசனப் பிரமவித்தைக்குக் கர்மத்தைவே
ண்டு வதாகச் சொல்லவில்லை அதேனெனில் முன் சொன்ன ஈசாவாதியோப
நிடதத்தில் அந்தப்பிரமவித்தைக்குக் கர்மஞ்சாதகமாகத் துவக்கப்பட்டுமேயாதி
ல் (நிதந்தந்நிதிந்நுவிட்டபதார்த்தத்தினால் சிவனம் பண்ணு ஓருவனுடை
யதனத்தையுமாசைப்படாதே என்னு சொல்லப்பட்ட சந்திரபாசவிந்ஞவி
ரோதவாருமென்னு) பாஷிபத்திலவிஸ்தாரமாகச் சொல்லியிருக்கின்றது ஆ
கையாலொருவி ரோதமு மிலலையிந்தையுநிடதத்திற் சொன்ன அருந்தத்
தைமேலெழுந்தவாரிபாகக்கிரிபிதது ஞானமுங்கர்மமுஞ்சேர்த்து சாதன
மென்றிற்பாட்சமே யிந்தக்கிரதத்திற்கு முக்கியதார்ப்பரிபமென் னுபிரமிக்க
வேண்டாம் ஞானமாகிறகண்ணிலாதவர்கட்குக் கர்மமும் பிர்விரமுதலான
துவ்யேன்கும் அதேனெனில் (எவனுக்குப்பட்டிருவஸ்திரமில்லையோ அவன்கம்
பனியவநிதிருகு வென்கிற) வசன முதலானத்தினு லும் நிர்வாணப்பிரகரண
த்திற் சித்தித்துவசன்கதையிலகேவலம் ஞானத்தினு லேயேமோட்சமென்னுநி
ச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றமையா லும் முன்னுக்கும் பின்னுக்கும்விரோதம்வ
ருமென்பதுகருத்து இவ்வருந்தததெரிவதற்காகமுன்னாலதடதத ஓர் இதி
பாசத்தைச் சொல்லுவதிறேன்கேளும் காருண்ணியொன்கிற ஒர்பிராமணன்
சகலவேதவேதாங்கங்கவளியுங் குருவினிடத்திலப்பிராபித்தபின்பு சந்தே
கத்தினால் ஓருகர்மத்தையுஞ்செய்யாமல் மொதமாகவிறுந்தார் அவர்பிதா
வாகிய அக்கினிவேதியர் அவரைப்பார்த்து வாராய்புத்திரா என்னத்தினு
லுன்னுடையகர்மத்தைப்பிரபாலனம்பண்ணவில்லை கர்மங்களைச்செய்யா
மலிருக்கிற எப்பாடிமோட்சமுதலான சித்தியையடையப்போகிறாய் அக்க
ர்மங்களைவிட்டதற் கென்னகாரணமதைச் சொல்லத்தக்கதென்று கேட்க
காருண்ணியர்சொல்லுகிறார் (சிவனிருக்கிறவனைக்கும் அக்கினிஹோத்திரத்
தைச்செய்யவேண்டுமென்னும் நித்தியமுஞ் சந்தியாவத்தனத்தைச் செய்ய
வேண்டுமென்னும்) சுருதியினு ல் விருதியினு ல் வித்தப்பிரவிர்த்திருபமாயிரு
க்கிறதருமமானதுவிந்நக்கப்பட்டிருக்கின்றது (தனத்தினு லும் புத்திரானு
ம் கர்மத்தினு லும் மோட்சமுண்டாகிறதில்லை பிர்விரயோவெனில் முக்கி
யாளானசன்னிபாசிகள் கர்மத்தைவிடுகிறத்தினு லேயேதுக்கமில்லாமையை
யும் மோட்சத்தையுமடைகிறார்களென்று) நிவிர்த்திருபதருமமானதுவிந்
க்கப்பட்டிருக்கின்றது ஆகையாலிப்பாடிவிரோதப்பட்டிருக்கிற இரண்டுசு
ருதிகளுக் குள் என்னாலெது அனுஷ்டிக்கத்தக்கதென்று சந்தேகத்தைய

டைந் துகள் மஞ் சொரியாமலிருக்கிறேன் என்று மெளனமாக விருந்தார் அவ
ரைப்பார்த்துப் புகுந்திராசகலசுத்தேகத்துக்குமுலிமான் அஞ்ஞானத்தைவே
ரோடுபோக்குநின்றமையால் முக்கியமான மகாராமாயணமென்கிற ஓநாயி
தியாசுத்தைச்சொல்லுகிறேன் அதனாசகல அருத்தத்தையு மனநிலைச்ச
யஞ்செய்து அதன்பின் புண்ணிச்சைப்படிசெய் [இந்தநியாயாசமுக்கியமென்
பது ஆதித்தியபுராணத்தில் பத்மநாததாமத்தியாயத்தில் பிரசித்தமாயிருக்
கின்றது-சிவன் சொல்லுகிறார். வாராய்சணமுகா ஞானம் ஆத்மாவின்னுடை
யதருமமூலவகுணாநுமல்லாநா சொரூபமாகவேயிருக்கிறதான் ஆத்மாவா
யும் நித்தியனாயும் எல்லாததிலும்வியாபித்திருக்கிறவனாயும் மங்களசொரூப
னாயும் எகனாயும் சகலபிராணிகட்கும் அந்தராத்மாவாயு மிருக்கின்றதனால்
முக்கியமான ஈஸ்வரனாயிருக்கிறேன் என்னிடத்தில் பதார்த்தங்களுள்ள
ங்கற்பிதமாயிருக்கின்றன விஞ்ஞாதசொரூபமாயிருக்கிற இப்பிரபஞ்சத்தை
புத்தியில்லாதவர்கள் சகமென்னுபார்க்கிறார்கள் ஞானிகளின்சகத்தையொ
ன்றான் ஆத்மசொரூபமென்று பார்க்கிறார்கள் ஓருவராலுமறியக்கூடாத
விவ்வுருத்தமானது வடிவீடராலிராமனுக்கு முன்சொல்லப்பட்டுதென்று
சண்முகனைக்குறித்துப் பரமசிவனாலறிததையின் சொரூபத்தையும் பிரமத
த்துவத்தையும் விஸ்தாரமாக வுபதேசித்துத் தான்சொன்ன வாக்கியத்தில்
விசுவாசத்தீடப்படுவதற்காக மிகவும்விசுவசிக்கத்தக்கதாயுப்பிரசித்தமாயும்
பிரமவித்தைகட்கெல்லாஞ் சிவோஷ்டமாயுமிருக்கிற இந்தமஹாராமாயணத்
தைச்சம்மதியாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது] ஆதையாலதைச்சொல்லுகி
றேன்கேளும் தேவரம்பையர்கள்கூட்டத்திலுயர்தவளாயும்முழுச்சுக்ரு
க்குள்ளாகுணங்களெல்லாமுண்டயவளாயும் சுருகியென்னும் பெயருடையவ
ளாயுமிருக்கின்றவொரு தேவரம்பையானவள் இமோர்ப்பர்வதசிகரத்திலி
ருக்கும்போது ஆகாசத்திற்போகிற இந்திரதூதவினக்கண்டுவாரிந்தேவதூ
தனோ நீரெங்கேயிருந்துவருகிறீர் இப்போதெவ்விடத்துப்போகப்போகிறீரி
வையெல்லாததையினுற்சொல்லவேண்டுமென்று கேட்க [இததநியானவ
ன்மகாப்பிரளயத்திலெங்கேயிருந்தாய் எங்கேயிருந்துவந்தப்பிரபஞ்சத்தை
யடைந்தாய் இப்பிரபஞ்சத்திலிருந்தும் விடுபட்டெங்கேபோகப்போகிறாயெ
ன்று) சுருதியிற்சொல்லியிருக்கின்ற கேள்விகுச்சரியாகவிருக்கின்றமை
யால் [இவ்விடத்திலுபாதினாலுண்டாயிருக்கின்ற சிவபாவத்தையடைந்
து எங்கேயிருந்துவருகிறாய் உபாதிபோய்விட்டபின்பு எந்தச்சொரூபத்
தில் நிபோகப்போகிறாயென்னாசகலத்துக்கும் அத்விடானமானபிரமதத்து
வத்தை விஷயமாகவுடைய கேள்வியானது இச்சுலோகத்துக்குவேண்டிய

தாத்தோற்றுமின்றது அஃதேதினுவெனில் எல்லாத்தையினுற் சொல்ல
 வேண்டுமெனச் சொன்னதனுவென்பதுகருத்து] தேவதூதர் சொல்லுகிற
 ற் ஆசையிலொதவராயும் தருமசொருபராயுமிருக்கிற அரிஷ்டநேமியென்
 னும் இராஜரிஷியானவர் இராச்சியத்தைப்பற்றினுங்கீழ்ப்து கந்தமாதந
 பர்வதத்திற்சென்று தபசுசெய்தார் அம்மலையிலவ்வரசனுக்கவசியமாகவே
 ண்டாயிரகாரியத்தைச் செய்துவிட்டு இப்போதங்கிருந்துவருகிறநான் அதை
 யிதிரானுக்குத்தெரிவிப்பதற்காகச் செல்லுகின்றேனென்றுசொல்ல அங்
 கேதடதகாரியத்தைச் சொல்லவேண்டுமென்றுசொருகிகேட்க தேவதூதர்
 சொல்லுகிறார் அவ்வரசனம்மலையில் ஒருவராலுற் செய்தற்கரியதவத்தை
 ச்செய்யும்போதிதிரானாவார் அனேகத்தேவாரம்பையர் கந்தர்வ எட்ச சித்த
 கிண்ணராதினோடும் தாளம் மத்தளம் புல்லாங்குழல் முதலியநாநாவித
 வாத்தியங்கவளாகுகிறிதித்துக்கொண்டிருக்கிறசேனைகளோடும் கூடியரிமா
 னத்தைநடத்திக்கொண்டக் கந்தமாதநபர்வதத்திற் சென்று அரிஷ்டநேமி
 யென்னுமரசவிரா விமணத்தலேற்றிக்கொண்டு சொற்கப்போதத்தின் பொரு
 ட்டாமராவதியென்னும் நமதுபட்டணத்திற் கழைத்துவரவென்றுசொல்ல
 அப்படியேயவ்வரசனதாச்சிரமத்தைபடைந்து இத்திரன் சொன்னசெய்தி
 யைப்பெல்லாமவ்வரசனுக்குச்சொன்னேன் அவ்வரசனதைக்கேட்டுச்சமதேக
 த்தையடைந்துவாரீர் தேவதூதரே சொற்கத்திலிருக்கிற குணங்கவளாயுந்
 தோஷங்கவளாயுந் சொல்லுமதினுவலய எறநக்குறைச்சவரியறிந்து என்
 ற்செப்படியிச்சையோ அப்படிசெய்திறேனென்றுசொல்ல தேவதூதர் சொ
 ல்லுகிறார் சொற்கத்திலுத்தம புண்ணியத்தினு லுத்தமசுகமும் மத்திமபுண்
 ணியத்தினுல் மத்திமசுகமும் அதமபுண்ணியத்தினுல் அதமசுகமும்னுபவிக்க
 பட்டும் அண்ணியானுடைய உயர்வைச்சகியாமையும் சரியானவர்களிடத்தி
 லும் உயர்ந்தவர்களிடத்திலும்விரோதமும் தாழ்த்தவர்களிடத்திற்சமதோ
 ஷமும் உடைபாதாய் மேலும் புண்ணியம்போகிறவனாக்கும் இருக்குந் [ஆ
 கையாலதனுவண்டாயிருக்கிறனுக்கஞ்சகிக்கத்தக்கதல்லவென்பதுகருத்து]
 புண்ணியநசிக்கும்போதிவவுலகில் மனுவியாளாகச்செனிக்கிறார்கள் சொற்
 கத்திலிவைமுதலிய குணங்களுந் தோஷங்களு மிருக்கின்றனவென அதைக்
 கேட்டுத் தேவதூதரே இப்படிக்கொத்த அப்பிரயோசனமான சொர்க்கத்
 தைநானிச்சிக்கவிலலி மிகவுமுக்கிரமான தவத்தைச்செய்து சர்ப்பமான
 து முகீர்த்ததோலி விடுகிறதுபேரல அசுத்தமானசரீரத்தைநான்விடப்
 போகிறேன் [தவத்தினுற்பாவங்கள் சேஷிலல்லாமல் நசிப்பதினும் சுகிர்த
 பலத்திலாசையில்லாமலிருக்கும்போது அச்சுகிர்தங்கள் சந்மதையுண்டா

கீகமாட்டாதாறையினாலும் வைராக்கியமுள்ள என்னஞ்ஞேகம்போனத்தி
 னாலேயேமோட்சமுண்டாருதென்பதாசனதுகருத்து] தேவதூதனோ உமந்
 குதமஸ்காரம் நீரிவ்விமானத்தைக்கொண்டுபோமென்றுசொல்ல ஒச்செய்தி
 யை இததிரனதுசபையிற்சொன்னபின்பு அச்சபையிலுள்ள டெநியோர்க
 ளெல்லாமாச்சரியமடைதற்கேதுவானேன் பின் பிததிரனாவனென்வரப்
 பார்த்து அவ்வரசனின் வான்மிகியினதாச்சிரமத்திற் கழைத்துக்கொண்டு
 போய் வைராக்கியமுடையவரசனுக்கு ஆத்மஞானமுண்டாகும் பொருட்டு
 ஆத்மதத்துவத்தையறிததிருக்கிற வான்மிகருக்கு நான்சொல்லுகிறசெய்தி
 யைச்சொல்வாய்மசரிஷ்யே உணக்கமும் வைராக்கியமும் சொர்க்கத்தையிச்
 சியாமலுயிருக்கிற இவ்வரசனுக்கு ஆத்மதத்துவத்தத்தெனியப்படுததினால்
 சமுசாரதுக்கத்தினற்பீடிக்கப்படாமல் கிரமமாகமோட்சத்தையடைவனெ
 ன்றிததிரனாற்சொல்லப்பட்டு அவ்வரசனது சமீபத்திலேவபபட்டநான் அப்
 பர்வதத்திறசென்று வான்மிகரிடத்திற் கொண்டுபோய்விட்டு இததிரனது
 உத்திரவைச்சொன்னேன் அவ்வரசனும்மோட்சசாதனத்தனக்கு வேண்டு
 மென்று வான்மிகரிடத்திற் சொன்னான் அவ்வான்மிகர் மிகவுமலுபுடனே
 தேசம் புத்திரன் பொக்கிஷம் தபசுசகலமுதன்றாகவிருக்கின் ததாவென்சி
 தகேள்வியோடுசுடனவார்த்தையினாற் சுகமாயிருக்கிறீராவென்று கேட்
 டார் அரசன்சொல்லுகிறுண்கர்மகாண்டரகசியங்கவளியும் பிரமதத்துவத்
 தையும்றிந்தவராயும் உலகமரியாதையை யறிந்தவர்களுக்கு னுத்தமராயும்
 பகவானுயுயிருக்கின்ற குருவே உமதுதரிசனத்தினாலும் தயவோடுசுட
 னானுளிர்ந்தபார்வையினாலும் நான்கிருதார்த்தனாகிவிட்டேன் உம்மையோ
 ர்காரியங்கேட்பதற்கிச்சிக்கின்றேன் அதைவிக்கினமின்றிச் சொல்லவேண்
 டும் சமுசாரபந்தத்தால் வந்திருக்கிறதுக்கங்களால் அடிக்கடியுண்டாகிற
 நாசருபமாயிருக்கிற உபத்திரவத்திலின்றும் நானெத்தவிதமாக நீங்குவே
 னதைச்சொல்லவேண்டும் [இவ்விடத்திற்சேட்பதற் கிச்சிக்கின்றேனென்
 றது முன் தூதன் சொன்னவசனத்தினாற்ருனே வான்மிக ரறிந்திருநதநா
 லும் (தன்வரிக் கேள்வியிருக்கும்போது ஓருவருக்கும் ஒன்றையுஞ்சொ
 ல்லவேண்டாமென்று)சுருதியிருக்கின்றமையால் பராமுமாயிருப்பனெ
 றெண்ணி தூதன்சொன்னபோதிலுந்தானுங்கேட்டானென்றும் விக்கின
 மின்றிச் சொல்லவேண்டுமென்றது (தற்கருடங்கள் வெருவிக்கினங்கவளியு
 டையனவென்று) உலகவாக்கியத்தால் வந்திருக்கின்றவிக்கினம் அந்தநற்
 கருமத்திலுண்டாருமென்கிற சந்தேகத்தை நீக்குதற்காவும் - (மனுஷ்ய

ளாத்மஞானமடைவது தேவர்கட்கிடமிடமல்லவென்று) சுருதியிருக்கின்ற
 மையால் தேவர்கள்விராகஞ்செய்தாலன்றோ விக்கினமுண்டாகலாம் தே
 வேரெனது உத்தரவினுக்கேப நாண்டேக்டென்றமையால் அப்பிக்கினமி
 ல்லிபென்றும் அதற்கேட்டதுமொட்சொருபத்தை யிரண்டாவது கேட்
 டதுமொட்சொருபத்தைப்பொதுகருத்து] வாண்டிசொல்லிநிற்றும் உம
 துமபாரதாந் பதிபுதுவகற்காகவசிட்டராம சம்வாதமாகவுண்டாயிருக்கி
 ன்றசுபமாதியமொட்சேபாயமான இராமாயணத்தை ஆதமத கவததையறிந்
 திருக்கிறநாண்டொல்லிநிறைக்கேளும் அதனால்சேவன்முத்தியையடைவி
 ன்றுசொல்லி[இவ்விடத்திலிராமாயண மென்றதற்கருத்தம்கைகேயியின்புர
 மென்னுப்காரணத்தினால் தர்வாந்நிவ்விவனமடைத்தயிராமர் அரக்கரை
 வென்றுவின்றிநடக்கன்னகர்சேர்த்து நன்மையையடைததுபோல சனர்க்
 குமாரர்மகலிபவர்கள் சாபமென்னுப்காரணத்தினால் தர்வொருமதந்த
 ளுந்நனமடைந்தவவயிராமர் ஸ்ரீவசிட்டருபதேசத்தினால் அஞ்ஞானநிக
 ளாத்மபாக்கரைவென்றுவின்றிநடந்நொருபத்தைப்பறிதது சுகந்தையடை
 த்தாரொன்றுசொல்லிநின்றமையால்வனவறிக. ஆதமததவமறிந்தநானென்
 றது (நாநாவாகச்சித்திக்கப்படுகின்றவிவவாத்மொருபத்தைப்பறியாத ஓர்
 மகரிநனாலொல்லப்பட்டால்நன்றும் அறிபத்தக்கதல்லவென்று) சுருதியி
 ருக்கின்றமையால் தத்துவஞானமில்லாதருவபதேசத்தினால் சேஷின்கிர்தா
 ர்த்தனாமொட்டானென்று தான்ததவமறிந்தவொன்றொனவறிக. கிரவண
 த்தினால்ஞ்ஞானமும் மனநத்தினால்சந்தேகமும் நிந்தந்யாசநத்தினால் விப
 ரிதமும்நிவ்வி சாட்சாத்காரத்தினால் சேவன்முத்தராகுவினொன்பதுகருத்து]
 அரசன்சொல்லிநின்றவசிட்டரிடத்திலிராமர் கேட்டானொன்பதனாரிராமர்
 சேஷென்றுதோற்றிற்று அஞ்ஞானியானவன் சேஷனொனேதவிர அவ்வுன்
 ளவன் சேஷனாமெட்டானு வையாலிராமரானவரார் யாருடையபிள்ளை எப்
 படிக்கெடுத்தவர் பந்தததையுடையவரா முத்தியையுடையவரா இதைநிச்ச
 வமாகச்சொல்லுமென்று கேட்க [அன்னிபனான ஓருபுருஷனே யிராம
 னென்னும்பெயருடையவன அல்லது பிரதிததராயிருக்கிறநித்தியமுத்தரா
 னன்கிணுவாவென்பதுகருத்து] வாண்டிக்கொல்லிநிற்றும்பிரபுவாயிருக்கி
 ற அதகவிஷ்ணுவானவர்காபமென்கிறகாரணத்தினாலிராசவே ஷித்தைத்த
 ரித்துத்தன்பத்தன் சொன்னவார்த்தையைச்சத்தியமாகச் செய்பவேண்டுமெ
 ன்னு விச்சையினுற்கிரிக்கப்பட்ட அஞ்ஞானத்தினால்ஞ்ஞானிபோலசேவத்து
 வத்தையடைந்தாரென்று சொல்ல (அ-கை) மகரிஷிகட்குக்குற்றஞ்செய்வோ
 ர்க்கன்றோ சாபமுண்டாயின்றது ஆநசநிநவவின்றியும் அஞ்ஞானியாயுமி

ருக்கினாற்புருஷனுக்குமுதற்முண்டாகுமே. தவிர ஆவரணமின்றியுஞ் சிதா
 நாபதசொருபராயு. ருக்கினாற்புருஷனுக்குமுதற்முண்டாக மாட்டாது
 சாபத்தினுக்குமுதற்முண்டாகுமெனில் சாபத்துக்கொஞ்ஞானமே. அங்
 னாத்துக்குச்சாபமே துவென்று ஒன்றுக்கொன்றே துவானத்தினால் அதறி
 யோதறியாகிரயதோஷம்வருமென்றுங்கருத்தினால்சன்மேட்கிறான் | சிதா
 ர்த்தத்திற்குச்சிதாலைத்தசொருடராயும் விவகாரமுந் துமச்சந்தன் னியமேபத்
 தாகளிடத்திற்குருபையினுருவமாய்ப்பரிணமிதது. ருக்கிற வீட்டுணுவைச்ச
 பித்தவனையும்காடத்துக்குக்காரணத்தையுஞ் சொல்லவேண்டுமென் னுசேட்
 கவான்மீசெனவல்லுநார் ஓரிச்சையுமின்றி யிருக்கின்றசனர்க்குமாரச்சத்தி
 யலோகத்திலிருந்தார் மூவுலகுக்கும்பதியாயும் பிரபுவாயுமிருக்கிற வீட்டு
 வானவர்களைக்குண்டத்திலிருத்தவனிடத்திற்குவந்தார் அவனிடத்திலிருக்கி
 ர்ம்மாமுதலியோர்களாற்பூசிக்கப்பட்டவீட்டுவானவர் தம்மடபூசியாமலி
 ருத்தசனர்க்குமாரபார்த்தது வாராய்சனர்க்குமாராகாம மின்றுயிருக்கி
 ன்றநீ கர்வத்தினால்சையாமலிருத்தமையால் நாணந்தாட்டிற்சனத்துச் சா
 சன்மாவென்றுமபெயருடையவனாகாமத்தினால் வியாபிகப்படுவாமென்
 னுசபித்தார் அச்சனர்க்குமாரரும் விட்டுணுவைப்பார்த்துச் சர்வஞ்ஞானி
 கையைவிட்டுச்சிந்துகாலம்நீரஞ்ஞானியாகவாகுவினான் அசபித்தார்பிருகு
 மகாரிஷி தன்மவிரவியைவிட்டுணுகொன்றதைப்பார்த்து கோபத்தினால்மய
 ங்நிவிட்டனும உமக்கும்மவிரவியின்வியோகம் வருமென்று சபித்தார்
 சலந்தராசுரன்மவிரவியானபிரந்தையானவன் தன்சனவன் வேறுத்தினு
 ல்தன்விரமோடுப்பித்துப்பந்தவிர்தாடங்ங்ம் ண்ணென் னுனைப்பார்த்து
 வாரீர்வீட்டுணுவேநீரும்மவிரவியின் வியோகத்தையடைவீமென் னுசபித்தா
 ர்பயோஷிந்யென் னுந் தத்க்கணாயில் தேவத்ததிரிஷ்டியில் மவிரவியானவன்
 நரசிம்மவேந்ததைத்ததரித்திருக்கின் றவீட்டுணுவைப்பார்த்துடயத்த பிராண
 விராவிட்டார் தன்மவிரவியோனதினால் துக்கித்தருக்கிறதேவத்ததிரிஷ்டியா
 னவர்வருந்திச்செய்தபுண்ணியங்களைக் காணத்தக்க வீட்டுணுவைப் பார்த்து
 நீரும்மவிரவியின் வியோகத்தையடைவீமென் னுசபித்தார் இபட்டிசனர்க்கு
 மாரர் பிருகு பிரந்தை தேவத்ததரிஷ்டி இவர்களால்விட்டுணுவானவர் சாபத்
 தைப்பெற்று இராமாவதராத்தையடைந்தார் [சனர்க்குமாரச்சாபத்தினால்
 ஞானததோடுகடியமனாவதாரம்வந்தது மைந்த மூவர்கள் சாபத்தினு
 ல இராமருக்குச்சிதைபினுடையபிரிவானது இராவணன் கொண்டுபோன
 த்தினாலும் பொய்யான அபவாதத்தினாலும் பூமியிற்போனத்தினாலும் முண்
 டாயிற்று] சாபத்துக்குக்காரணமான இதுகளெல்லாம் சொல்லப்பட்டுது

இப்போது முன்சேட்கப்படாதுகூட மோட்சசாதனங் கவரியெல்லாஞ்சொ
ல்லுமென்ற அநாதநிச்சாவதானமாயிருக்கின்ற புத்தியுடனேகேளும்.

முதற்சுருக்கமுற்றிற்று.

இரண்டாவது சுருக்கம்.

இரண்டாவது சுருக்கம்.

இச்சுருக்கத்திலிச்சாஸ்திரத்துக்கதிகாரியும் பூருவ ராமாயணத்துடன்
புத்த ராமாயணஞ்சம்மதப்படுவதும் பி.மதேவருத்தரவிலுவிதக உத்த
ராமாயணஞ்செய்ததுஞ் சிவன் முத்தனதுதடத்தையுஞ் சொல்லப்படுகி
ன்றன.

கடவுள்வாழ்த்து. சிவமாத்நிரசெஞ் செய்யும். விபுவாயுமிருக்கின் த
பாமராமாவானவர்கொற்கலோரமாவும் பூலோகமாகவும் அததாட்சலோ
கமாகவும் பிரிநின்றாதிதூதங்களாகவும் தேகாதியத்தமாவாகவுரித்தராதிகெ
யிவகிளாகவும் சிவக்கவிதைமீனால்தாநாவிதமாகத்தோற்றியும் எதார்த்
தற்றிநிரிகாரசின்மாத்நிர எப்பாவத்தையுடையவராயுஞ்சர்வபட்சாணிகட்
குமாத்தமாயுமிருக்கின்ற அப் பாமராமாவைதமலோரஞ்செய்யா நின்றே
ன் [இச்சுருக்கத்தில் மங்களஞ்செய்தது இச்சாஸ்திரத்தை மாணிக்கருக்
குத்தேசஞ்செய்திற ஆரம்பத்துக்காகமுன்சுருக்கத்தில் மங்களஞ்செய்தது
சாஸ்திரஞ்செய்திற ஆரம்பத்துக்காக அதன்நியும் உத்ததச்சாஸ்திரமுதலி
லும்கூடுவிழுமுடிவினமங்களத்தையுடையதாகவிருக்கின்றதோ அததச்சா
ஸ்திரநிர்விக்கியமாய்நிறைவேநிரிசித்தமாகுமென் அமைதப்படிச்சி வர்க
ளுங்கேட்கிறவர்களும் வீராளாயுமாயுவினாயுடையவர்களாயுஞ்சே ஷ்டமா
னபத்தையுமடைகின்றோர்களுண் அமகாபாஷியத்திறசொல்லியிருப்பதாற்கு
நியதுகூறலென்கிறதொழிமிக்கெல்லென்பதுகருத்து]

(அ - க) இச்சாஸ்திரத்துக்கு எவனதிகாரி அஞ்ஞானியானானியா
முதற்சொன்னதுகூடாது எனேனில் அவனுக்குத்தேகத்திலாழ்மபுத்தி நி
டமாகவிருப்பதாலு பிரகத்தையுடையவனாகையாலும் மோகத்திலிச்சையி
ல்லெ அப்படிச்சொல்லவேண்டாம் விஷயங்களில்தொடித்ததை யறிக்கின் றமை
யாலும் சன்னமரணத்தினுட்பத்தையறிக்கின்றமையாலும்வனுக்குவைராக்கி
யமுண்டாடிமோகத்திலிச்சைவந்தால் அதிகாமமுண்டாகுதெனிலிராகிகள்

விஷயங்கவரிமியவுமிரட்சிக்க வேண்டுமென்றிச்சித்திரப் பதால் விஷயங்கவரி
 ருக்கும்போதே அவைசுருட்டாதோஷியவரிநிச்சுதரகுபாயத்தையம் உயர்
 நதவிஷயங்கவரிநிச்சுதரகுபாயத்தையம் உயர்
 யுமிச்சித்திரக்கொண்டுபிரவர்த்திக்கிறுள்ளாயையால் முதற்பட்டகூடாது
 இரண்டாப்பட்சமுங்கூடாது எனெனில் அவன் செய்யத்தக்க சார்புசெ
 ய்துமுடிந்தவனாகையாலும் சாஸ்திரத்தினுந் சம்பாதிக்கத்தக்கபிரயோசனம்
 வேண்டியதில்லாதனாகையாலும் சாஸ்திரத்திப்பிரவர்த்தம்வாட்டாது ஆ
 சையாலெவனாகையாலும் யெனிலிவவிருவரினும் வேறுபட்டிருக்கின்ற அதிகாரி
 யைவான்மிகர்தெரிவிக்கிறார் | சமுசாரபாசத்திடு வினாநிகர்வாகக்கரைச்
 சாஸ்திரத்திப்பட்டவன் போலப்பதப்பட்டிருக்கிறநான் சிரவணத்தினு
 ல்முத்தனாகவேண்டுமென்கிற நிச்சயமுள்ளவன்நித்தர்சாஸ்திரத்திப்பாதிக்காரி
 மியவுமஞ்ஞானியும் ஞானியுமிதற்கந்தகாரியல்லர் [ஆகையாலஞ்ஞானியே அ
 னேக புண்ணியங்களாலிராகாததோஷமெல்லாம் நசித்தபின்பு விவேசமு
 ண்டாநத்தினுலாத்மஞானம் வேண்டுமென்றிச்சையடைந்து வணக்கத்து
 டன் பத்திரப்பட்டலாதிசுவிர்க்கையிற்கொண்டு குறவினிடத்திச்சென்றுச
 ரணமடைகின்றவனே அதிகாரியென்பதுகருத்து] (அ - கை) இராகாதி
 தோஷம் நசித்தபுருஷன் திரிவருணிகனையாகவென் சநநியர்சஞ்செய்து
 கொண்டுவேதாந்தசிரவணஞ்செய்வதற்கே அதிகாரியெனுக்குப்பூர்வராமா
 யணமும் வேண்டுவதில்லை அதேனெனில் (பரமாத்மாவை வேதம்படிப்ப
 தினாலும் வீக்கியத்தினாலும் தானத்தினாலும் தபசுனாலும் அநியதிச்சிக்கிறு
 ர்களென்பது) கருதியிற்பிரசித்தமாதலால் திரிவருணிகருக்குவேதத்தினுலே
 யே சித்தசுத்தியுண்டாகுது அத்திரிவருணிகருக்குமிதித்தகாரியில்லை எனெ
 னில் வெத்ததையநியாமலிருக்கிறவன் டெரிதானபரமாத்மாவை யநியமா
 ட்டாநென்று அத்திரிவருணிகருக்கந்தகாரத்தைத் தகைத்திரப்பதால் இச்
 சாஸ்திரத்திப்பாதிக்காரியில்லை என்பதுகூடாது அதேனெனில் திரிவருணி
 கருக்குமுன் றக்கினிசனாற்செய்யத்தக்கசுருத்கருமத்தில்திகாரமிருக்கையிலு
 ம்யாகஞ்செய்யாதவர்கள் செய்வதானமிருதியிற்சொல்லியிருக்கின்ற ஓளபா
 சனாதிகருமத்திலுமதிகாரமிருப்பதுபோல வேதாந்தத்தில்திகாரியானவனு
 க்கும் சன்னியாசமடையாதமுழுட்கவுக்குரிய விச்சாஸ்திரத்திலுமதிகாரமு
 ண்டு இப்புராணமுமிருந்தபோலவேத்தந்த்ருச்சமானம் அநெப்படியெனில்
 வேதத்தினுலறியத்தக்கபரமாத்மாதசரத்குமரானாகக்கனிக்கும்போது வேத
 ம்வான்மிகரிடத்திராமாயணரூபமாகவுண்டாயிற்று ஆதலால் வேதத்தில்பூர்
 வகாண்டத்திற்குப்பூர்வராமாயணமுமுதுஞ் சமானம் உத்தரகாண்டத்திற்

கு உத்தராமாயண முதலுத்தமாயும் சிறிதுபிறகுமங்கலில் ஸ்திரீ சூ
 தநாராண்கெப்படி அநாரமுண்டோ அப்படி இச்சாஸ்திரத்தினுடையகே
 ள்ளியிலும் புராணத்தினுடைய கேள்வியைப்போல அவர்கட்குத்தகாரமுண்டு
 (பரமாத்மாசகலவருண்சிரமங்களாலு மறியத்தக்கவொன்று). சுருதியிரு
 பதால் பூர்வகாண்டத்திற்கொல்லியிருக்கின்ற தருமத்தைச்செய்வதனு
 ண்டாகுந் தித்தகதந்தைப்போல இச்சாஸ்திரத்திலும் பூர்வராமாயணத்திற்
 கொல்லியிருக்கின்ற அந்நக வருண்சிரமத்துக்குரிய நிபிக்காமகருமா
 னுஷ்டிநாநத்தினு ண்டாயிருக்கின்ற சித்தகத்தியானது ஆத்மஞானஞ்ச
 ம்பாதிக்கவே ண்டுமென்கிற இச்சையைப்பண்ணு எதுவாகுதென்றுபூர்
 வராமாயணத்துக்கு உத்தராமாயணத்துக்குங் காரியகாரணபாவமென்
 னுந்நாம்நகத்தைத்தெரிவித்துச்சுவதந்தங்களும் போகுமென்கிறவே
 ருநுநிராயசனத்தைச்சொல்லுகிறார் | கதோபாயமென்னும்பெயருடை
 யபூர்வராமாயணத்தை முன்னேவிசாரணைசெய்தனுஷ்டித்தபின் புமோட்
 கோபாயமென்னும்பெயருடைய இத்த உத்தராமாயணத்தை விசாரணை
 செய்தின்றுவனுக்குச்சனமரணத்தின்புலில் [பூர்வராமாயணத்துக்கு
 கதோபாயமென்றெப்படி பெயரொணில் அக்கதையினருத்தமே ஞானநிகா
 ரத்தைக்கொடுக்குப்படியானதருமத்தின்தத்துவ ஞானத்திலும் அநினுஷ்டி
 தானத்திலும் கல்வா ஆராதனத்திலும் உபாயமாவதைபூர்வராமாயணத்திற்
 சொல்லுவதனாலெனவறிக] ஐம்பதநாறையிரங்கிரத்தமுள்ள மகாராமாயண
 த்திலுஅனுநிகாலமாயப்பிபாதிக்கப்பட்டிருக்கிற இராகாதீதோஷங்கவிரப்போ
 கருந்ருபலிமையுள்ள இராமசரித்திரங்கவிரச்சொல்லுகிற இருபத்துநூலா
 ரிரங்கிரத்தமுள்ளபூர்வராமாயணத்தைதான்முன்னேசெய்துவணக்கமும்
 புத்தியுமுள்ள சிஷியனுபயபரத்துவாசனாபொருட்டுச்சமாதானத்தையடை
 த்தகித்த முள்ளதான்சமுத்திரமானதுவாசனனுக்கு இரத்தினத்தைக்கொடுத்
 தாரப்போலக்கொடுத்தேன் அப்பரத்துவாசரதை மகாமேருவிவிருக்கிற. ஓ
 ரு ஆரணியத்திலிரமாவின்முன்னேவாசித்தார் அவரதைக்கேட்டின்புற்
 னுப்பரத்துவாசனாபார்த்துவேண்டியவரம்பெற்றுக்கொள்ளென்று சொ
 ளைபகவானே முழுட்க்கள்துன்பநீங்கி இன்பமடைகின்றவுபாயமே
 னக்குவரமாகருகிக்கின்றதாலதைத்தெரிவித்தலவேண்டுமென் அபரத்துவா
 சர்கேட்கப் பூர்வராமாயணத்தைச்செய்தவான்மிகிரிஷியை என்வணக்கேட்
 ட இத்த அருத்தசத்திக்குருவாகச்சிக்கிரத்திலவேண்டிக்கொள்ளும் அவ்
 ராலமேற்செய்யப்போகிற உத்தராமாயணத்தை முழுட்க்களிரவணஞ்
 செய்துநீடமான அவினயினுற் சமுத்திரத்தைக்கடத்தார்போலச்சகலமோக

மும் மகாபுருஷர்களாயும் சிவன்முத்தர்களாயு மிருந்துகொண்டு வீக்கிய
ம் தானம். வாங்கிறது இருக்கிறது நினைக்கிறது முதலானதுகவிரிச்செ
ய்துகொண்டிருந்ததுபோலநியுபி ருப்பாயானால் சகலதுக்கத்தையும்விட்
டுச்சுகமாகவேயிருப்பாய் [வீக்கியம் தானமென்றுகொன்னது சருநிஸ்
விருதிகளிற்கொல்லப்பட்டதருமத்தைச்செய்ததென்னும் வாங்கிறது இருக்
கிறதென்னுகொன்னது அத்தத்தக்காலத்துக்கு யோக்கிபமரண நன்ருன
லெளகீகவிவகாரங்கவிரிச்செய்ததென்னும் நினைக்கிறதென்றது இவ்வி
ரண்டுக்கும்விஷயமானமுன் பின்னடக்க வேண்டியகாரியங்கவிரி நினைத்த
தென்னுஞ்சொன்னதெனவறிக] கனாயின்றியசமுசாரமாகிற சமுத்தீர்த்தி
வ்விழுந்திருக்கிறபுருஷனாவன் உத்தமமான இந்தமோட்சோபாய யுத்தி
கவிரியடைந்தால் மிருத்தசத்துவகுணமுள்ளவனாகி சோகம வீரினம் மா
ஸ்தாபமுதலானத்தவெட்டு வீணைக்குப்பரிபுரணானந்த சொரூபமாயிரு
க்கிறான்.

இரண்டாஞ்சருக்கமுற்றிற்று.

முன்ருவதுசருக்கம்.

இச்சருக்கத்தில் திரிசுயத்தைப்போக்குகிற உபாயங்களும் வாசவிகள்
வ் பேதமும் அவைகளினிலட்சணமும் ஸ்ரீராமரீரீர்ததயாத்நினைதததையு
ஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

இராமரீசுவன்முத்தபத்தையடைந்தசாதனத்தைச் சொல்லவேண்டுமெ
ன்றுபர்த்துவாசரீகேடக. (அ - கை) முத்தியினிலட்சணஞ் சொரூபம் சாத
னம் பலமிவைகளாற்சிவன்முத்தரிருப்பைவிரிவாகச் சொல்லவேண்டுமென்றி
ருக்கின்ற ஸ்ரீயான்மீகர்முன்னதாக வீளிதாய்ததெரியும்பொருட்டுச்சருக்கி
முத்தியினிலட்சணத்தையுஞ் சொரூபத்தையும் தெரிவிக்கின்றார் | வாராய்சா
துவானபரத்துவாசனே ஆகாசத்திற்குமுற்றுக்கின்றநீவருணம்போலபரமா
த்மானிடத்தில் மிகவுமில்லாமலிருந்தாலும் பொய்யாகவேயுண்டாயிருக்கி
ன்ற அத்தியாசரூபமானசக்திராத்திபை அதற்குமுலமான அவிததையை
யும்வாசவியையும்போக்கி மீண்டுமத்திவினவுதோன்றாமலிருக்கும்படிமற
ப்பதே வீவற்றிற்குமுபர்வானமுத்திக்கு ஒலட்சணமாகவுஞ்சொரூபமாகவுமெ
ண்ணுகின்றேன் [பதசாரம் வீண்ணுகின்றேனென்றது சாஸ்தீர்த்தினு
ம் அனுபவத்தினுலும்நிச்சயிக்கிறேனென்று அருத்தம் மீண்டுமன்னிவிரி

வுதோன்றாமல்மறப்பதென்றது பரோட்சஞானிக்கும் சுமுத்தியிலும் நிரு
விதற்பசுமாதியிலும் + திரிசியவிஸ்மரணமான திருக்கின்றது ஆகிலுமின்
டும் நிவிரண்கும்படி யான அந்தக்கரணத்தைவிட்டதல்ல ஆகையாலபபடி.
கொத்த அந்தக்கரணமில்லாமலிருக்கின்றமறத்தியேவேண்டுவது அன்றியும்
தொய்தமேதோற்றாமலிருக்கவேண்டும் அல்லதுமறத்துபோனது போலநி
விரியாமலிருக்கவேண்டும் மறத்துபோனபதார்த்தம் அனுபவித்தவனிரு
க்கும்போதுந் தோற்றுததுபோல அறிவிருக்கும்போதுததிரிசியம்தோற்று
கிறதில்லையென்று அருத்தம் அப்படியேயாகித்திரிசியமே பரமார்த்தச
த்தியமாக ஒப்புக்கொண்டிருக்கின்றசாங்கியாள்முத்தியைப்போல தோற்று
மலிருக்கமா த்திரமோவெனில் அதல்லவென்பதற்காக அத்தியாசமென்று
சொன்னாரசமஸ்காரத்தினுலுண்டாயிருக்குதே அதெப்படி அத்தியாசமாகு
மெனில் பரம்பரையாகஅனாதியாய்வருகின்றசகங்களில் விவகாரத்தினுண்
டானசமஸ்காரத்தால் அந்தப்பிராந்தி இருப்பையடைந்திருக்கின்றது அ
ப்போதுதோஷத்தினுலுண்டாகாமையினாலும் ஓரநிஷ்டான மின்றியிருப்ப
தினாலுமிதுபிராந்தியல்லவேயெனில் அதற்காக ஆகாசத்தில் நிலவருணம்
போல உண்டாயிருக்கின்றதென்றுசொன்னது அடிப்படியெனில் தூரந்
தலிருப்பதும் நன்றாக விசாரியாமலிருப்பதுமாகிய விரண்டுதோஷங்களா
ல் ஆகாசத்தில்திறந்தோற்றுக்கின்றதுபோல அவித்தையாதோஷத்தினு
ல் பரமாத்மாவினிடத்திச்சகப்பிராந்திதோற்றுக்கின்றது ஆகையால் திரிசிய
விஸ்மரணமேமுத்திக்கு இலட்சணம் அந்த திரிசிய அத்தியந்தாபாவத்தோ
டுகூடிக்கொண்டுசின்மாத்மாமாயிருத்தலே அந்தமுத்திக்குச் சொரூபம்]

(அ - கை) முத்தியினதிலட்சணமுஞ் சொரூபமும் உமக்கனுபவமானாலு
ங்களாலேன் அனுபவிக்கப்படவில்லை யெனில் | திரிசிய விஸ்மரணத்
தையறிந்தாலன்றி முத்தியினது இலட்சணமும் சொரூபமும் ஒருநாளு
ம் ஒருவராலும் அனுபவிக்கப்படமாட்டாது ஆகையால்திரிசியவிஸ்மரண
மெதினாலுண்டாகுமெனில் ஆத்மசாட்சாத்காரத்தினு லவசிய முண்டாகும்
அந்த ஆத்மசாட்சாத்கார உபாயமெதினாலுண்டாகுமெனில் இச்சாஸ்திரா
ப்பியாசத்தினாலேயே உண்டாகின்றது அதற்காகவே உண்டான இச்சா
ஸ்திரத்தைத்தத்துவ நிச்சயம்வருகிறவனைக்கும் நிகேட்பையாகில் அந்த
ஆத்மசாட்சாத்காரத்தை நீயடைவாய்வேறொருமார்க்கத்தினுமடையமா
ட்டாய் (அ - கை) சொன்னதையேவிளங்கச்சொல்லுகிறார் | இச்சகத்தி
ராந்தியானது கண்ணுக்குத்தோற்றிக்கொண்டிருந்தாலு மிச்சாஸ்திரத்திற்

+ திரிசியவிஸ்மரணமாவது : திரிசியநிவிரணவில்லாமலிருக்கை

சொல்லிப் பிருத்தி மபடிவிராதித்கால் துன்பில்லாமல் ஆகாசத்தினதுநிலநி
றம்போல விகுபிலலையெல்லெயென்று அனுபவிக்கப்படுகின்றது (அ - கை)
அனுபவிக்கப்படுகிறதென்று சொல்லப்பட்ட அனுபவம் ஆத்மசைதன்னிய
மா அல்லது வேறு வேறென்று சொல்லக்கூடாது சித்ததைத நிரவேறுபட்
டதெல்லாந் சடமாகையாலும் விஜயமாகையாலும் அனுபவமாகமாட்டா
து ஆத்மசைதன்னியமென்று சொன்னால் அதுமுன்னமேயிருக்கின்றது இ
ப்போதுசாஸ்திரநிலாகவேண்டுவதென்னெனில் | ஆத்மசைதன்னியந்
தானனுபவிக்கப்படுகின்றது ஆகிலுத்தரிசியத்தோடு கூடிக்கொண்டிருக்கி
ற ஆத்மாநன் சொன்ன அனுபவவாத்மாவல்லபின்வரையோவெனில் அகன்
டாகாராதி நத்திருமாயா ஆத்மதத்துவசாட்சாத்காராபிரபந்தமுள்ளனானத்
தினவு அநித்ததநித்தாதின்பு அதை அவித்தையினுலுண்டாபிருக்கின்ற
தரிசியங்காலத்திரயத்திலுலலெல்லெயென்று மனதுக்குத்தரிசியவிஸ்மரணமே
ப்போதுசித்திக்கின்றதோ அப்போது உத்தமமானமோட்சசகமானது நி
த்தியமாயி ருக்கின்ற ஆத்மசொருமாயி ருந்தாலும் அந்தத்தத்துவஞானத்
தினவு ஸ்நானதுபோலவேயாகின்றது [நிரதிசயானத்தம்நித்தியமாயிரு
க்கின்ற ஆத்மசொருமாகவிருந்தாலும் சாஸ்திராப்பியாசத்தினுலுண்டா
ருகென்பதுகருத்து இதனுலமுதிக்குச் சாதனமும்பலமுங் காட்டப்பட்ட
து] (அ - கை) காமசாஸ்திரங்குறித்தொல்லியிருக்கின்ற உபாயங்களாலே
பேமோஷசகம் என்வரமாட்டாதெனில் | இப்போதுசொன்ன உபாயந்
தோடுகூடியனானசாஸ்திராப்பியாசத்தைவிட்டு கர்மசாஸ்திரமென்னும்ப
டுகுறிக்கிலவீழ்த்துமுன்னும் அநுநியான அஞ்ஞானத்தையுடையவர்களா
யு விகபரங்குளிலிருக்கின்ற விஜயத்திலிச்சையடைந்து அதையனுபவிக்கும்
பொருட்டும் சௌமரணத்தையடைகிறதிரிஷ்டமான புருஷாருக்குச்ச
தோதயமாகியும்ஒருவராவண்டாக்குவதற்குரியதல்லாத தாகியுத்தானே உ
ண்டானதாயுந்தித்தியமாகியு பிருத்திறமோஷசகமானது அனேககற்பகால
ங்களாலுங்கிடைக்கமாட்டாது [அநுநியான அஞ்ஞானத்துக்கு ஞானந்
தவிர அனேகஞ் சாதனங்களாலு நிபிர்த்தியிலெல்லெயென்பது கருத்து] (அ - கை)
உபாசனுகளான உபாயங்களாற்சாதிக்கத்தக்கதான சாலோக
முதவிய அன்னிபமோஷங்களும் பிரசித்தமாக இருக்கின்றன அவ்வுபா
யங்களாலவர்கட்கு பாதினுவமுன் சொன்னதாக மிலெல்லெயெனில் | பிறவிக்
குவித்தானவாசவிரைய முழுதும் விடுவதே முக்கியமானமோஷமென்று ம
துவேதன்மார்க்கமென்றுமேலானசத்துக்கள்சொல்லுகிறார்கள் [வாசவிர
யே முக்கியமானபத்தமாகையாலேசாலோகமுதவியமோஷத்தில் பத்தநிபுர்த்

தியின்மையாலவைகவிராமோக்யமென்று சொன்னதினாண்டாம் [பட்சமொப்ப
துகருத்து] (அ - கை) வாசவிரையோனும்மகற்கேதுவான மனநிருக்கின்
றமையால் திரும்பவும்வாசவிரைகளுக்கிடாகும் அதனாலபகதமுமுண்டாகுமெ
னில் | பனிகூட்டமெக்கும் போது அதன்நிவலில் நசித்தல்போல வாச
விரைநசிக்கும்போதுமனதுநசிக்கும் [மனதுவாசவிரைத் திராவிடதுருவமா
வையாலென்பதுகருத்து] (அ - கை) மனதுநசித்தபோதிலும் ஸ்தூலதே
கமிருக்கின்ற மைபாலபகதமுண்டாகு மெனில் | மெல்லிதான ஸூலினால்
கோக்கப்பட்ட முத்துக்களின் கூட்டமானதுதரிக்கப்படுமாப்போல பஞ்ச
பூதங்களாற் செய்யப்பட்டகூட்டுருபமான இந்தத் தூலதேகமானது அந்
பமானசுத்தவாசவிரையினுற்றரிக்கப்படுகின்றன (அ - கை) இந்தப்படிசிறு
ஷ்டமானமோட்சத்தைவருணித்துப்பிரகிருதமான சிவன்முத்தியைச்சொல்
லவேண்டுமென்று வாசவிரையிருவிதமென்று சொல்லுகிறார் | சுத்தமென்
றுமலினமென்று வாசவிரையிருவிதம் மலினமாவது சென்மத்துக்கேது
சுத்தமாவது சென்மத்தைநாசம்பண்ணும் (அ - கை) அதில்மலினவாசவிரை
யினிலட்சணத்தைத் தெரிவிக்கிறார் | அஞ்ஞானமே நிலம் அதில்விஷயஞா
ன அபியாசத்தினாலவிர்த்திபண்ணப்பட்டிருக்கிற உருவையுடையவாசவிரை
யேவித்து இராகத்துவேஷாதிகளால் விர்த்திபண்ணப்பட்டுக்கின்றமை
யால்திடமான அகங்காரமேநிற்குக்கிறநிலக்காரன் அவனாலவவாசவிரைவி
ரிவாகவிளங்குகின்றது அதுதிரும்பவுஞ்சென்மத்தையுண்டுபண்ணுகின்ற
மையால்மலினவாசவிரையென்றறிந்தோராற்சொல்லப்படுகின்றது (அ - கை)
சுத்தவாசவிரையினிலட்சணத்தைத்தெரிவிக்கின்றார் | அநியத்தக்கஆத்மசொ
ருபத்தையறித்ததினால் அவித்தையாகிறநிலம்பேருட்போது அதற்குள்ளிரு
க்கிறசென்மமாகிறமுவிநசித்தபோதிலும் பிராரத்துவத்தினால் தடங்க
ல்பண்ணப்பட்டமையால் தீயால்வதுபட்டவித்துப்போலத்திரும்பவுஞ்சென்
மருபமானமுவிநையுண்டுபண்ணுமலிருப்பதுந தேகமிருக்கும்பொருட்டு
த்தரிக்கப்படுவதுமாகியவாசவிரையே அறிந்தோர்களால் சுத்தமென்றுசொ
ல்லப்படுகின்றது (அ - கை) சொன்னத்தையேவிளங்கச்சொல்லுகிறார் | சி
வன்முத்தரிடத்தில் திரும்பவுஞ் சென்மத்தைக்கொடாமலிருக்கின்ற சுத்த
வாசவிரையானது சுற்றிவிட்டசக்கரத்திலிருக்கிற சுற்றல்போல தேகமிருக்
கிறமட்டுமிருக்கின்றது (அ - கை) பலத்தோடுகூட சிவன்முத்தியிருக்கிறயி
டத்திற்கிலட்சணஞ் சொல்லுகிறார் | சுத்தவாசவிரையையுடையவர்கள்திரும்
பவுஞ்சம்மதுக்கத்தையடைகிறநிலில் அவர்கள்பெரிதான புத்தியுள்ளவர்க
ளென்றும் அநியத்தக்கத்தையறிந்தவர்களென்றும் சிவன்முத்திக்களென்று

ஞ்சொல்லிப்படுவார்கள் [ஆகையால் - தத்துவஞாதத் திதல் சென்னாநவகளி
 ஸ்சத்திவறுபட்டிருக்கிற வாசவியினாலேயே தரிக்கப்பட்டிருக்கிற சரித்
 தையுடைத்தாயிருத்தலே சிவன்முத்தர்களுக் கிலட்சணமென்று கித்தித்த
 து] (அ-க) சிவன்முத்தரிலக்கணங்கூறி இராமன் சிவன்முத்தனானநெ
 றியை வான்மிகர் சொல்லத்துடங்கினார் | வாராய்பரத் துவாசனே உயர்த்
 தபுத்தியையுடையவிராமர் சிவன்முத்தபதத்தையடைந்தசாகனத்தை யுன்
 னுடையசகாமாணமுதலிய துக்கங்கள் போரும்பொருட்டுச் சொல்லுநிறே
 ன்கேள் அதலுச்சகலத்தையுமறிவாய் இராமர்சகலவித்தைகவிரியுமப்பியா
 சித்து ஞ்ருபயமுவின்றிவிட்டிலன்னோதங்ரளாலேயே கிலதாட்கவிரிப்போ
 க்கியசென்முமனதில் ஞ்ருக்காவ்தீர்த்தங்கன்புண்ணியாச்சிராமங்கனியைவகவிரி
 ப்பார்க்கவேண்டுமென்றுவிசுவாமிச்சையுண்டாகி தானுக்கள்போன்ற நகந்
 களோடுகூடியபிரதாவினதுபாதபத்மங்கவிரி மலரித்தகமலங்கவிரியடைந்த
 அன்னப்பாட்கிபோலவடைந்துதமல்கரித்து வாரீர்நாதனான ஐயாவே தீர்
 த்தங்கவிரியுநதேவாலயங்கவிரியும் வனங்கவிரியும்ரிவிசுளுடைய ஆச்சிரம
 ங்கவிரியும்பார்க்க வேண்டுமென்று பிரகவுமென்மனதிச்சிக்கின்றது [நாத
 னே ஸ்ன்றதுதனக்குமிவ்வுஞ்சுதந்தரமின்மைபத்தெரிவித்ததெனவறிக]
 உம்விடத்துயாகித்த அருத்தத்தைப்பெற்றுச்சந்தோஷமடையாதபுருஷனு
 லெத்திலில்வரியாதவால் முத்தினதான இத்தப்பிரார்த்தகவிரியைப்பலத்தோ
 டுகூடினதாகச் செய்யவேண்டுமென்று இராமர்சொல்லி தசரதர்வகுட்டி
 ரோடாலோகித்து இராமருக்கு உத்தரவுகொடுத்தார் பின்புசுபதினத்திலி
 ராமர் தம்பிகள் கிலவிராசபுத்திரர்கள் சனாரங்கசேனைகள் சால்திரநகெ
 ரித்தகில் பிராமணரிவர்களோடுகூடக்கொண்டுதீர்த்தயாத்தினாக்காகத்தம
 திலவத்தில்திரிநாமநிங்கி ஸ்தானம் தானம் தபசு தியானமிவைகவிரிச் செய்
 துகொண்டு தந்தேயமுதல்வரிசையாக தோசலதேசங்கள் புண்ணிய நதி
 கள் வனங்கள் தேவாலயங்கள் ரிவியாச்சிரமங்கள் பாவலிலிங்கங்கள் சமு
 த்திரக்கரைகள்மலிச்சார்புகளியைவெல்லாம் பார்த்துக்கொண்டுசஞ் சரித்
 தார்த்தங்கை யமுவின சரல்வதி கிருஷ்டிவிரை வேணி பிரயாகை கைய தாகி
 இன்னமனேக தீர்த்தங்களில் ஸ்தானமுதலியகிரியையைய அன்புடன்செய்
 துகொண்டு விஷ்டினுத்தலம் (௬௪) சிவல்தலம் (௬௫) இவைகவிரித்தெ
 ரிசனஞ் செய்துகொண்டு வித்தியம் மந்தரம் முதலானபவதங்களிலிருக்
 கிற இராசரிஷிகள் பிர்மரிஷிகள் இன்னமனேகம்பெரியோர்களுடைய ஆ
 ச்சிரமங்கவிரியெல்லாம் பார்த்துக்கொண்டு சஞ்சரித்து தேவர்கள் கின்
 னதங்கள் மானுடர்களிவர்களாற் பூசிக்கப்பட்டிருக்கிற இராமர் தன்பட்ட

‘ஊற்றைத் தீங்குள்ளிற் பரமசிவன் விவிராபாடல் செய்து கைராயத்தை யடைந்
தாற்போலவடைந்தார்’ மூன்றாவது சருக்கமுற்றிற்று.

நான்காவது சருக்கம்.

இச்சருக்கத்திலிராமர் தீர்த்தயாத்தினை செய்து வந்து தமதில் தீர்த்திமித்
திரமோடுசுததோஷித்திருக்கின்றதும் வேட்டையாடுதலமுதலியவிவகாரமு
ஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

வான்மிக்சொல்லுகிறார் இராமர்பட்டணத்திலிருக்கிற செனவீசனாடையு
புட்பாஞ்சலிக்குட்டங்கனாற் சூழப்பட்டவராகி இதந்ராமரானுசியசய
ந்தன் தீக்துகளில் விவிராயாடிச் சொற்கதையடைந்தாற் போலத்தல் விட்
டையடைந்தார் [வேதாந்தசாஸ்திரத்தின் தீர்த்தயாத்தினையைச் சொல்வத்
த்கெண் ஸ்சம்மதம் இராமச்சரித்தமாயால் சொல் ஸ்தெனெப்பேர
து இராமாபிதந்தது முதலாகச் சொல்லவேண்டும் அதன் நியும் பூர்வரா
மாயணம் வீணாப்போய்விடுமெனில் காமகாண்டத்தி லெதத்தவருணத்தி
ற்குரிய வீங்கியமுதலிய கர்மங்களா லுண்டாயிருக்கீ ல்: ந சித்தசுத்தியானது
பிரமவித்தையை யறிதற் குடயோசமாகுதெல்:து சொல்லியிருக்கின்றது இ
ராமருக்குவயதும் விததையும் போதாமைவினாலும் வீங்கியாதி கர்மங்:விரா
ச்செய்வதற்குச் சமர்த்தமல்லாதவினாலும் அவர் தீர்த்தயாத்தினை செய்தா
லும் யாகாத்களுக்கு வருகிறதலில்:வந்துசுத்த சுத்தியுண்டாகுது அதனா
பிரமவித்தையை யறிய அதிகாரமுஞ்சுத்திக்குதெல்:து தீர்த்தயாத்தினையை
ச்சொன்னது இப்படியே (தீர்த்தருட்:ங்களாகிய வீங்கியங்களென்:லுண்
டுபண்ணப்பட்டிருக்கின்றதுகளெல்:து) மிருத்யிற் சொல்லியிருக்கீ: நன
ஆகையால்:வருணங்களாலும் மூர்த்தி தலம் தீர்த்தங்:ளில்:செவை வீளி
தாக்கச்செய்யலாமென்பதும் இதனாஸ்தித்தசுத்தியுண்டாகிபிரமவித்தையை
யறிவதினால் மோட்சமடையதக்கதென்பதுங்கருதது] அதன்பின்பு இரா
மாபிதாயையும் வசிஷ்டனையும் தாய்மார்களையும் பந்துக்கவளையும் பிராம
ணாக்கவளையும் நமஸ்கரித்துத்தனக்குள்ளடங்காதசுததோஷித்தையடைந்தார்
அன்று முதலெதத்ததேசாசாரங்களிற் சொல்லுகமொண்டு விட்டிற்சுகமா
கவிருந்தார் (அ - கை) தினச்சரிதையைச்சொல்லுகிறார் | இராமர் நித்திய
ங்காலமே வீழுததிருந்து சாஸ்திரப்படிக்குச் சமநியாவந்தனஞ் செய்துச
பையிலிருக்கின்றதசரதனா நமஸ்கரித்து வசிஷ்டாதிக்கொடு சட்டவிரூத்

து விரிந்திரமாயும் ஞானமார்க்கமாயுந் நுக்கிற கதைகவிரும்பேட்டிப்பின்புதி
னத்தின துநாலாஞ்சாமத்தில் பிதாவினாலனுமதிபண்ணப்பட்டவராய் மிகு
ததசேவண னோடுகூடி உக் கொண்டு வனத்திறசென்று பண்ணிகள் எருமைக்க
டாக்களி முதலிய அனேகபிருகங்களாற் சூழப்பட்ட விடத்தில் வேட்டையாடி
ஹ் [வேதாந்தசாஸ்திரத்தில் வேட்டையாடுவதைச் சொல்வானேனென விரா
மநுடையாதினச் சரிதையாகையாலரசாங்கட் குஞ்சுகள் செய்திறப்பிற்கவிராப் ப
வ்நிகள் முதலிய பிருகங்கள் சேதம்பண்ணாமல காப்பாற்றுகிற துணைத்திறியதரு
மமாகையால் வேட்டையாடினதைச் சொன்னது அன்றியும் வேதாந்தசிரவு
ணத்திலிச்சையிருக்குமேரது வேட்டையாடுதல் முதலியவை ஆத்மஞானத்
திறகுபிரதிபதகமாகையால் அது தகவிரப்பார்த்த தனுபவித்தததுகவிராக்கெ
ட்ட துகளெய் றெண்ணினாலவிரோதமின் நிவேதாந்தசிரமண முதலிய உபா
யங்கள் உறுதியடையுமென்பதைத் தெரிவிப்பதற்காகச் சொல்லியதென்பது
கருத்து] அதன்பின்பு இவ்விதம் எவ்வாறு தானமுதலிய கிரமத்தைச் செய்து
பித்திரர்கள் பத்துக்களியர்களுடோசனஞ்செய்து சினேகிதர்களோடுகூ
ட இரவைப்போக்கினார் இவ்விதமானதின நடத்தையைச் செய்துகொண்டு
வீட்டிலிருந்து அரசாங்கத்தையோக்கியமான விவகாரத்தினால் மனோக்கியமாயு
ம் நல்லோர்களுடையமனத்தில் நிலவுபோலச் சந்தோஷத்தை யுண்டுபண்ணிக்
கொண்டிருக்கின்ற சரிதையினுந் தினங்கவிராப்போக்கினார்.

நான்காவது சருக்கமுற்றிற்று.

ஐந்தாவது சருக்கம்

இச்சருக்கத்தில் இராமர்தேகத்தில் வைராக்கியத்தினு லுண்டான இவிரா
ப்பு முதலானதும் அரசனுக்கதை விசாரிக்கவேண்டுமென்கிற விச்சையும் வ
சிட்டாதசரதர்க்குச் சமாதானஞ்சொல்வதுஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

(அ - கை) இப்படியிராமர் சித்தசுத்திவரும்படியான உபாயங்கவிரய
னுண்டானஞ்செய்தாரென்று சொல்லி அதற்குப் பலமானவை வைராக்கியமுதலி
யசாதனசம்பந்தகச்சொல்லவேண்டுமென்று பரீவான்மீகர் எத்தனஞ்செ
ய்கின்றார் | அதன்பின்பு இராமருக்குப் பதிவிரத்தே முக்கால் வருஷமாகும்
போது இவ்விசமணசத்து நக்கனருவிராமனாயனுசரித்திருக்கும்போது பா
தர்பாட்டன் வீட்டிலிருக்குங்காலத்தில் தசரதர்புத்திரர்களுக்கு விவாகஞ்செ

ய்வதற்காகத்தினத்தோறும்த்தரிகளோடாலோசனை செய்துகொண்டிருக்க
 ஞும்போது இராமர்நாடோறுஞ் சரங்காலத்திலோடாயானதுகுறைவைய
 டெயின்றுதுபோல இவ்விப்பையடைந்தார் விசாலமானகண்ணையுடைய
 அவர்முகமானது வண்டுமளோடுகூடிய மலர்ந்தவெண்டாமரைப்பூப்போ
 லவெருப்பையடைந்தது பின்பு ஓர்கரத்தாலகண்ணத்தைதாங்கிக்கொண்
 டுபந்தமாசனமாகவிருந்து ஆலோசனையையே செய்துகொண்டோர்காரிய
 முஞ்செய்யாமலும்சிந்தையுள்ளவராயும்துக்கத்தோடுகூடியும் மிகவுமவை
 ராக்கியமுள்ளவராயும் சித்திரப்பிரதமைக்குச் சரியாயுமிருக்கின்றவிராமர்
 ஞ்ருவரோடொன்றும் பேசாமலென்னமாகவிருந்தார் மிகவுமவாடியிருக்
 கின்றபந்தம்போலமுகமுள்ள விராமர்டரிசாங்குளாலடிக்கடிவருத்திப்பிரா
 ர்த்தித்தபின்புஅகத்தியமானதினநடத்தைகளைநடத்தினார்இக்குணங்களுட
 கூடியவிராமரைத்தம்பிகளி பார்த்து அவர்களும் அந்திசையையேயடைந்
 தார்கள் அப்படியக்குமாரர்கள் துன்பத்தையுடையவர்களாய் மிகுத்துமிரு
 க்கும்போது தசரதர்தனது ஸ்ரீயோடுகூடமிகவும் விதனத்தை யடைந்து
 வாராய்புத்திராஇப்படிப்பட்டஅதிமானசிந்தையுனக்கெல்ல தந்தன லென்
 னுமடியின்மீதெடுத்துவைத்துக் கொண்டுக்கேட்கஐயாவேளினகொருதுக்க
 முயிலல்லியென்னுமென்னமாகவிருந்தார் [நன் துன்பத்தையாசனாகுயா
 தினம் சொல்லவில்லையெனில் இத்துன்பம் அவரால் ரிபரிக்கத் தக்கத
 லெவென்னுங் கருத்தினுலன்றிப் பொய்ம்மையெல வென்பதுகருத்து]
 பின்புதசரதர் வசுஷ்டைப்பார்த்து இராமர்யாதினால் துன்பமடைந்திருக்
 கிருரென்றுகேட்க வசுஷ்டர்தியானஞ்செய்துபார்த்து அரசனே இந்லோ
 ர்காரணமிருக்கின்றதுநீர் துன்பமடையவேண்டாம்உலகத்தில்பிரதுவிமுத
 லான மகாபூதங்கள் அற்பகாரணத்தைப்பற்றி உற்பத்திநாசங்கலையடையா
 ததுபோலபெரியோர்களற்பகாரணத்தைப்பற்றிஅதிகமானகோபம் துக்கம்ச
 ந்தோஷமியைகலையடைகிறநிலை [ஆகையாலிராமருக்குண்டாயிருக்கிற
 இத்துன்பத்தினுற்பெரிதானபலமுண்டாகுமென்பதுகருத்து.]

ஐந்தாவது சருக்கமுற்றிற்று.



இச்சூக்தத்தில் விசுவாமித்திரர்வருமையுமவரைத் தசரதர் பூசைசெய்து
தாமவர் கோட்டகாரியத்தைச் சமதேவாஷித்தினும் கொடுக்கிறோமென் னிற்பிரந்தக்
கிறியுஞ்சொல்லப்படுகின் றன.

வாஸ்தி நசொல்லுநீருர். முனிநாதராகியவந்தீட்டர் சாமானியமாகச்
சொல்லும்போது அரசன் விசேஷார்வத்தினால் சமதேவப் பட்டுத்துன்பத்து
உண்டிதினாகவென்மென்னமாகவிருக்கும்போது விசுவாமித்திரர்வருவதுவாசந்
சாவலொப்பார்த்து விசுவாமித்திரர் வந்திருக்கிறுமென்று அரசனிடத்திற்
கிரமமாகத்தெரிநிக்கவேண்டுமென் னு சொல்ல அவர்களுததாமகஞ்செய்தா
கொடுப்பவன் தவச்சத்தினால் சீக்கிரமாயரசனது சபையையடைந்து விச
வாமித்திரரிடமிருக்கிறுமென்றுசொல்வதுவாஸ்தியிலிருக்கிறதங் கள் எச்சமா
ன்னாடவ் சொன்னார்கள் அவ்வரசமானன் அனேகமரசர்களினும் குழப்பம்
படதசரதனைச் சீக்கிரமாயடைந்து வாரீர்தேவபோமரோபுருஷராயிருக்கிறவிச
வாமித்திரர்வந்திருக்கிறுமென் னுமிகவும்வணங்கின வசனத்தினும் சொல்லும்
போது அரசனவாசனத்தைக்கேட்டுமத்திரி னோடுகூடகிம்மாசனத்திருந்
தெழுந்தாவதிட்டீடர்வாமதேவாரமுதலானவர்களோடுகூடச் சீக்கிரமாய்கால
நடையாய்வுத்து எதோ ஒருகாரணத்தினுற்பூமிபையடைந்திருக்கிற சூரிய
லிளபபோலிருக்கிற விசுவாமித்திரமுனி வயத்தசரதர் நூரத்தலையேபார்த்த
துவணங்கினசீர்த்தையுடையவராய்கிரீடத்திலிருந்துதழுவிருக்கிறஇர
த்தினங்கலினும் குழப்பம் பூமிபையுடையதாயிருக்கும்படி நமஸ்கரித்தாரீ
அப்போவிசுவாமித்திரமுனியுமவாசனம் குச்சூரியனித்திரன்க்காசீர்வத்தி
லெல்லமதுமாயுங்கெட்டிரமாயிருக்கிறவசனத்தினால் சீர்வாதஞ்செய்தா
ம்கிட். புலகிட்டீடர் முகலியோர்களுமாதரவோடுகூட சுகமாகவந்திராவென்
துகேட்டிதுவழதலிய உபசாரங்களாலவிசுவாமித்திரரைத் துதிசெய்தார்கள்
தசரதர்சொல்லுநீருர் வாரீர்மகாரிஷியே நிரிளயாமலிருக்கும் போதுநா
னொவந்திருக்கிற உமது சமதானதரிசனத்தினால் சூரியனற்றமணைப்புஷ்பம்
போலநிகழ்த்தவரியடைந்தோம் காரணம் குறைவு நாசமிதுகளின்நியிரு
க்கின் னுமேமானத்தகையதை உமதுதரிசனத்தினால்நானடைந்தேன் உம
துவாவுக்குப்பலாதிறமாயிருக்கின்ற நான்ளிப்போதாமத்தினால் கிர்தார்த்
தானாவே. எக்கட்குநீர் மந்தநினவர்களாய்நிச்சயமாகவானோமென்னு தசரத
ர்மந்தலியவரசர்களுந் தரிசினாவிப்படிவசனத்துச் சபைக்குவந்து ஆசனங்க
லிலிருந்தார்கள். பி. பு சமதேவாஷித்தைடைந்ததமுதமுடையதசரதர்தபோ
லட்சுமியினும்குழப்பம் இருக்கின்ற அம்மகாரிஷியைப்பார்த்து ப்பயமடைந்

ஆதானே விதிப்படி அரக்கியமுதலியபூசையைச் செய்து பிரதானாந்திர செய்
 தின்று அரசரனைப்பார்த்துச் சந்தோஷத்தையடைந்தமுதலானைய அம்மகா
 ரியியுத்தனத்தினுக்குறைவில்லாமல்சுகமாகவிருக்கின்றாரா வென்றுகேட்டா
 ர் அவ்வரசனுட்பின்னும்அம்முனிவருக்குச்சல உபசாரங்கவளியுஞ் செய்து
 அஞ்சலியுண்ணிக்கொண்டுசொல்லுகிறார் தீர்வந்தசந்தோஷமானது மன
 ஷனுக்கு அமீர்தமகப்பட்டாற்போலவும் பாய்ச்செய்வோனுக்குச்சலமி வ்வா
 தகாலத்தில் மனமுடையதாற்போலவுங்கண் தெரியாதவனுக்குக்கண் தெரிந்ததா
 ற்போலவும் பிள்ளையிலலாதவனுக்கிட்டமானவனாயினிடத்தின்பிள்ளை
 யுண்டானதுபோலவும் தரித்தரனுக்குச்சொப்பனத்திறண்ட பொருள்கி
 டைந்ததுபோலவும் வெகுநாளாய்வேண்டப்பட்ட மதநிராதித்தினைடைந்த
 துபோலவும் தூரதேசத்திலிருந்துவேண்டியபணுவின் வந்ததுபோலவும்
 போனபொருள்கிடைத்ததுபோலவும் ஆகாசசஞ்சாரத்தினுலுண்டாகிறச
 த்தோஷம்போலவுமிருந்தவன்திருப்பிவந்ததனாலுண்டானசந்தோஷம்போ
 லவுமிருக்கின்றது உண்மையாகச்சொல்லுகிறேன் பிரமலோகத்திலவகிக்கும்
 றையாருக்குத்தான்மகிழ்ச்சியெங்கொடாது அதுபோலதீர்வந்ததுயாருக்
 குத்தான்மகிழ்ச்சியெங்கொடாதுமிகவுந்தருமமுள்ளதீர் ஏனக்குப்பாத்தீர
 மாகவந்திருக்கிறதினால் உமக்கெதுமிகவுமிஷ்டம்உமக்கு தானென்னசெய்ய
 வேண்டும் கங்காசலஸ்நானத்தினுற்குள்ளிச்சியுண்டாவதுபோல உமதுநரிச
 னத்தால்மிகவுமுள்ளேகுள்ளிச்சியையுடையவனாகவானேன் இச்சைபயம்போ
 பபிராகம் உரோகமிவைகளொல் துமின்றியிருக்கின்றறினால் னிடத்திற்குவ
 த்ததுமிகவுமாச்சரியமாகவிருக்கின்றது [இச்சைமுதலானகுணங்களல்லரி
 யாவளியனுசரிக்கச்செய்யும் அதுமக்கிலலியென்பதுகருத்து] அறியவேண்
 டுவதறிந்தோர்க்கெல்லாமுதல் மையானவரோ சுபகேசத்திரத்தையடைந்தவர்
 னாகவும் பாவமில்லாதவனாகவுஞ்சந்திராமண்டலத்தில் முமுநிவனாகவும் எ
 ன்விராயறிகிறேன் [தேவர்களுநிஷ்டிகளிருக்கின்றவிடமே சுபகேசத்திரமாகு
 து இவ்விடத்தில் மகாரிஷியினுடையசன்னிதானத்தினு வித்தக்கிரகமுஞ்ச
 பகேசத்திரமென்பதுகருத்து] பிரத்தியட்சமாகப் பிரமதேவரோ வந்தது
 போலிருக்கின்ற உமதுவரவினலமிகவுமடரிசுத்தனாகவு மனுக்கிரகம்பெற்ற
 வனாகவுமாகிறேன் ஏனதுசம்மதிப்போ பிரயோசனத் தோடுகடனது
 ஏனதுசிவனநன்னுணசிவனமாயிற்று சந்திரவணக்கண்ட சமுத்திரங்கரைக்
 குள்ளடங்காததுபோல உம்மைத்தரிசித்துப்பூசித்துநமஸ்கரித்திருக்கிறநா
 ன் ஏன்சரித்திலடங்கவில்லை என்போதும் ஏன்னாலுபூசிக்கத்தக்கவராத
 லால் ஏனதுசெய்யவேண்டுமோ ஏந்தஅருத்ததுக்காகவந்தீரோஅதைநான்

செய்து கொடுத்ததாகவே ஏன்னும் உமக்குக்கொடுக்கத்தகாதபொருள் என்
 னினிடத்திலியா தொன்று விலவிலியாயையா லுமதுகாரியத்தில் ஆலோசனா
 செய்யவேண்டாம் ஏனக்கு நிர்மலத்தியமானதெய்வமாதலாலுமது சுகலகாரி
 யமுதாந் தருவதாகவே செய்கிறேனென்றாசனா சொல்லி விட்டிருக்கிறேனெனக்கு
 சுகலகாரியமுந் தமதுமாயுபிடுக்கிற வசனத்தைக்கேட்டுவிடுகவுஞ்சந்தேதாஷ்டிம
 டைத்ததா.

ஆளுவதுசருக்கமுற்றிற்று.

எழுவதுசருக்கம்

இச்சருக்கத்திலி நிபாசனாத்துதித்துத்தாண் செய்யும் யாதத்திற்குவிக்கி
 ன்ற செய்கின்ற அரசர்க்காகக்கொல்வதின் பொருட்டி ராமநாயாதித்தா ரென்
 னு சொல்லப்படுகின்றது.

வாஸ்தி நிவொலுவிருர் அநிகதேசசையுடையவிசுவாமித்திரர் அத்தத்தசம
 தர்வசனதகைக்கேட்டுச்சிரம் புளகங்கித்துச்சொல் வுகுஞர் வாரீரிராசரி
 தேட்டிதே மிநானவாநிசத்திப்பிறத்ததனாலும் வசித்திடர்வசத்திலிருப்பதினா
 லுத்திவிடும்பு ரத்திரமேதகுபிராயி ருக்கிறவிவசனத்தைச்சொன்னார்
 ஆதலால்வன்மநிலி ருக்கிற காரியத்ததச்செய்யதற்குநிச்சயஞ்செய்யுமக்கா
 ரியமென்னவெனில். சித்தியடைவதற்காகத் தேவர்களுக்கும்பிறிது எக்கியஞ்
 செய்திறேனதைக்கோரமான இராட்சசாள் மாமிசத்தினாலுபிரத்தத்தினாலு
 மதகயாக பூவிநைக்கெடுக்கிறுர்களாகையால் அத்தத்தேசம்விட்டிங்கேவந்
 தென். சங்கைநிர்சாபத்தினாலையே அவர்களுையேன்றிராகரிக்கவில்லையெ
 னில் | அந்த எக்கியம் கோபமுஞ்சாபமுவின்றி நிறையேற்ற வேண்டியதா
 ல் கோபஞ்செய்யது ஏனக்குச்சம்மதியிலல்ல ஆகையாலந்த எக்கியத்தின்
 மகாபலத்தை உமதுசாதத்தினால் விக்கினமின்றி யடையவேண்டும் தான்
 பமடைத்துவந்திருக்கிற ஏன்விரைநிரட்சிக்கவேண்டும் யாசகாள்வேண்டி
 ய அருத்தங்கைக்கடாமற் பேரவதுகொடையாளனுக்கவமானம் சீமரனாயு
 ம்மதத்தபுலியின் பெலமுள்ளவனாயுவித்திரனுக்குச் சமானவிரியனாயும் அர
 க்குக்குக்காலனாயும்சத்தியமுள்ளவனாயும்சிவப்பாகுடுவியுள்ளவனாயும் சூ
 ரனாயும் முத்தவனாயும் உமக்குப்படுத்திரனாயுமிருக்கிற ஸ்ரீராமவிரை
 க்கொடுக்கவேண்டும் சங்கை அகிறாபபியாசமில்லாதவனாயும்பாலகனாயுமி
 ருக்கிற ராமனெப்படியல்லவெனினில் | இவ்விராமனென்னாலுந் தனதுதீவ்
 டிப்பரங்கிரமத்தினாலும் எக்கியத்திற்குவிக்கினஞ்செய்கிற அரசர்க்காகக்கொல்

கூதில்வல்லவன் நாசபில்லாமலும் பலவிதமாய் விருக்கிற அந்நிரப்பிரபரவ-
 கீர்த்தியை என் னிடத்திலிந்தவிராமனடையப்போகின்றமையால் முன்னாலு-
 கத்தினாலும் பூசிக்கத்தக்கவனாகப்போகினான் கோபித்திருக்கிறதின்கத்தன் முன்
 மாண்கள் நிற்காததுபோல இராட்சசரானும் யுத்தத்திலிராமன் முன்னிறமா-
 ட்டார்கள் இங்கத்தைத்தனிராமற்றென் னுமதத்திருக்கிறயா விராகளோடமாமெச்-
 சியாததுபோலவிராமவிரத்தவிரமற்றெருவன் இராட்சசரானோடமாமெசிய-
 தற்குவல்லவனல்லன் அதேதனாலெனில் கோபித்திருக்கிற எமவிரப்போல-
 வும்கரணாஷ்ணநிகளுக்கூச்சேவகாளாயும் அமரிலகாளாஷ்ணத்தினுக்குச்சரி-
 யாயுமிருக்கிற இராட்சசரன் வலியினால்மிகவுங்கர்வதையடைந்தபேரன்-
 சங்கை. அப்போதிராமனாற்றொனெப்படிக்கொல்லொமெனில்மேகத்தினது ஒ-
 யாதமழையைப் புழுதிகள்சுதிக்காததுபோல அரக்கருமிராமபாணங்கவிராச்-
 சசிக்கார்கள் [நாளிகண் விரணமறைத்தற்குவல்லதாயிருந்தாலும் மழையை
 க்கெடுத்தற்குவல்லதாகாதென்பதுகருத்து] சங்கை. அப்படியாய் இப்புத்தி-
 ரவிரப்பிதரகைவிடலாகாதெனில் | இவ்வலகில் பெரியோர்கட்குக்கொடுக்க-
 த்தசாதவல் துவில்லாமையால் என்னுமாரனென்று நிர்ச்சையடையவேண்-
 டாம் [இப்படியுண்டோவெனில்சிபிச்சக்கரவர்த்தித்தன் சரீரத்தையுந்தீசித-
 ன்முதுகெ லும்பையும் அளர்க்கன் தன் கண் விரையுமியைமுதலிய வைகவர்க்-
 கொடுத்தாரென்பதுகருத்து] (அ - கை) இக்காரியத்திலபாயம்வருமென் னுச-
 ங்கிக்கத்தக்கதல்ல விசயமேவுண்டாகுதென்று சொல்லுகிறார் | அவ்வரக்க-
 ளையடிபட்டவர்களாகளுனத்தினாலறிதிறன் நீரும் என்வசனத்தினால்நிச்-
 சயமாக அறியும் எங்கவன்பேர்ந்தெறித்தவர்கள் சந்தேகமானகாரியத்திற்
 ரவர்த்திக்கிறதில்லல இராமவிரமகராமாவென்று நானும்வசீஷ்டரும் மற்ற
 தீர்க்கதரிசிகளும்றிவார்கள் தருமத்தையும் மகத்துவத்தையுங் கீர்த்தியையு-
 மிரட்சிக்கவேண்டுமென் னுமனதிலிருந்துதேயாகி லும்குருகிலும் பிரியமான
 புத்திரவிராயெனக்குக் கொடுக்கவேண்டுமவனாவ்வரக்கர் கொல்லப்படுவார்
 கள் அந்த எக்கியம்பத்து நாளியிலமுடியாததக்கது இவ்வருத்தத்திற்கு உம-
 துமத்திரிகளுட்வசீஷ்டர் முதலியோர்களுஞ்சம்மதிக்கத்தக்கது ஆகையாலி-
 ராமவிரயனுப்பவேண்டும்என்யாகத்திற்குயோக்கியமானவசந்தாதிகரலம-
 க்கிரமியாமல்செய்விக்கிற உமக்குச்சகமுண்டாகக்கடவது மனதிற்துன்பம-
 டையவேண்டாம் காலத்திற்செய்தகாரிய மணுவாயிருக்கினுமதுபெரிய உ-
 பகாரமாகுது அகாலத்திற்செய்தமகத்தான உபகாரமுமலினுது [உபகா-
 ரமாவதுதானிச்சிக்குங்காரியத்தைச்சாதத்திற்குச்சகாயஞ் செய்கிறது] நகு-
 மர்த்தங்கனோடுகூடியவசனத்தைச்சொல்லித்தருமசொருபரானவிசுவாய்

திரிமௌனமாகவிறுத்தார் மகானுபாவரானதசரத்ர் விசுவாமித்ரிமமுன்
 ல்வார்சொன்னவசனத்தைக்கேட்டு அதற்குமுதலுத்தயுத்தியோடுகூடிவச
 னத்தைச் சொல்வதற்காக ஆலோசித்துச் சபமாவிருந்தார். சங்கை ஏதையே
 னுஞ்சொல்லித்தக்கதைச் சொல்லலாமெய்துந்நியைச்சித்திக்கவேண்டுவதென
 னெனில் | உயிர்களைமனத்தின்குணவெண்டியகாரியத்தைவகையாவிடி-லசம்தோ
 ஷமடைபிறநிலைபுத்திமாளோவெனில் வேண்டியகாரியஞ்சித்தித்தபோதி
 னுய்துத்தியோடுகூடிவசனத்தைச் சொல்லாவிடி-லசம தோஷமடையா
 ட்டாநென்னுலோசித்தார்.

எழுவதுசருக்கமுற்றிற்று.

எட்டாவது சருக்கம்

—○○○○○○○○—

இச்சருக்கத்தில்தசரதிராமனிடத்திலிருக்கிறபிரியத்தினாலவையுத்தத்திற்
 குயோக்கியனல்லெனவ் அசொல்லுதலுமிராவனாதிகள் பெலத்தையறிந்து
 அன்பப்படுத லுஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

யான்மிக்சொல்லுகிறார்விசுவாமித்திரர்வசனத்தித்தசரத்ர் கேட்டுமு
 குர்த்தகாலமசையாமலிருந்தாலோசித்துத்தயின்னியத்தோடுஞ்சொல்லுகி
 றார் இராமன்பதினத்தேமுக்காலவருஷம் வயதுள்ளவனாயிருப்பதாலரக்க
 ரோடுதத்தச்செய்தற்குயோக்கியனல்லவ் சங்கை ஆனாலதான்வத்தவருத்த
 ம்வினோவெனில் பூரணமான அனோணிக்கிறாதனானதான் அரக்கரோடுத்
 தஞ்செய்திறைப்பாலகனாயிருக்கிற இராமன்சேவனாகளின் பெலபெலத்தை
 யறியாட்டான் அதேமெனில் பட்டணத்துப்பத்தியவினியாட்டின் யுத்தத்
 தைத் தியவேறையுத்தபூவியைப்பார்ந்தவனல்லவ் பட்டணத்திற்குச்சமீபத்தி
 லிருக்கிறவனாகளி யுத்தத்தோட்டங்களிலிருக்கிறகொடிவீடுகளிலும் எப்
 போனுவாடிவையுள்ளவன்மனோசாரத்தினுற் பிடிக்கப்பட்டிருக்கிறவ
 னை அரக்கரோடுயுத்தஞ்செய்ததற்கு எப்படிக்கொடுப்பென் சிவித்திருக்கவே
 ண்டுமென்கிறதான் ஒன்றகுத்தகாலமாயினுமிராமனைவிட்டுப்பிரித்தருத்
 தாற்செலிக்கமாட்டேருவையாவனையதைத்துப்போக்ககூடாது (அ-கை)
 எனதுத்துப்போலி கெலக்கர்கள் கொல்லப்படுகிறதிலெல் பின் வனையோ
 யெனிலுமாரர்களைடுகூடியிருக்கிற எனக்குத்தானும்மால் மரணம்வரு
 மென அசொல்லுகிறார் | ஒன்பதினாயிரம்வருஷம் புத்திரன் வேண்டுமென்னு
 இச்சையுள்ளவெனக்குப்புத்திரகாமேஷ்டிமுதலியயாசங்கவக்ச்செய்துசிரம

பட்டு இத்தநாங்குபுத்திரருந்பத்தியானுள்ளவர்களுள்ளிராமனா நங்கிமத்த
மூவர்களுஞ்சேவித்திருக்கமாட்டார்கள் அப்படிப்பட்டவனாயே நிராமத்த
போலிராமலதான்குருமாரர்க்கவிரும்விட்டுப்பித்திருக்கிற என்விராயும்
சித்தவனாவவியும் [ஆகையால் எக்கியதரும்பதைக்காட்டினும் மகத்தான
அதன்மமெ உம்குருமேனடதுகருத்து] அவனாய்முத்துப போகாமற்
போவனாகில் என்விராயமெப்படித்திக்குமேனில் சதுரங்கசேவிராமனோடு
கூடின என்விராயமுத்துப்போமப்படி என்விராயமுத்துப்போனபோ
திலுங்கபடியுத்தஞ்செய்கிற அரக்கர்கவிராமனாருன் எப்படிக்கொள்வதற்கு
ம்கரபராக்கிரமமுள்ள இராவணனென் னும் ஓரரசுநிருக்கிருனென் னு
கேட்டிருக்கிறேன் து விடபுத்தியுள்ள அவனும்து எக்கியததைக்கெடுப்பது
கிலவனெடுபுத்தஞ்செய்வதற்கு எங்குக்குவலியில்வரி அதேனெனில், ச
காலத்திலெதேசத்திலெபிராணிகளிடத்திலெபராக்கிரமமுஞ் சம்பத்துமு
ண்டாகின்றன கிலகாலத்தில நசுக்கில் நன ஆசையாலிக்ஷாவு தித்தாங்கினி
ராவணன் முதலியசதுருக்கள்முன் நிற்பதற்குச்சமர்த்தாளல்ல இப்படியி
வரனாலையமிக்கப்பட்டிருக்கின்றது ஆகையாலென்புத்திரனிடத்திற் தயவு
செய்யவேண்டும் உமதுமனோரதத்தைநிறைவேற்றச் சத்தியிலொதமையா
நிர்ப்பாக்கியனாயிருக்கிற எினக்குநீர்நான் முக்கியமானதெய்யமயார்நினு லும
இப்படிக்கொத்த அநையிப்பெனில் தேவரன் தானவான் கத்தர்வான்
கூடாள் பதகாள் பன்னகாளிவர்க ளெல்லாருமே இராவணனோடு யுத்தஞ்
செய்வதற்குவலியின்நியிருப்பார்களானால் மனுஷ்யர்ச்சமர்த்தாளல்ல வெ
ன்பதைக்கெட்பானேன் (அ - கை) வலியில்வலியென்பதற்கு வேறொருகா
ரணத்தையுஞ்சொல்லுகிறார் | எந்தக்காரணத்தினாலிராமனும் கிழவன்போ
ற்கிழத்தலத்தையும் எழைத்ததைத்தையு மடைந்தானோ ஆகையால்சத்துக்
களவலியைக் கெடுபதான இது ஒருகாலம் எம்னுக்குச்சரியான துவ
ணன் சுவர்குமாரீசாளிவர்களும்துயாகத்தைக்கெடுப்பார்களாகிலவர்களோ
டுயுத்தஞ்செய்வதற்கிராமவிரையனுப்பமாட்டேன் நானனுப்பாவிடில்நீர்வலி
மையாலவவிரையமுத்துப்போலிராகிலப் போதுநானும்மாள்மரிக்கப்பட்ட
வனாகிறேன்மரிக்காவிடில்சீரத்தனைவைத்திருக்கிற உபாயங்கானேனிப்பா
தசரதமிருதுவானவசனத்தைச்சொல்லினி சுவர்மித்திரருக்கிஷ்டமானகா
யத்தினு லுண்டானசமுதியமாகிற அவலிக்கூட்டத்திற்முழுதிஆத்மசக்தைபு
ங்காரியநிச் செய்ததையுமறியாதமையால்மிகுந்த அவலியோடுகூட்டிசைமுத்
ரத்திற்முழுதிமோகத்தையடைந்தவன் போலவானா[சமுதியமவது அம
கரோடுயுத்தத்திற்றிராமனாஅனுப்பலாமாஅனுப்பக்கூடாதா வென்பது

இச்சூத்திரத்தில் விசுவாமித்திரர்கோபமும் வசிஷ்டர்தசரதருக்கு அவர் பதையும்திரங்கினிவநிமயஞ்சொல்லிவிருதுவாகச்சமாதானப்படுத் துமறுஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

வாஸ்திவிசொல்லுந் புத்திரவாஞ்சையால்வியாகுலமானகண்கவிரியு டைய தசரதர்வசனத்தைக்கேட்டு விசுவாமித்திரர்கோபித்துச் சொல்லுகி றார். யாவராலும் பூரிக்கத்தக்கவராகியநீர்செய்கிறோமென்று பிரதிக்கிவிரி யைச் செய்து அகையிடுதற்குத்தனித்தல் சிங்கமாயிருந்தநீமானுவேண்டு மெரிச்சிக்கிற அபோலியிருக்கின்றது சத்திரனுக்குட்டிண கிரணதகா தனுபோலவிராகவயவிசத்திற்கப்பொய்தகாது அரசனேநீர்வலியின்றியிரு பதிராகிய தாள்வந்தபடிபோகிறேன் நீர்சொன்னபிரதிக்கிவிரியைவி ட்டுபததுக்கொடோசமாயிருமென்றுவிசுவாமித்திரர்கோபமடையும்போ துமன்னும் வினனும் தடுவதற்கு அந்நிபாணும் தடுங்கினார்கள் [பூமி யானது என் பிபாணவர் அபராதப்படுகிறு கொன்றே அல்லது குற்ற ம்பண்ணிவசனத்தைக்கேட்கிற குற்றமுண்டாகு தென்கிற பயத்தினால் தடுவதற்கு வினவிருக்கிறதேயர்களு பிராவணுக்கெனக் கொல்வதற்குவே றே நவ வினச்சிருஷ்டப்போ அவனுநதமக்கு உபத்திரவமுண்டாகுமோ வென்றுபயமடைந்தார்கள்] கையிழும்நல்லவிரதமுட்புத்தியுமுடையவசி ஷ்டர் உலகத்துக்கிடையிலிருக்கிற விசுவாமித்திரமுனி கோபித்திருக்கிறு கொப்பகையரித்துதசரதரைபார்த்துச்சொல்லுகிறு இடீசுவாகுலத்திலு ண்டாகியும் பிரத்தியட்சமாகத்தருமநருவடைந்ததுபோலவும் தசரதரென் னுபேர்பெற்றுமூன்றுலகத்திலும்பிரதித்தராயுவிருக்கிறநீர்சொன்னகாரிய த்தைவிடுதற்குபிரதிபரவலசொன்னகாரியத்தைச் செய்வதானஉமதுகுல தருமத்தைநீரடைந்துகருமத்தைவிடாமனிரும்முன்னுலகத்துக்குவிசுவரலு மிருக்கிறவிசுவாமித்திரர் வசனத்தைநிறைவேற்றவேண்டும்செய்கிறோமென் னு சொன்னதச்செய்யாமலிருக்கின்றது உமது இஷ்டா பூர்த்தமென்று சொல்லப்பட்டதருமங்களுக்கெடுக்குமாகையாலிராமவிரப்போகச்சொல்லு ம் [இஷ்டமாவது யாகநகலானதருமம் பூர்த்தமாவதுகுளம் வெட்டுகிற அழகலானதருமம்] மனுபவிசத்திற்கிறததுதசரதரென்னுபேர்பெற்றிருக் கிறபிரசொன்னவாகச்செய்யாமல் போவிராகியமற்றவன்செய் யப்போகிறுந் உம்மாதசெய்யப்பட்டவிவகாரநியமங்கவிர அஞ்ஞானிகளும் விடுகிறதிலலி ஆகையால் நீர்சொன்னதைவிடக்கூடாதுஅக்கினியமிர்தத்

தையிரட்சிப்பதுபோல இவ்விசுவாமித்திரராலிரட்சிக்கப்பட்டவிராமன் அல்
திரவித்தைதெரிந்தவனாயினும் தெரியாதவனாயினுமவன் முன்னிராட்சசாள்
யுத்தஞ்செய்யமாட்டார்கள். (அ.கை) சொன்ன அருத்தங்கூடுமென்பத
ற்காக விசுவாமித்திரரதுபிரபாவத்தைப் பிரசித்தப்படுத்துகிறார் | சரீரத்
தோடுகூடினதநுமமாயும்பராக்கிரமசாலிகட்குளுத்தமமாயும் புத்தியில்தக
ராயும் தபசுக்கெல்லாமிருபபிடமாயிருக்கிற இவ்விசுவாமித்திரர் மூவுல
கிலுபிருக்கிற நானாவித அஸ்திரவித்தைகளையறிந்தவர் இவனாத்தவிமற்
றெருவனுமறிந்தவனுமில்லை அறியப்போகிறவனுமில்லை தேவர்களரிஷி
கள் அசுரர்கள்நாகர்கள் எக்ஷர்கள் கெத்தர்வாளிவர்களுக்கூடானாலும்
பிரபாவத்தினாலிவருக்குச்சரியானவர்களல்ல அதேநினைவில் ஒருவராலு
ஞ்செயிக்கக்கூடாததான அஸ்திரமானது சர்வகர்த்தாவாகியபரமசிவனாலி
வருக்குக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது இப்படிப்பட்ட பிரதாபமுள்ளவரா
கையாலிராமவிறையனுப்புகிறத்திலுண்டானபுத்தித்தாழ்வைவிட்டுவிடுமிவ
ர் சமீபத்திலிருக்கும் போது சாதாரணபுருஷனுக்குக்கூடமரணம் வந்தாலு
ந்தேவத்து வய்கிடைக்குமாயைவால் தெரியாதவன்பொல தீர்தயின்னியந்
தையடையவேண்டாம்.

ஒன்பதாவதுசுருக்கமுற்றிற்று.

பத்தாவதுசுருக்கம்.

இச்சுருக்கத்திலரசனாலேவப்பட்டஎவலாளனி ராமனிடத்திற்குப்போய்
அவர்நடந்ததைகளையறிந்துவந்தரசனுக்குத் தெரியப்படுத்துகிறனென்று.
சொல்லப்படுகின்றது.

வான்மிகிசொல்லுகிறார். முன்னொன்னபடிவதிஷ்டர்சொல்லத்தசரநர்
சந்தோஷித்து எவலாளவிறப்பார்த்து இராமவிறயுமில்சமணவிறயும
ழைக்கச்சொன்னார் அந்த எவலாளன் ஒருமுகுர்த்தத்தி விராமனைக்கண்டு
வத்தரசவிறப்பார்த்துச்சொல்லுகிறான் தாமமைமலரில் வண்டானதுபோ
லவிராமர்தன்மவிறயில் துன்பமுற்றவராய்க்ஷணம்வருகிறேனென்கிறார்.க்ஷ
ணந்தியானஞ்செய்கிறார் ஒருவர்சமீபத்திலிருப்பதற் கிச்சிக்கவில்லையென்
து எவலன்சொல்ல அரசன்தனது எவலாளனோடுவந்திருக்குமிராமபரிசு

ரகவினத்தெரிவித்துவரிசையாக அவன் நடத்தைகவிரிச்சொல்லென்னுமே
 சுவிராம்பரிசாரகனாவிதனத்தோடுஞ்சொல்லுகிறான் இராமர் துயரத்தினாலி
 லிந்திருப்பதாலவனாப்பார்த்திருக்கிற தாங்குநுபிவிந் திருக்கிறோமவரிவரி
 ப்பையுந் துயரத்தையுமடைதற்குக்கேட்கவேண்டாமோ தீர்த்தயாத்திநாசெய்
 து வந்ததான் முதல் மனதில்பிடித்ததுயருற்றிருக்கிறார் எங்கன்பிரார்த்த
 வினயினுட்போசனமுதலியகாரியங்கவிரி ஒருவேளை கொஞ்சஞ் செய்தும்
 செய்யாமலுமிருக்கிறார் ஸநானம் தானம் தேவாரச்சுவின முதலியவை
 களிலிவிருப்பயிலலாதவராயிருக்கிறார் விவிரயாடுநிதகூடத்தில் உஞ்சலவி
 விவிரயாட்டினுஞ்சஞ்சரித்திருக்கிற அத்தப்பரத்து ஸ்திரிகளோடுகூடசாதகப
 டியியானதுவருத்தகாரகனோடுகலிதகல்போல விவிரயாடவில்லை சொற்க
 மானது நிகேழிந்ததற்குத்தருணமாயிருக்கிறவரினச்சுத்தோஷிப்படுத்தாது
 போலக்கண்ணாடிபோன்ற மாணிக்கங்களாலிகழ்த்தோள்வயிராகவிராமரை
 ச்சுத்தோஷியாடுதகவில்கி கேலிக்கைசெய்கிற தாங்கவிராப்பார்த்து என்
 துயரத்தைவிடுக்கிறார்களென்னு நித்திக்கிறார் சம்பத்து ஆபத்து வீடும
 லோரதமாணகாரியங்கனெல்லாம் பொய்தானென்னுசொல்லி எகாங்கியாக
 வேளையாயிருக்கிறா டியாசங்கநிற்சத்தோஷியாமலும் போகங்களில்முழு
 காமலும்வெறுநிற்சுவினவிச்சையின்நியுமிருக்கிறார்மான் பேடுகள்விருட்சத்தை
 ச்சுத்தோஷிப்படுத்தாததுபோல மலர்நிறைந்ததகூத்தவலியுடையவராயுமி
 ன்காரசேய்யிடையோடுகூடியகண்கவிரியுடையவராயுமிருக்கிற ப்ரீகனிராம
 னைச் சத்தோஷிப்படுத்த விவ்லவனத்திற்கஞ்சரிக்கிற முடனிடத்தில் வி
 லிபிட்டவன் அவரினத்திற்கஞ்சரித்தல்போல தனிபிட்டத்திக்கனாவனமி
 வைகளிலின்பையடைகிறார் வலிநாம் அசனம் நீருண்டல்முதலிய வைகளி
 ல்மிகவும் பராமுகமாயிருப்பதால்சுன்னியாசிடருமத்தையனுசரிக்கிறார் அப்
 போதவரதுசெய்கைதாரியாதெனில் பத்மாசனமாகவிருத்து சூன்னியமா
 னமனதுடையவராய் இடதுகையில்கன்னத்தைவைத்துகேவலத்தியானஞ்
 செய்கிறார் ஒன்றில்கிமானமுமரானுமிருத்தற்கிச்சையும் சுகத்தில்விருப்பும்
 துக்கத்தில்வெறுப்புமடைகிறதில்லை சாற்காலமுடிவிலிருக்கிற மாம்போல
 தினத்தோறும் இளைப்பும் வெறுப்பும் வைராக்கியமுமடைகிறார் இலட்கம
 னைசத்துருக்கனருமப்படியே அவருடையபிரதிபிம்பங்கள் போலவேயிருக்கி
 ரார்கள் விஷயங்களுமித்தியங்களுஞ்சேருகிறகாலங்களில்மாத்திரம்நோக்கி
 யமாயுமுடிவில் துன்பமாயுமிருக்கிற போகங்களில்மனதைச் செலுத்தவேண்
 டாமென்னுசுமிபத்திலிருக்கிறவிவேகியான சினெகிதவிராப்பார்த்துநியமப்
 படுத்துகிறார் முத்திக்கேதுவினத்திலிருக்கிற வெளிவிராபரங்கனாலாயுள்

வினாவுதென்று அடிக்கடி அழகாயுட்பெளிப்பாடாமலுநிருக்கிறவசனத்தினு
ற்பாடுகிறார் இத்தன்மையையுடைய விவரம்சம்பாட்டாக வேணுமென்று
துதித்துநதன்விரா யனுசரித்துப்பிழைத்திருக்கிறவனைப் பிறறுயற்பித்த
வினாப்போலெண்ணி நகைக்கிறார் [சம்பாட்டாவது இராசகுயமுதலியையா
கங்குலியற்றி அரசர்பலன்மீவணங்குப்பூமண்டலமுற்றுமாண்டவனுக்குஞ்சுய
ம்பிரகாசமாக ஏதுள்ளங்குகின்றதோ அதற்கும்பெயராதலாலச் சம்பிர
காசமேபரமாத்துமாவென்றாகுது அந்த அருத்தத்திலேயே மனதையுடைய
யவராய் அந்தஅருத்தநதனக்குத்தெரியாததினால்தையேஆலோசித்துமவுன்
மாயிருக்கிறார் தனக்கிஷ்டமானதையவன் சொல்லாததினாலுமனிஷ்டமான
தைச்சொல்லுவதனுமனதையனாதரவுபண்ணிநகைத்தாரொன்பதுகருத்து]
தனக்குவேண்டியதடைந்திருந்தாலுங்கிரிக்கிறதில்லி ஒருவர் சொல்லுகி
றததைக்கேட்கிறதில்லி ஏதோயிருக்கிறத்தைப்பார்க்கிறதில்லிச்சகலவல்
துக்களிலுமாதரவைச்செய்திறதில்லி இன்பமிகுதியுடையவல் துக்களிலாச்
சரியமடையத்தக்கதாயிருக்கயாதினாலாதரவு செய்கிறதில்லியெனில் ஆகா
சத்திற்பொய்யாய்ததோற்றுக்கிற டெரியகாட்டில் தாமரை முவிரத்திருந்தாற்
போலமனதுக்குவெளியிலிருக்கிறவல் துக்கவிராயநிந்தே ஆச்சரியமுண்டா
கவேண்டும் ஆத்துமாவில் மனதுமித்தைமலை திலாச்சரிய முண்டாவது மித்
தையென்கிற நிச்சயத்தினாலிவருக்குவெளியல் துக்களிலாச்சரிட முண்டாகவி
ல்லி ஆகையால்மறைத்தானாகள்டெரியகலலைப் பிளக்காது போலவிரா
மர். ஸ்ரீ கள்நடுவிலிருந்தாலுமவர்மனதை மன்மதபாணங்கள் பிளக்கமாட்
டா துகள் பின்னும்ஆபத்துக்கெல்லாமிடமானதன்மாவேண்டுமென்று கே
ட்டுச்சகலதனத்தையுடையாசகருக்குக்கொடுக்கிறார் இது ஆபத்தென்றுமிது
சம்பத்தென்று மெண்ணுநிறதற்பொய்யாததையானது மனதிலுண்டாகுதெ
ன்று பாடுகிறார்செனங்கள் ஒரிஷ்டமானபொருள் டோருட்போது நான்
கெட்டுப்போனேன்நான்னதைபானேனென் றமும்போதும்வராக்கியத்
தையடைகிறதில்லியிதுவே ஆச்சரியமென்று சொல்லுகிறார் [அன்னவ
யவிதோகங்களாலிரா கமுதலியன துன்பமென்று பார்ச்சுட்போதுமென்ப
துகருத்து] இராமரிபபடியிருப்பதனால்நாங்களுநதுக்கமடைந்திருக்கிறோ
மாதலாலிவருக்குண்டானசோகத்தைப் போக்கதக்கவுபாயமொன்றுந்தெ
ரியாதநாங்களுன்னசெய்குவோமிக்காரியத்திலநீரோகதி நீதெனரிததவர்கள்
நியாயத்தையுபதேசஞ்செய்தவரதுமோகத்தைப்போக்கட்டுமேயெனில் | அ
ரசனீதியைச்சொல்லுகிற அரசவிரத்தானாவது அல்லது பிராமணவிரத்
தாலாவதுதெரியாதவனாப்போற்பரியாசஞ்செய்வதுமன்றி அவமானமுஞ்

செய்திருர். உது இதென்றுதோற்றிக் கொண்டுநாசத்தையடைகிறதாயு
ம். சிவாயு நுக்கிறவிச்சகதனும் தானென்றுதோற்றுவின்றனும்வல்லுவல்
வின்றிவிரைபாவல்லுமென்றுசொல்லப்பட்டது வேறென்றுதிச்சயித்திரு
க்கிறார். மாகந் ஆயுள் இராச்சியம் மிதநிரன் தாய் தந்தைமுதலியவைக்
களிலுமையிரிலலாதகாலத்திலசாதகப்படுத்திபோலமிகவும்பயமடைந்திருக்கிறார்
இப்படியிருக்கிறபுத்திரனுடையதினதையுமுதலிய விவரங்களால்விந்திருக்கிற
ஆபத்தாகிறகொடிபையேபோடுபிடுங்குதற்குத்தயவுள்ளவான நிரொத்தன
தந்தைச்செய்யுமியதா உலககாரியங் களிலிருக்கு மபடியாகச் செய்யத்தக்கபெ
லானவியாவல்லு மும்மைதவிரயாவிரி நுக்கிறாருரியவிரிபுட்டைப்போக்கிப்பூ
மிரில்காது பிரகாசத்தைப் பிரயோசனத்தோடு கூடினதாகச் செய்வது
போல துக்கரூபமானவிரிபுட்டுக்குக்காரணமானசகலமோக தந்தையுமிராமரு
டையான நெய்நிர் றுமப்பாலதள்ளியவரிடத்தில்கனது உபதேசசாமர்த்திய
த்தைப்பிரயோசனத்தோடு கூடினதாகச் செய்கின்றவனே மகாபுருஷரூப
டிப்பட்டவர்திர்தான்.

பந்தாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

பதினொராவதுசருக்கம்.

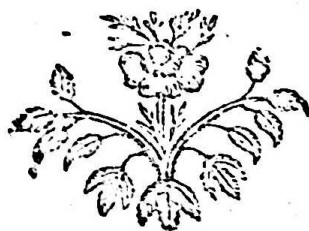
இச்சருக்கத்தில் விசுவாமிதிரருந்தரவினால் சபையிலழைத்து வந்தி
ருக்கிற ராமானந்த தசரதர்சமாதாநாபபடுகதுகிறதும் மனோவியாதிக்குக்
காரணத்தைக் கேட்கிறதுஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

விசுவாமிதிராசொல்லுகிறார்- இராமர்முன்சொன்னபடியிருந்தாரோ
யாகில சமர்த்தாளான நிற்கள் தலிமைமயான மாவரையனுசரித்திருக்கிற
மன்கள்போல இவ்விடத்திறசீக்கிரமாக அழைத்துவாருங்கோள் இராம
ருக்குடனான இம்மோகமானது ஆசையினாலும் ஆபத்தினாலுமுண்டான
தலையினுமோட்சத்துக்கேதுவானதிராசையினாலும் வீவேகத்தினாலும்வரு
கின்றனானாதகான் அவர்சீக்கிரமாக இவ்விடத்திற்கு வரட்டுங்காற்றானது
பலவதத்திலிருக்கிறமேகத்தைப்போக்குவது போலதாங்களவர்மோகத்தை
யிவ்விடத்திலேயேசீக்கிரமாகப்போக்கிவைக்கிறோம். சங்கை மோகத்தைப்
போக்கினதாலவருக்கென்னதித்திக்குநெயரில் இம்மோகமானது யுத்தியினு
ற்போகும்போது அவருத்தமமான மோகப்பதத்தில் எங்கவிரிப்போலிரி
ப்பதுகலியடைந்து அமிதபானம் பண்ணினவன் போலசத்தியவல்லு

ஆந்தம்நூனமிவிரப்பாறுதல் குறுமைபெருமன்நர்லிபுழகு இவைகளை
யடையப்போகிறார் சங்கம் விவகாரமளித்தையினு லுண்டாதின்றமையா
ல்குடைபோகும்போது நிழலப்பாற் போகிறுப்போல அளித்தை போகும்
போதுவிவகாரமும்போய்விடுமது செனங்களுக்கிடமல்லவெனெனில் பூசு
க்கத்தக்கவராயும் பரிபூரணமானமனதுள்ளவராயுமிருக்கிற இராமாதன்வ
ருணத்திற்குமாச் சிமமத்திற்கும் யோக்கியமாக உலகவிவகாரங்கொடுப்ப பருதி
ன்றிச்செய்யப்போகிறார் அவர் ஒருகுறைவின்றி யிருக்கிறவராச்சுதேவிவ
காரத்தைச்செய்வானே நெனில்வித்திருக்கிறவனாகும் சகலவிவகாரங்க
ளும்விடக்கூடாததினாலவதியம்விவகாரஞ் செய்பத்தக்கதாகும்போது தன
துவிவகாரத்தைவிட்டுவேறொருவிவகாரத்தைப்பற்றாதுந் கேதுவில்லாமை
யர் லுமரசன் செய்வதைச்செனங்கள்செய்வதன லுமவர்கள் செய்வதற்காகவு
ம்தன்விவகாரத்தையேநடுவில்விடாமற்செய்யப்போகிறார் அவ்விவகாரங்க
வளச்செய்தாலவைகளிலிச்சை யடைந்து முன்போற்குதுக்கதிசைகொரிய
டைவரோவெனில் வலுவானநூனபெல்முள்ளவராயுப்பராபரத்தையறிந்
தவராயுஞ்சுதுக்கதிசையில்லாதவராயுடும்பொன் னுஞ்சரியாய்ப்பார்க்கி
றவராயுமாகப்போகிறுமென்று முனிநாதராயிருக்கிற விசுவாமித்திரர்சொ
ல்லும்போது தசரதர்பூரணமான மனதுள்ளவராய் இராமரையழைத்து
வருவதற்காகத்திரும்பவுமனேகந்துநாதரையனுப்பிவித்தார் பின்பிராமர்வி
சுவாமித்திரர் வந்துவசனித்திருக்குஞ் சமையத்தின்பிதாவின்சமீபத்திற்குப்
போகவேண்டுமென்றுதன்விட்டிலிருக்கிற ஆசனத்திலிருந்தும் உதயடற்
வதத்திலிருந்துசூரியன்போல எழுந்திருந்துகலவேலிக்காரர் தம்பிகளிவ
ர்களோடுகூட இந்திரன்சொற்கம்போலிருக்கிற புண்ணியமானபிதாவின
திடத்தையடைந்து தேவர்கள் கூட்டத்தினுற் சூழப்பட்ட ஓத்திரன் போல
அரசர்கள்வசிட்டர்விசுவாமித்திரர்மத்திரிகள் முதலியகூட்டத்தினுற்சூழப்
ட்டிருக்கிறதசரத மகாராசாவைத் தூரத்திலேயேகண்டார் வசிட்டர்முதலா
னவர்களும்சுப்பிரமணியருஞ்சமாநமாயும் சததுவகுணமுள்ளவராயுமி
ருக்கிற இராமரைத் தூரத்திலேயே கண்டார்கள் பின்பிராமர்சபையிலவந்
துபிதாவையும்வசிட்டர்விசுவாமித்திரரையுப்பிராமனாவாயுப்பதன்க்கொ
யுமாசாரியர்கொயுங் கிரமமாதப்பணிததார் பின்புகண் விராப்பணிததவர்க
விராப்பார்வையின லும்சிரசின லும்வாக்கின லுமங்கீகரித்துப் பிதாவினதுச
மீபத்தையடைந்தார் அவரைத்தசரதர் மாடியிலிருமென்று சொல்லும்போ
துபூமியில்தனது எவலாளுவிடப்பட்டவஸ்தித்திரத்திலிருந்தார்பின் புதசர
தர்சொல்லு கிறார்வாராய்விவேகத்தையடைந்தபுத்திரனேசேய்சு நஞ்சுபி

பாத்திரமானநீ அவிவேகிபோலமெலிந்தபுத்தியினால்சீவாத்மாவைத் துன்ப
ப்படுத்தவேண்டாம்பிதாமுதலியோர்களு லும்பிராமணுள லும் ஆசாரியர்
கள லுந் சொல்லப்பட்ட தருமத்தைச் செய்கிறவனால புண்ணியபதமானத
டையப்படுகின்றது. மோகத்தையடைந்தவனாலடையப்படுகிற நிலை மோ
கத்திற் றிடங்கொடாதவனாயில் தூரத்திலிருக்கிற ஆபத்துங்நிட்டவருநிற
நிலைநிட்டவற்றிருக்கிற ஆபத்து நசித்துப்போமென்று சொன்னபின்பு
வழியுடர் சொல்லுநிற வாரீராகவரே நிக்கக்கூடாததாயுத் துன்பத்தினு
ற்சம்பாதிக்கப்பட்டிருக்கிறவியருபமான சத்துருக்களையுந் செயித்தமை
யால் நீரோருரிப்படியிருக்கிறநிருத கெரியாதவர்கட்குபோக்கியமாயும் வி
ட்சேபங்களாலும் அந்நூலத்தினு லுநிறநத் திருக்கிறமோகருபமானகட
லிலாத்மனானிலிவாதயன்போலியெய்முடிநிறி மொன்றபின்பு விசுவாமித்
தர்சொல்லுநிற உம்மநடபமாதை வீட்டைப் பெருச்சாளிகள்போல
அறுக்கிறமனோவியாநிகமெதகக் காரணத்தினு லுண்டா யிருக்கின்றது. ஏ
னெனினதால் நீருமதுகளுடையசொருபமெப்படிக்கொற்றது அதுகளைத்
தயன்விகங்களாகச் சொல்லும் (அ - கை) மனோவியாதிக்கு எதுக்கள்சக
த்திப்பிரதிக்கத்தானே அதுகளைக்கேட்பாளோ எனில் | அயோக்கியமர்
மனோவியாதிக்குநிர் யோக்கியரல்ல. அதேமனனில் ஆபத்தையடைந்த
வனானது தரித்தானது அத்தநிடமாவன் உம்மாவநிக்கவேண்டிய ஆபத்
துகொன்றுவிவல்லி பின்னையோவெனில் உமது பிதாவினதுபிரபா
வத்தினுலெயேசகல ஆபத்துகளும் உமக்குச்சுதாவாகவே தள்ளப்பட்டிரு
க்கின்றதுகளானையாலெந்த இஷ்டங்நிடைத்தாலும்மை மனோவியாதிகள்
பிடிக்கமாட்டாதுகளோ அத்தயிஷ்டத்தைச் சிக்கிரமாகச் சொல்லுஞ்சகல
இஷ்டத்தையும்நட வீமொன்றுவிசுவாமிததரானது உசிதமான அர்த்தத்தை
கவற்பத்திநுடையவசனத்தைக் கேட்டு இராமர்வேண்டிய அர்த்தசித்தியை
அனுமானப்பிரமானத்தினுலறிந்து மேககெற்சவிரையைக் கேட்டமயிலான
துபோல துன்பத்தைவிட்டார்.

பதினோராவதுசருக்கமுற்றிற்று.



பண்ணிரண்டாவது சருக்கம்.

இச்சருக்கத்தில் போகங்கள் அக்கருபமென்றும் விஷயங்கள் பொய்யென்றுஞ்சம்பத்துகள் அனர்த்தமென்றுஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

வாண்டிநிசொல்லுகிறார். இராமர்விசுவாமித்திரர் வாக்கியத்தைக்கேட்டு நன்றாகநெடுவரிவையடைந்து நிறைந்தபொருள் கவிரியுடையதனாமிருந்துவாயுமழநாயுமிருக்கிற வசனத்தைச்சொல்லுகிறார் வாரீர்பகவானே நான்மெரிபாதவனாயினும் நீர்சொல்லென்று சொன்னதினாலிப்போதுசகலத்தையுமுள்ளபடிசொல்லுகிறேன் பெரியோர்வசனத்தை எவ்வளவுந்நுவன் [எவ்வளவுந்நுவன் என்றானு உமதுஆக்ஞாபரிபாலனத்தினால் சொல்லுகிறேனேதவிரமனோதகரிபத்தினால்வென்பதுகருத்து] (அ. ௧. ௧௧) இத்தப்படியவனக்கவசனத்தினால்முனியைச்சுவாநினஞ்செய்துதனது விற்தாந்தத்தைச்சொல்லுகிறதென்கிறகாரணத்தினாலேகரீம்மாதுவிடானத்தினால்கித்தசுத்தியுஞ்சித்தசுத்தியினால் விவேகவைராக்கியமும்மதனால்கிசாரமுமுண்டாயிற்றென்றுசொல்லுகிறார் | இத்தநான்பிதாவின்னது வீட்டிற்சனித்துவளர்த்ததுவித்தியாப்பியாசங்கவளர்ச்செய்தபின்பு சத்துக்ராளசாரப்படியேமடந்துசமுத்திரஞ்சுழ்ததபூமியில் தீர்த்தயாத்திரைச்செய்யுநிமித்தஞ்சஞ்சரித்தபின்பிவவளவுகலத்திற்குள்ளே இச்சமுசாரத்திலிருக்கிற வாகையையிக்குவதான விசாரவினயானதென்மனதிலுண்டாயிற்று அதனால் விவேகத்தையுடையவனாகி போகவிச்சை நீங்கியபுத்தியினால் நானேமேற்சொல்லப்போகிறபடிவிசாரவினாசெய்தேன் * விரிவான இச்சமுசாரத்தி லென்னசுகம் பிராணி+ளிறத்தற்கே பிறக்கின்றதுபிறத்தற்கேயிறக்கின்றது ஆதலால்மிகவுந்துக்கமா யிருக்கின்றது சங்கை பிறத்தலிறத்தலிற்றுக்கமிருப்பினுமிதன் மத்தியிற்செல்வம்வந்தபோது சுகமனுபவிக்கப்படுகுவதெனில் செல்வம்வந்தகாலத்திலிருக்கிற மாவலிசந்தனம் அன்னபானமுதலியசகலவிஷயங்களுஞ் சுகத்தைக்கொடுக்கிறதல்ல அதேமேனில் விஷயங்கள்நிலையிலலாததனால் அகப்படாதகாலத்திலும் பிரியிறகாலத்திலும் அக்கத்தைக்கொடுக்கின்றதுகளப்படி யிருந்தபோதிலுமனுபவகாலத்தில் சுகமுண்டாகுவதெனில் அப்போதுமீவ் விஷயங்களுயர்ந்த ஆபத்துகள்தான் அதேமேனி விராகாததோஷங்கவளையுமிருந்த ஆபத்துகளையு முண்டாக்குவதனால் சாஸ்திரநிஷேதமாகாதவிஷயங்களிப்படிக்கொத்ததுகள் சாஸ்திரநிஷேதமானவிஷயங்கள் பாவங்கவளையுண்டுபண்ணுகின்றமையால் பாவங்களையுமிருக்கும் [ஆகையால் விஷயபோகம் விஷங்கலத்த அன்னத்தைப்புகித்தற்குச் சரியாகவிருக்கின்றமையால் சமுசாரத்திற்குகமில்லை] யென்

பதனாகுந்து] (அ - கை) அய்விஷயங்கள்சுகத்தைக் கொடுக்கிற தாகாமற்
 பொமையாகிலப்போது சுகத்திற்கேதுவாகவெப்படி சேர்த்திருக்கின்றதுக
 ளெனில் | சுகவிஷயங்களும் உளசிமுதலானலோகசுகலாகைகள்போல ஒ
 ன்றுக்கொன்றுசேராமலிருத்ததுமொன்று இதுபோகத்தன்குச்சாதவமெ
 ன்றென்மனநிலைகற்பவனயினாலேயே ஒநுகாரிபதநிலேதுவாகச் சேருதுக
 ள் (அ - கை) விஷயசம்மத்தங்கள் மாதநிரமனநிலைவசமல் லெனவெனயோ
 உற்பத்தி நிதி தாசங்களும் மனநிலைவசத்தானென்று சொல்லுகிறார் | விரி
 வானசுகமானதுமனநிலைவசமாகக்காணப்படுகின்றது அப்போது மனதே
 சுகசாதவமாகட்டுமெனில் மனதும் விவேகமுண்டாகும்போது குணநிலை
 போலத்தோற்றுகின்றது அதனுலிஞ்சுகஞ்சித்திக்கிறதல்ல பிய்யாநினல்
 நமக்குச் சுகஞ் சித்திக்குமென்றிவாவளவு காலமோகத்தை யடைந்தோம்
 (அ - கை) ஆதகயாலிய விஷயசகம்பிரதநிதானென்றுகாண்பிக்கிறார் | கா
 னாநிலத்தினுலமுடமான்கள்வெகு தூரமிழுக்கப்பட்டாற்போல முடபுத்தி
 களானநாமிவிலாகவிஷயசகத்தினுலேயே கட்டிடமாயிருக்கும்படியிழுக்கப்
 பட்டோம் நாமெல்லாமொருவரால் விற்கப்பட்டாமலிருத்தாலும் விற்கப்ப
 ப்டவான்போல பரவசர்வாயும் தெரிந்தவனென்றெண்ணியிருத்தாலும்
 முடாளாயுமிருக்கினு மிதுதான்மாபை ஆச்சரியம் இப்பிரபஞ்சங்களில்
 விஷயசுகலேசங்கள்நானேது அப்படியிருக்கநாங்கள்வீணையே அஞ்ஞா
 னத்தினுலபத்தந்தையுடையவர்களென்றுகொத்தையையடைந்தவர்களாகயி
 ருக்கினோம் [விஷயசுகலேசங்கள் தாசமுடையதென்று கண்டிருப்பதா
 ளுமனவிலாததுசுகத்திற்குவிந்தாயிருப்பதாலும் துக்கமேயன்றிச் சுகமன்
 றென்பதாகுந்து] படுகுறியிலமுடமிருக்கங்கள் விழுந்ததுபோல கனமா
 னமோகத்தில தாங்கள் வீணுகளிழுந்து விட்டதுஆ வெகுநிலங்கழித்து
 நிவினப்புவந்தநியப்பட்டதுதான் இத்தரிசிபமெப்படிக்கொத்த உருவையு
 டையது எதுக்காகவந்திருக்கின்றது ஏனக்குராச்சியத்தினுலும் போகங்க
 ளாலுந்தானென்ன இவைகளெல்லாம்பொய்காண இதற்கொஞ்சஞ் சந்தய
 முமுண்டா அநிலபார்க்கப்படுகிறதானஞ்சத்தியமா திரிபிபஞ்சத்தியமா அ
 தில் ஏதுபொய்தானே அதுபெய்யபாசட்டு மதுவேறுக வேண்டாமது
 பொய்யாகிறத்திலாருக்கென்னகுறையுருகின்றது [ஒருகுறையுமில்லா
 யென்பதாகுந்து] ஆதகயாலித்தப்படிவிசாரவின பண்ணுகிற ஏனக்கு
 ள்சுகவிஷயங்களிலும் வரிக்செலவோ னுக்கும்ரு பூரிகளிறுந்நுகிறகா
 னாநிலத்திலவைவராக்கியம்வருவதுபோல வைராக்கியம் வந்துவிட்டது *
 ! விரியான இச்சமுசாரத்திலென்னசுகமென்ற வாக்கியமுதல் வைராக்கிய

மவந்துவிட்டதென்ற வாக்கியமிருக்கவிய சுகந்தூலப்பெண்ணும் பொய்யெண்ணும் தனக்கு விசாரமுண்டான பிரகாரத்தைவருணித்தெனவறிக்க | (அ - கை) தனக்குக்கேட்கவேண்டிய அமிசத்தைச்சொல்லுகிறார் | சற்றொரு பவப்பிரமாணத்தினால்கித்தித்திருக்கிற ஒத்திநிலா மானது நாசத்தைமடைகுது அதாவது உண்மையாக இல்லாதபதார்த்தமே ராவேயாகுது அதென்ன இருப்பையுடையபதார்த்தத்துக் கில்லாமையுடையபதார்த்தம் | நிசியம் அசுத்தத்தானென்றெருவன்சொல்லுவதே யாகித்திருப்பது முண்டாகுதே அதாவது இருப்பையுடையது அதென்ன உற்பத்திநாசங்கலத்தவிரவேறுபட்டிருக்கிறவிர்த்திமுதலானவிகாரங்கலயுமடைகுதே அதுவுமென்னமுன்னவஸ்தையையுடையது நாசத்தையுடையது | லீலவஸ்தையையுடையதுவுண்டாகுதெனில்போது அதுதானிதுவென்கிறநிலையும் விர்த்தியுடையது முதலியவிவகாரமும்வரக்கூடாது முன்னவஸ்தையுடையது நாசத்தையுடையதில்லையென்னுமெனில்லப்போது ஒருகாலத்திலேயேயிரண்டவஸ்தைகலையுடையவென்றுவதாகுமதெனெனிலவஸ்தாத்தரமுந் தோடர்ந்துகொண்டிருக்கின்ற மையாற்றான் அன்றியுமிவ்வவஸ்தைகள் நிலையாகவிருக்கவேண்டுமவ்வஸ்தைகள் பாவபதார்த்தங்கலவிடவேறென்பபோதவைகள் அபாவமாகவற்படும்பாவபதார்த்தத்தையு மவஸ்தையையு மொன்றெனில அவஸ்தையையுடைய நிலையுள்ளபதார்த்தத்தினிடத்தில் அவஸ்தைகள் கிரமமாகவருகுதென்கிறதுகூடாது [உற்பத்திமுதலானதுகளா லொருபிரயோசனமும்ல்லையென்பதுகருத்து] இம்முன்னுசேள்விக்கும் உத்தரஞ்சொல்வதற்காக உற்பத்தி திதி உபசாந்தப்பிரகரணங்களுண்டாயிருக்கின்றன (அ - கை) பிரயோசனமில்லையென்பது மாத்ரமல்ல அனாத் தபரம்பரையுமிருக்கு தென்னுமெனில்லையென்பது | உற்பத்தி சனா மரணம் ஆபத்து சம்பத்து முதலானதுகளடிக்கடி தோற்றிமறைந்துவளர்ந்துகொண்டிருக்கின்றதுகள் [சம்பத்துமனர்த்தவே துவாகையாலனர்த்தமென்றது] (அ - கை) சம்பத்துகள் போகவே துவாகையினால்தே தத்துக்குப்பிரயோசனமாகுதெனில் | திரும்பத் திரும்பவனுபவிக்கின்றதுச்சமான போகங்களினால் மலையிலிருக்கிறமரங்கள் காற்றினால்க்கப்படுவதுபோல அலிக்கப்படுகிறோம் (அ - கை) ஞானமுள்ளவர்கள் துக்கநாசவுபாயஞ்சம்பாநியாமற்போனாலந்த ஞானம்விண்டானென் னுமவர்களசேதனங்கள் போலவென்றுங்கருத்திலவைத்துச்சொல்லுகிறார் | வண்டுகளால் துவிக்கப்பட்டதுவா முடைய அசேதனமானமுங்கல்கள் சத்திக்கிறது போலசெனங்கள் பிராணனென்கிற பேருடையதானசாற்றுகளால்சத்தித்துக்கொண்டு புருஷார்த்த

திந்திருப்போகமாகாமல் வினாபிருக்கின்றதுகள் (அ - கை) எந்த எதுவி
 னால் மோகத்தையடையிறுப்பென்றதற்குத்தொஞ்சொல்லுகிறார் | மரமானது
 பொத்தில் பற்றிக்கொண்டிருக்கிற உக்கிரமானதயினுற்போல இத்ததுக்க
 மெப்படியோபாகுமென்கிற சித்தையினுல்கொளுத்தப்படுகிறேன் ஃ கற்போ
 லிடைவெளியிலொமல் சமுசாரதுக்கங்ளால்நிறைக்கப்பட்டிருக்கிற மன
 துடைப்பானுபிருக்குப்போதும் பததுசேனங்கள் நமதுநிதித்தமுமென்கி
 ருப்பயத்தினுலேயே நான் கண்ணிரிட்டழவிலலி அப்படிக்கண்ணிரிலலாத
 அநுசாயினுலவி டயங் மனிரித்தியிலலாததினாலதற்கேதுவானசந்தோஷி
 ல்லாமலும் பத்துக்கள் துக்கப்படாமலிருக்கும் பொருட்டும் என்முகத்திலு
 ன்டானபொய்ச்சிறிப்புறத்தலானதுகளை என்னுவிவேகமாத்திரமேகாத்தத்
 திலிவிக்கின்றது ஃ பாக்கியமுள்ளவனத்தப்பாக்கியம்நிங்கியபின்பு தரித்திரந்
 தினுலமுள்ளிருந்ததைநிரித்ததுமோகமடைவதுபோல இஷ்டமானவிஷ
 யநாசங்களால் நிறைத்தயிருப்பை நிவிரித்து அல்லது சகலதுக்கநாசத்
 தோடுசுடர்பரமானத்தபாவமேபாவமநிபாவமே அஞ்ஞானமத்தவிகா
 ரமானயிருப்பைநிவிரித்துச்சமுசாரசேஷிடைபினுல்கிவமோசமடைகிறே
 ன் (அ - கை) சிமான்கட்கெதுகிடையாதென்னுமுலக வசனத்தினுலுமது
 ரிதாவின்னதுசம்பத்தினுலேயே உமக்கிஷ்டமான அருத்தஞ்சித்திக்கப்போகு
 தே என்மோசமடைகிறீரொனில் | வஞ்சவிரையையே செய்கிற சம்பத்தான
 து புத்திக்குமோகத்தையுமனேகத்ததுன்பத்தையுங் கொடுக்கின்றது நற்கு
 னங்கவிரையுந்திக்குகின்றது ஃ கொடுமையானசத்துரு தரித்திரமரோகமுத
 லான ஆபத்தையுடையவர்கட்குஅனேகம்புத்திரவிரையுடையகிரகமானதுசத்
 தோஷிமாகாததுபோல தனம்படைத்தவர்கவிரச் சித்தாரூபமானமுவினக
 ளாலெள்ளெள்ளாக அனுக்கிறசக்கரமாயிருக்கி நதனமானது என்க்குச்ச
 த்தோஷிமாகனிலலி ஃ தானபூண்டயாரணியின்மனம்போல தேகமுதலா
 னதவிரத்தியமென்கிறசித்தைகளால் என்மனதானது சகத்தையடையவில்
 லி ஃ செனமானது அஞ்ஞானமானயிரவிலமோகமாகிறபணிப்புதைகளா
 லசாத்திரரூபமானபிரகாசத்தைநிங்கியிருக்கும்போது துஷ்டராயும்சதுர
 ராயுபிருக்கிறவிஷிபங்களான அனேகத்திருடர்கள் எப்பொழுதுமெங்கும்
 விவேகமான உயர்ந்த இரத்தினத்தைத்திருடுதற் கெத்தனப்பட்டிருக்கிறார்
 ளவர்கவிரயுத்தஞ்செய்து கொல்வதற்குத்ததுவஞானிகவிரத்தவிர எவா
 ள்வல்லவர் [தமகநசியாமம்போலுலவர்கவிரக்கொல்லக்கூடாதென்பதுகரு
 தது] அதனுற்றாதத்துவஞானிகவிரத்தவிர எவாள்ளவல்லவொன்றது.

பஸ்விரண்டாவதுசுருக்கமுத்திற்று.

பதின மூன்றாவது சூத்திரம்.

தன் தூஷணம்.

இச்சூத்திரத்தில் மூடருக்கெல்லாமிடமிடமான இளாயும் ஏப்போதும் போகருபமான அனர்த்தத்தைக்கொடுக்கிறவனாய்மிருக்கிறதனைவிடக்கூடிய நித்திக்கப்படுகின்றது.

(அ - கை) இத்தப்படிவிஷயங்கவிரிஅசாரமென்றும் அனர்த்தகமென்றும் தெரிவித்து அதுகவிரிச்சம்பாதித்ததற்குமொன்றான தனைவிடக்கூடிய படிக்கொத்ததுதராளென்றிராமர்சொல்வதற்காகப்பிச்சுருர் | வாராராயே சமுச்சாரத்திலிருக்கிற இலட்சமியானவள் வெகுசாகங்கவிரியுண்டென்னுகிற நாக மூடர்களாலுயர்ச்சியாகக் கற்பிக்கப்பட்டிருக்கிறாள் ஏதார்த்தத்திற்கொல்லி பததம் நாகமுதலானதுன்பங்கவிரிக்கொடுக்கின்றமையால்மேகத்தின்பெருந்தேயர்கிறாள் நிச்சயம். [சுகலேசத்தையும்விவேகத்தையுங்கொடுக்கிறதெல்லையென்பதுகருத்து] * மழைகாலத்துத்தியானது உயரக்கூத்தராகுகிற அநாதமல்லிகவிரித்தன்னிடத்திலுண்டுபண்ணுவது போல இலட்சமியானவள் உச்சாகங்களாலதிகமாயுள்ளவிலொரு மனோரத்தினுடையவரிசைக்கவையுடையவாளாயும் மிகவும்வியாசுலாளாய்மிருக்கிற வெகுமூடர்கவிரித்தன்வசமாகச் செய்திருக்கிறாள் * ஆற்றிலல்லிகளுண்டாவது போல இலட்சமியினிடத்திலிருந்துத் துஷ்டநடவதகளால் விருத்திபண்ணப்பட்டுஞ் சஞ்சலமாய்மிருக்கிறகின்றனரூபமானவெகுபெண்களுண்டார்கிறார்கள் * நெருப்பமிதித்துஒரிடத்திலுங்கால்கைக்கொட்டாமலிங்குமங்குமோடுகிற நிகிருஷ்டையர்னாய்ப்போல இலட்சமியானவள் ஒரிடத்திலு நிவலியில்லாமல் சாஸ்திரத்திற்கொல்லப்பட்டநடத்தைய விட்டிருக்கிறபுருஷ்விரியடைந்துஇங்குமங்குமோடுகிறாள் * தீபசுடையானதுகொஞ்சத்தொடப்பட்டாலுத்தொடப்பட்டவனுக்கும்வேக்காட்டைக்கொடுத்தததானுநாசத்தையடைவதுபோல இலட்சமியானவள் மற்றொருவரால்தபம்பரிக்கப்பட்டாலுஞ் சிலவிடப்பட்டாலுத் தன்விரிப்படைததவனுக்குப்பெரிதானவேக்காட்டையுண்டுபண்ணிக்கொண்டுதானுநாசத்தையடைகிறாள் * இலட்சமியானவள் துன்பத்தினுற்சம்பாதிக்கப்பட்டிருந்தாலுங்குணவாக்களது அனுபவத்திற்குமாத்திரமாகிறதெல்லி பின்விரியோவெனில் அமரனதுசுபாவம்போலமூடத்தன்மையுடையவளாகிக்குணநுணங்கவிரி விசாரியாமற்றானேசமீபத்திலிருக்கிற வவிரியடைகிறாள் * [மூடாளான அசாகங்கள் தருமவார்களாயுங் குணவார்களாயுமிருக்கிறவர்களோடு கிணைக்குடையதிற

தவறாது சமீபத்திற் குக்கிற எவனா நிவமொருவனோடு சினேகிக்கிறார்களெ
ன்பதுபிரதிபத்தம்] (அ - கை) இலட்சுமியானவளையாகாதிகளால் விரிவைய
டைத்து சுகத்தைக் கொடுப்பனெனில் | இமிசை பொய் லோப முதலிய
கோஷமாகிறசாபத்தின்விஷிவேகத்தைவிரிவாகப்பண்ணுகிற இராச்சியத்
தலம் இலாபமுதலானபலன்களுக்கேதுவான யுத்தம் சொக்கட்டான் வா
ணி முதலான அமகமதக்கருமங்களால் விரிவையடைகிறாள் [யாகாதிகள்
செலிவுக்கேதுவென்றும் அதனாலுண்டானசுகமணித்தியமென்றாய்கருத்து]
பெருங்காற்றினுற்பணியானதுகிறபபடுகிறதுபோலச்செனமானது இலட்சு
மிநின்றுகிறபபடாதவையில அன்னியனிடத்திலும் தன்னவனிடத்திலு
ம் தயவுகாட்சணியாய்க்கிணைக்கங்களோடு கூடிக்கொண்டிருக்கின்றது *
(அ - கை) அநாதத்தையோபிரகாசப்படுத்துகிறார் | இரத்தினமானதுபுழு
த்களாலெழக்கையடைவதுபோல தெரிந்தவர்கள் சூரர்கள் தன்னியுள்ளவ
ர்கள் மனோக்கியார்களிவர்களெல்லாமிலட்சுமியினுலழுக்கையடைகிறார்கள்
* நிழக்கொடியானதுமரணத்தைக் கொடுக்கிறதுபோல இலட்சுமியான
வள் துன்பத்தின்பொருட்டேவிருத்தியடைந்து நாசத்தைக்கொடுக்கிறாள்
* (அ - கை) இலட்சுமியையுடையவர் களுஞ் சிலந்தருமமுள்ளவர்களாயு
ங்கித்தியுள்ளவர்களாயுங்காணப்படுகிறார்களேயெனில் | செனங்களால்நித்
தியாமலிருக்கிறபாக்கியமானும் வீரவாதஞ்சொல்லாமலிருக்கிற சூரனுஞ்ச
ரிபாபபார்வையுடைய பிரபுவது கிடைப்பதரிது * விஷிமமான இலட்சுமி
யாவள துக்களுமான சர்ப்பங்களுக்குத்திடமுள்ள குகையாயுத்திடமான
மோகமாடுகிறபரிதானயாவணங்களுக்குவந்தியமலலியினதுபெரிதானதாழ்வ
னையாயும் புண்ணியகருமங்களாகிறதாமரைக்குஇரவாகியுந் துன்பமாகிற
ஆம் பூக்கு நிலவாயுந் தயவானபார்வையாகிறதீபத் துக்குப் பெருங்காற்று
யுமனிகற்பமாகிறபயிர்களுக்குக்கழனியாயும் வைராக்கியமாகிற கொடிகளு
க்குப்பணியாயுந் காமாதிவிசாரங்களாகிற கோட்டான்களுக்கிரவாயும் வி
பேசுமாகிறசுமந்தரனுக்கு இராகுவினுடைய ஈற்றுப்பல்லாயுமிருக்கிறாள் *
இதனாகது நசுப்போலச்சுற்றுநேரம்பலவிதமான ஆசைகளாகிறவருணங்
களாலழகாயும் மின்னற்போற்சஞ்சலத்தையும் உண்டானமத்திரத்தில்தகி
க்கிறகாயுமிருக்கிறாள் * ஸூர்க்காளிடத்திலிருக்கிறவளாயும் வஞ்சகினைசெய்
கின்றக்கொனவலிச்செயிக்கிறவளாயும் ஆற்றின்பெருக்குப்போல கடினகா
லமம் ஒருவிதமானயிருப்பைச்செய்யாமலுங்கொடுரயிருதயாளிடத்திலிரு
க்கிறவளாயுமிருக்கிறாள் * பிறகுடைமையைஅபகரித்ததனாலுண்டானபொ
ருவையுடையதாயும் எமனால்கிரித்ததுக்கொண்டுபோனபொருவையும் வாங்

கவேண்டுமென்றிச்சிக்கிறதபாவத்தையுடையதாயுந் துஷ்டமானாரோடு
யாதிகளொளித்தற்கிடமாயும் மங்களமில்லாத தாயுமிருக்கிற ஓதத் துஷ்ட
சுமியினால் துன்பத்தைத்தவிரசிறிது சுகத்தையுநான் பார்க்கவிரவலி ஓபா
ர்வைக்குமனோக்கியமாயும் சாகசத்தினாலுடையத் தக்கதாயும் கூணத்திலுநா
சதையடைவதாயுஞ்சத்துருக்களாற் சூழப்படுவதாயுமிருக்கிற துஷ்டசும
மானவள் சர்ப்பச்சுட்டங்ளாற்சுற்றப்பட்டதாயும் டாபுங் துணர்முதலா
னபள்ளத்திலுண்டானதாயுமிருக்கிறகொடியின் புஷ்பத்தைப்போலச்சித்த
விருத்தியையிழுக்கிறாள்.

பதின்மூன்றாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

பதினாண்டுகால துச்சருக்கம்.

ஆயுள் துஷ்டம்.

இச்சருக்கத்தில் வியாதி ரோகம் சனா முதலியவைகளாற் சூழப்பட்டு
காமமுதலான துக்களாற்கலங்கப்பட்டுமிருக்கிறமூர்க்கனாடையபிழைபு
வ்வனமுமாயுந்நித்திக்கப்படுகின்றன.

(அ - கை) தனலட்சுமியைப்போல ஆயுந்ஞ்சகவே துவல்லவென்றி
ராமர்சொல்லுகிறார் | தளிரின துணியிற்றெங்குகிற பனிதளிலுந் போல
ஆயுளானது நிலலியிலுந் ததாக்கையால் பயிதழ யட்டிடித்ததுபோல அகாலத்
தில்நிகிருஷ்டமானசரீரத்தைவிட்டுப்போகின்றது ஐ விஷயங்களாகிற சர்ப்ப
பததிண்டினதினால் மேலித்தசித்தத்தையுடையவர்களாயும் அழ்மனாடையில்
லாதவர்களாயுமிருக்கிறபுருஷாளுக்கு ஆயுளானது துன்பத்திற்குக்காரண
மாயிருக்கின்றது * (அ - கை) பிரமத்தையறிந்தவர்களுக்கு மடபடிதானோ
வெனில | அறியவேண்டுவனயாவையுமறிந்தும் பூரணமானவன் துவிவிவன்
ப்பாறிக்கொண்டுமிலாபாலாபங்களிற் சமமான சித்தத்தையுடையவர்களாயு
மிருக்கின்றவர்களாயுளானது சுகத்தைக்கொடுக்கின்றது * இவ்வளவென்ற
ளவிடப்பட்டதேகமே ஆத்மசொருபமெல் னுநிச்சயத்தையுடைய நாங்கள்
சமுசாரமாகிறமேகத்தில் மின்னற்போலிருக்கிறவாயுளாற்சுகத்தையுடைய
வில்லி [தேகமே ஆத்மாவென் னுங்கருத்திருக்கின்றமையால் ஆயுள் நிக்
னத்தேகநிங்குமென்பதுகருத்து] வாயுவைக்கட்டுகிற துமகாபத்தைப்பி

ளக்கிற அமலிலிருந்து தவிர்த்தொடுக்கிற அங்குடலாபிவாயுயிர் நிலையென விரு
 ப்புகல்கூடாது * ஆயுளானது அற்பமானசரந்தாலமேகம் போலவும் எ
 ண்ணரினாவிலாததிடம்போலவுஞ் சஞ்சலமான அலிபோலவும் போய்விட்
 டதாக்கேவகாணாப்படுகின்றது * அலிபையும் பிரதிபிம்பசததிரவியுமின்
 னறாபட்டதையும் ஆகாயத்தாமனாபபுவையும் பிரதிபிம்பத்திச்சித்தி நேன் நி
 ரிவிசிப்பிவாயுயிராயிச்சிக்கவிலலி * எவ்வளவேனுமிவிரிப்பாறுதலில்லா
 துமபகையுடையமுடல்புநாநீர்த்தந்திற்சுபயோகமில்லாத வீணான வெரு
 ளாயுள் அசுபதரியானதுகெறபத் ததயிச்சிக்கிறதுபோற்றுக்கத்தின் பொரு
 ட்டேயிச்சிக்கிறார் [ஆண்குறிகைக்கும்பெண்குறிகைக்குஞ்சனிப்பதசுவதரி
 யென்றவெயர் அதற்குண்டானவெர்ப்பமதினவயிற்றைப்பிளந்துவருவதெ
 னவயிற்] அபரிமதையக் கக்கதாபரமபுநாநீர்த்தந்திற்செவாயுந் தி
 ரும்பவுததுப்பகையுண்டுபண்ணுமலும்க்கியமானசிவன்முத்திச்சகத்து
 க்கிநபரிடம் யுநிருக்கின்றசிவனமேதலவிவனமென்றுசொல்லப்படுகின்ற
 து * மாங்குநிருகாட்சிக்குஞ்சிவிக்கின்றதுகளப்படிக்கொத்தவாளுடை
 யசிவனம் சிவனமல்ல எவர்களைமனதுகத்துவருவானத்தினாலாவது வாசனா
 ளையத்தினாலாவதுதாசந்நையநடகுதோ அவர்களைநரும்பவுஞ் சனிக்கா
 தவர்களைவழுவதில் தலவிவழப்புள்ளவர்களைவருமாநிருக்கள் மற்ற
 வர்களைவலாய் சிம்க்குறிகைகொன்றிப்பத்தக்கது [அதேவானிலைசியா
 வநேகாத்திபுத்தியினுலாவயிற்] விவேகமில்லாதவனுக்குச்சான்றிப்பா
 மமதேனென்றபாரம்போல வீணாகிரமத்திற்குக் காரணமாசையுடை
 யவனுக்குச்சகலதுக்கங்கலியுநீர்குநிறதென்னுபிரசித்தமான ஞானமுட்பா
 மமற்றதைக்கேட்பாடுகள் சாதத்திலலாதவனுக்குமனதுபாரம் ஆத்மஞா
 னமில்லாதவனுக்குச்சீரம்பாரம் புத்தியில்லாதவனுக்குருபம் ஆயுள்மன
 து புத்தி அங்காரத் தொழிலிதுகளெல்லாஞ் சுமையாளிக்குச் சுமை
 போலதுக்கத்தின் பொருட்டேயாகின்றது * ஆயுளானது சகலதுன்பங்க
 ளோடுகூடியுஞ் சகலகாமங்களற்குறைவுள்ளதாயும் ஆபத்துகளுக்கு முக்
 கியமான துடமாயும் ரோகங்களாகிற பட்சிகளுக்குக்கூண்டாயு மிருக்கின்
 றதாற்றுப்பதற்குத் திடமானகாரணமாயிருக்கின்றது * பெருச்சாளியி
 னுறப்பதமைபா வவளியானதுவருத்தமில்லாமற்கெல்லப்படுகிற துபோல
 ஆயுளானதுகாலஞ்று அப்பமில்லாமற்றினத்தோறும் ஓயாமற்கொஞ்சங்
 கொஞ்சமாகக்கெல்லப்படுகின்றது * கொடுமானசர்ப்பங்களாற் காட்டிலி
 ர்க்கிறதாற்றாதுபுநிக்கப்படுகிறதுபோலச்சீரமாகிறபுத்திலிவிரிப்பாநிக்
 கொன்றும் விஷத்தைப்போற்கொளுத்திக்கொண்டுமிருக்கிற ரோகங்களா

லாயுளானது புதிக்கப்படுகின்றது * கொடுமாண உருபிபூசிகளாற்றிழ
மரமானதரிக்கப்படுகிறதுபோல இரத்தம் பலம் முதலானத்தை ஓராமற்
பெருக்கிக் கொண்டுங் கெட்டதாயும் உள்ளேயிருப்பையடைந்து மிருக்கிற
ரோகமாகிறதும்பயிர்வா லாயுளானதரிக்கப்படுகின்றது * ரீஸிபூஷியினால்
விழுங்கப்படுகிறதுபோல ஆயுள்மாணத்தினால்விழுங்கவேண்டுமென்று ஆ
சையோடுகூட எப்போதுதிச்சாமாகப்பார்க்கப்படுகின்றது * சற்புருஷ
ன் துஷ்டவன் விடுகிறுப்போல எவ்வனமானது புருஷவன் இவன் நம்மைப்பு
ருஷார்த்தத்திற் பிரயோசனப்படுத்த வில்லையென்றறிந்துகலிதனங்களிலே
யேவிடுகின்றது [துற்சனனென்றெந்தமட்டுமறியவில்லையோ அந்தமட்டு
ந்தான்சற்சனனாலாகரிக்கப்படுகிறுமென்றுபிரசித்தம்] * கிரேஷ்டனான
விடன் அழகையிச்சிக்கிறுப்போல நாசத்துக்குச் சினேகிதனாயும் சராமா
ணங்களுக்குப் பந்துவாயுமிருக்கிறகாலானவனாயுவிளா எப்போதுமிச்சிக்கி
ருண் * சுகமிவலாததாயு நிலலியிலாததாயுமிகவுந்துச்சமாயுங் குணங்
களில்லாததாயு மாணத்திற் கிருப்பிடமாயுமிருக்கிற இவ்வாயுவிளாப்போல
ந்துன்பமுகத்திலவேருண் டாமில்லை *.

பதினாண்காவதுசருக்கமுற்றிற்று.

பதிபரிணந்தாவதுசருக்கம்.

அகங்காரதுஷணம்

இச்சருக்கத்திற்சசல அனர்த்தங்களுடைய எத்தனங்களுக்கெல்லாமு
லஸ்தம்பமாயும் மமதையாகிற கொடிக்குவேராயுமிருக்கிற அகங்காரமா
னதுநிந்திக்கப்படுகின்றது.

(அ - கை) ஆயுள்பேரலகங்காரமுஞ்சகவே துவல்லபின் வரையோச
கலதோஷங்களுமபிமானத்தையே மூலமாசவுடைய தாகையாலனர்த்தமெ
ன்றிராமர் சொல்லுகிறார் | அஞ்ஞானத்தினால்வினாகவே அகங்காரமான
துண்டாகி நரலுபக்கமுடவளருகுது பொய்யாகவே உண்டாயிருக்கின்ற
அந்தத்துராங்காரரூபமானசத்துருவினாற்பயமடைந்திருக்கிறேன் [இதற்
குமூலமோகமெனவறிக] அனாத்காலமாய்ச்சனனமாணநாகமுதலான அன
ந்ததுக்கபரம்பரையை அனுபவித்துத் திரும்பித்திரும்பியதற்கே துவானசக

லேசங் களை அநேகம் வருத்தஞ் சாலாவதைய வேண்டுமென்றிச்சித்துக்
 கொண்டுமிருக்கின்றமையால் மிகவுந்தினாய்விடியத்திலாசையையுடைய
 புரத்தொருகுச்சாதனமென்றும் பலமென்றும் பலவிதவுருவையுடையசமு
 சாரமானது அஃங்காரவசத்தினாலேயே இராகம் துவேஷம் துர்விசனமு
 தலாண கோஷுறுங்களாகிற பொக்கிஷவிடுகளில் நற்கருமத்திற் குபயேர்க
 மா காதத்துல ஈனமானத ரமாக வுண்டாகுது * (அ - கை) அஃங்காரத்தி
 ன் பரி வபச் சொல்லுந் | சரிததுன்பங்கனும் மனோதுன்பங்கனங்கெட்
 டதடத்ததன்கருமங்காரத்தி னாலேயே உண்டாகுதுகளாகையால் ஏனக்கு
 அஃங்காரமானது ரோகமாயிருக்கின்றது * வெகுகாலமாயிருக்கிறமிகுந்த
 சத்துருவான இவ்வஃங்காரத்தையடைந்து நான் புசிப்பதுமில்லி சலபா
 னம்பண்ணுவதுமில்லி யாதலாற் றாகங்கவளப னுபவிப்பதேது * வேட
 னாற்பட்டிகன்பேரிலவல்லி பாலது விசிறப்படுவதுபோல அஃங்காரரூபதேர்
 ஷத்தினாற் சமுசாரமாகிற இரவிவிறிஷத்ததாயு மனதில்மோகத்தையுண்டு
 பண்ணிக்கொண்டுமிருக்கிறமாயையானது என்னிடத்தில்விசிறப்பட்டிருக்
 கின்றது * மல்லியிற்சருங்காலிமரம்போல அஃங்காரத்திலிருத்தும் நீடி
 த்ததாயும் லோக்கக்கூடாததாயும் பெரிதாயுமிருக்கிறதுக்கமான துண்டா
 கின்றதுகள் * சாத்தியாகிற சந்திரனுக்கிராகுவினதுமுகமாயும் நற்குண
 மாகிறநாமணாமலருக்கிடிபோலிருக்கிறபனியாயுஞ் சமமானபார்வையாகிற
 மேகத்திற்குச்சாற்காலமாயுமிருக்கிற அஃங்காரத்தைவிடுகிறேன் [சர்வசிவர்
 களிட்டுத் திறத்தையென்னு மனைபெய்தலாற் சமமானபார்வையை
 மேகமென்றது] * (அ - கை) அஃங்காரத்தைவிட்டாற்றேகாபிமானம் மம
 தைமுதலானதுகளில்லாமற் போய்விடுகுதுகளென்று தெரிவிக்கிறார் | நர்
 விராமனல்ல என்னக்குவிடியவிச்சையுமனதுமில்லி என்னின்போற்சுல
 பிராணிகளாயும் பார்த்து ஓருவரிடத்திலும்வயிரமில்லாமல் சைனன்பேர
 ல ஓரிமிசையுமின் றியிருக்கவேண்டு மென்றிச்சிக்கிறேன் [நித்திக்கத்தக்கவ
 ர்களிடங்கனிலு நற்குணத்தைக்கிரிக்கவேண்டுமென்கிற நியாயத்தினாற்சை
 னாவிரத்திஷ்டாபதஞ்சொன்னது] தேவாசவணயாற்புதிக்கு மறுசுவையு
 ண்டிகளுஞ் சாஸ்த்ரவாசவணயாற்செய்யுமியாகாதிக்களும் உலகவாசவணயா
 ற்செய்யுநித்தியகன் மங்களுமாச நிதமுதலானவைகளு மஃங்காரத்தினு லுண்
 டானதாலவைகளெல்லாம் பொய்தான் பின் பினயோ அஃங்காரமில்லாமை
 யேமெய் * நானென்கிற நினைவிருந்தாலபத்திற்றுக்கமடைகிறேன் நர
 கொன்கிறதெல்லாவிட்டாற்சுகமடைகிறேனாகையாலஃங்காரத்தை விடுவதே
 மேன்மை * வீவ்வளவுமட்டுமஃங்கார ரூபமானமேகநாலுபக்கமு மெழும்பு

தோ அவ்வளவுமட்டுமாசையாகிற குடைமல்லிகைப் பூங்கொத்தானதுமல
ருது [பரமாதித்தவணமறைக்கில் றமையாலகங்காரத்தைமேகமென்றது] அகங்காரமாகிறமேகமானது ஒழியும்தோதாசையாகிற மின்னற்கொடியா
னதவிரைந்திருக்கிற தீபச்சுவாவலி போலமிகுந்தவேகத்துடனே ஓரிடத்திற்
போய்விடுகின்றது * மேகமானதுகெற்சிககின்றதுபோல அகங்காரமாகி
றபெரிதானவிந்தியமலலியிலமனதாகிற மதப்பிடித்த யாவிரையானதற்குமா
னயுத்தவுச்சாகங்காளே விளங்குகின்றது [வணக்கமுமசைவுமில்மையா
லகங்காரத்தைவிந்தியமலலிக்குச்சரியெயின்றது] தேகமாகிற பெரியகாட்டில்
திடமான அகங்காரமாகிறதிங்கம் கர்வசேஷ்டைகளால் விருத்தியடைந்து
விளங்குகின்றதனாலிச்சகமானது புண்ணியபாடருபமான விதானளால்வி
ரியாகச்செய்யப்பட்டிருக்கின்றது * அகங்காரமாகிற சத்துருவினாற்றத்திர
மந்திரமிரண்டுமில்லாமற்புத்திரமித்திரசளத்திராநிருடமான வசிகமனைவுபாய
மானதுசெய்துவைக்கப்பட்டிருக்கின்றது நானொன்கிறசொல்லானதுவே
ரோடுபேர்க்கப்படுமாகில் மனதிலிருக்கிறசகலதுவிடவியாதிசனாழ்வனாவாக
வேபோய்விடுகின்றதுகள் * சாந்தியைப்போக்குகிற நானொன்கிறமேகமான
து நாளவனாயிலொழியும்போதுமனாசாத்திலிருக்கிற மோகமாகிறபனித்
கூட்டமானது ஒருவிடத்திற் போய்விடுகின்றது [இவ்வகங்காரநாவை
னாயிலொழியுமென்றதுமந்தாதிகாரிகளுக்கெனவற்க] அகங்காரத்தினது
வியாபாரங்கவிரிவிட்டும் மூடத்தனத்தினாறுக்கத்தையடைந்துமிருக்கிற
எனக்குயோக்கியமானது எதுயிருக்குதோ அதையிவவிடத்திற் சொல்ல
வேண்டும் * ஆபத்துக்கெல்லாமிடமாயும் நவியில்லா ததாயும் மனதிலி
ருக்கிறதாயும் சாந்திமுதலான உத்தமகுணத்தினால்விடப்படுகிறதாயும் நா
லுபக்கமுந்துக்கத்தையுண்டுபண்ணுகிறதாயுமிருக்கிற அகங்காரருபமான
அடையாளத்தைத்திடமானவிவேகத்தினால்விடுகிறேன் எனக்கு வேண்டிய
காரியத்திற்குறைவில்லாமலும் ஆதமதத்துவத்தையும்குபணம் பண்ணும்

பதிவிரந்தாவதுசருக்கமுற்றிற்று.



பதினாறாவது சூக்தம்.

மனோநாஷணம்.

இச்சூக்தத்திற்குத் தம் மனமிகையவளின் தோஷங்களை வெகுதீர்த்துத் தீர்த்துள்ளும் யுத்திகளாவுஞ் சொல்லப்படுகின்றன.

(அ - கை) அகம்பாரத்தைப்போற்றித் தழுமாதுஞ்சுக்கவேதுவல்ல பி
ன்விராபேயாதுக்கத்திற்கேதுவென்றிராய்சொல்லுகிறார் | (பெரியோர்களு
டையசேவையையேமீட்சுத்திற்குப் பரிபாகச்சொல்லுகிறார்களென்றவசனத்
தின்னால்) மனதானது காற்றுக்குள்ளாகப்பட்டமற்றேகைபோல் முழுமூச்சுக்
களாலாயிஞ்செய்யத்தக்க பெரியோர்கள் சேவையைவிட்டுநீங்கி காமாதி
தோஷங்கள்னால் அறபெல்தையடைந்து சஞ்சலசபாவமுள்ளதாகியவலிகி
ன்றது * மனதானது உளர்நாய்போல் யுத்தாயுத்த விசாரமின்மையால்
வியாகுலத்தையும் ஓரிடத்திலுத்தனது நிறைவிற்கேதுகிடக்காததினால் நீ
வந்தையுமடைந்து இயற்கையும்கொதுதாம் வீறுகவே விஷயங்களிலே
டுகின்றது * மனதானது படியோடியபோதிலும் ஓரிடத்திலுமற்பமுமோ
ர்பலமுமடைகிறதில்லலி மிகுந்ததனங்கிடத்தபோதினும் மூங்கிற் பெட்டி
யானதுசலங்கனால் நிறையையடையாததுபோல நிறையையடைந்தில்
லலி * வீர்போதுத்துராகசயாகிறவலியினுஞ்சுழப்பட்டிருக்கிற மனதா
னது தன்னினத்தைப்பிரித்தமால்போலச் சுகந்தையடையவில்லலி * மனத்த
ரமலியினதுகடைதலாலுபா வீழ்ந்திருக்கிற பாத்ரலின்பாலானது
போல மனதானதுவிசிபநிவிரப்பினுற்கலக்கமடைத்துபந்துதிக்கி ஹ்மோ
டுகின்றது * பேரகலாப உச்சாகமாகிற அலங்களாலுண்டாகிற கோண
லானசுழிகலையுடையதாயும் பிறனாவஞ்சிக்கிற உபாயமாகிற மகாமச்சங்
களாற்குழப்பட்டிருக்கிற மனதாகிற பெரியகடலிற் தடங்கற்செய்வதற்கு
நான்வலவனாகவில்லலி * மனதாகிறமான் நாகமாகிறபள்ளத்தில்கிழுவ
தை வீணானமல் போகமாகிறபுல்லுனியயிச்சித்துவெகுதூர மோடுகின்
றது * சமுத்திரமானதுசஞ்சலத்தை விடாததுபோல என்மனதானதுச
ஞ்சலத்தை ஒருக்காலும்விடுகிறதில்லலி அதேனெனில் கூண்டிலிருக்கிறகி
ங்கமானதுபோலச் சஞ்சலசபாவமுள்ளமனதானதுபலிசுந்தைகளால்மிகவு
ஞ்சஞ்சலமடைந்து ஓரிடத்திலுத்தரமடையவில்லலி * அன்னமானது சல
த்திலிருக்கிறபாலிண்க்கிரிப்பதுபோல மனதானதுசரித்திலிருக்கிறசர்வச
மனாசையன் முத்தச்சுகந்தைமோகமானதேரிலேநிக்கொண்டு கிரிக்கின்ற
து [உயர்வுதாழ்வென்பது உபாதினினுற்கற்பிக்கப்பட்டிருப்பதால் எதார

நித்தந்திச் சரிவபிராணிகளினுமா த்மா ஒருருவையுடையவராயிருக்கின்ற மையா
 லத்த எகமாயிருக்கையைச் சீவன் முதற்களானனுபவிக்கப் புகிற சரதையே
 ஸ்ராம் அது வெசுகமென் னுஞ்சொல்லப்படுகின் றது அச்சமதையால் தமன
 னுமோகமான தேரிலேருமலிருக்கும்போது நித்தியமாகக்கிடத்திருக்கின்ற
 மையா லிச் சரீரத்திலேயே உண்டாயினும் மோகமாகிறதேரிலேநீ யிருக்கிற
 மனநிலை விழுங்கப்பட்டிருக்கின்றமையால் அசாரமான தேகமாத்நிரத்தி
 லேயே ஆத்மாவென்கிற எண்ணிக்கையானதுசேஷிக்குதென்பதுகருத்து.]
 சித்த விருத்திஞானமானது தொய்தருபமான விஷயத்தி லொகையினதுசுற்ப
 னாருபமாகிறபடுக்கையிற் றாங்கிக்கொண்டிருக்கின் றதுபோலவிருப்பதால்ஆ
 த்மஞானத்தையுண்டுபண் ணுகிறசாஸ்திரமும் ஆசாரியரது உபதேசமுமில்
 லாமற்கேவலத்தன் புத்தியினாலேயேசெய்யப்பட்டிருக்கிற அனேகம் விசாரத்
 தினாலும்விழித் துக்கொள்ளுகிறதில்லல் ஆகையால் துவிழிக்காதநிலைநான்
 தாபிக்கப்படுகிறேன் *வேடனானவன்வலியினுட்பட்டியைக்கட்டுகிற துபோல
 யானென தென்கிற பிராத்தியினுற்றிடமானமுடிச் சுகவாயுடையபோகவா
 சையானவலி யிலகப்பட்டிருக்கிற என் விராமனநினுற்கட்டிக்கொண்டிருக்கி
 றேன் * அக்கினியினு லுலர்ந்தசெத்தையைக் கொளுத்துவதுபோல சோப
 மாகிறபுகையைபுடையதாயுஞ் சிந்தையாகிற சுவாவலியினுற் றுழப்பட்டுமி
 ருக்கிற அக்கினிக்குச்சரியானமனநிலைநான் கொளுத்தபடுகிறேன் * ஆ
 சைபோல வயிறுநிறையாதபண்ணையையனுசரித்திருக்கிற கொடுமான்நா
 யினுற் சவமானது புசிக்கப்படுவதுபோல அஞ்ஞானத்தையடைந்திருக்கிற
 நான்ஆசையென்கிறமவிரவியையனுசரித்திருக்கிற கொடுமான் மனநிலை
 புசிக்கப்படுகிறேன் * நதிக்களையிலிருக்கிறமரமானதுமெ. எ. ன. தி. னுலிபுப்பு
 ண்டதுபோலஅலி கள்போற்சஞ்சலமாயுங்கிடையாதவிஷயத்திற் றட்டபடு
 கிறசெய்கைகவையுடையதாயுஞ்சடமாயுமிருக்கிற மனநிலைநீ யிருந்துக்
 கொண்டுபோகப்படுகிறேன் *செத்தையானது பெருங்காற்றினுற்சுற்றப்படு
 கிறதுபோலசொற்கமுதலியவைகளிலிருந் துஅகலத்திலிழுதற்காகவாவது
 இவடத்திலேயேசிறிது சுகமுமில்லாதபுழுபட்சிமுதலானபிறவிவகவியெடுத்
 தற்காகவாவதுமனநிலைவெகு ஞாநஞ்சுற்றப்படுகிறேன் * அற்பந யினுடை
 யபிரவாகமானதுஅவிண்யினுற்றகையப்படுவதுபோலஇச்சமுசாரமான்கட
 லினின் னும்வெளிப்படுதற்கெத்தனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறநான் ஈனமனதி
 னுற்றகையப்படுகிறேன் *பாலகன்பிசாசத்தினுற்பீடிக்கப்படுவதுபோலபொ
 ய்யானஉருவையுடையதாயும் விசாரவிண்பண்ணும் போதில்லாததாயுமிருக்
 கிறகெட்டமனநிலைநீ யிடிக்கப்பட்டவனாகிறேன் [பாலகவிரப்பயப்படுத் துநி

மித்தமொண்டாக்கப்பட்டிருக்கிற பிசாசமானது அவனதநியாமையினாலிருப்ப
யையடைந்து அன்னுஞ்ஞாநோ அப்பாலிய நிப்பிவிசாரவினையினாலிலலா
மனையையடைவதுபோல அஞ்ஞானியினுடையபுத்தியினுற் செய்க்கக்கூடாத
மனதெவிரியோகொண்டாகுமபோது சொருபமேயிலலாமற்போகு தென்பதுக
ருதது. பிறிதறினாநிலை மயங்கையிலிருக்கிற சகடக்கட்டையானது சுற்றப்ப
டுவதுபோலமனதானது தாளாதி விருததுநூதியிலும் நூதியிலிருந்துபாதா
ளங்களுநுநாற்புதிநேன் * துக்கப்பட்டிருப்பிடிக்கக்கூடாததான மனதாகி
தபிசாசமானதுதெந்புதினும்விருதகருட்டையுடையதாயும் மலையினும்மிச
வுவாயுநதபட்டிநதகாண்டுகதகதாயும்மச்சாமணியினும் வலுவாயு மிருக்கி
யவது பட்டியினது கனசுருப்பிடுக்கத்தகமாமிசங்கனிலிச் சையையடைவ
துக்கிபலமனதானதுவிஷயங்களில் பிணாமாகவே ஆசையையடைந்தமைபா
வ்வெதிரான பிணாக்கிப்பட்டகல்லந்தத் தகனிலிநின்றுமபாலகன் ஒருகால
திலையப்பிட்ட விவிராபட்டு நிமித்தமெடுதாளப் பியா சிக்கப்பட்டவித்தி
யாப்பிசாசத்தினின்றுநிமித்திடுவது போல மனதில் ஒழிவையடைகின்ற
துக்கசடசாவத்கையுடையதாயும் அநிசஞ்சலமாயும் விரிவானகற்பலினக
விசாசத்தியாகவுடையதாயும்மாதிசக்துநவாபிசாசப்பங்கவிராயுடையதாயு
மிருக்கிறமனதாபிறகடலாலதுள்ள விராவெகுதூரங் கொண்டுப்பாகின்றது
கூடலிலிக்கு உப்பதினும்மேருவைப் பிடுங்குநதிலும் நெருப்பை விழுங்குவதி
னும் மனதை டக்குவதுமிவ்வகட்டையிருக்கின்றது* சாலபதார்த்தங்க
ளுக்கறிவாரணமாலாபித்தவிருக்குமேயாகில மூன்றுவகமுமிருக்குது அந்த
ச்சித்தகம தாசத்தையையுமேயாகிற்சகத்து தாசத்தையையுடையின்ற மையால
மகச்சித்தத் தகவியாநியை எந்தகாநதினும் போக்குவது போல எத்தனத்தி
னும்போகக்கவேண்டும் * (அ-கை) சொன்னதை பேசுஷ்டாந்தத்தினும்சொ
ல்லுநோர் | வெரிபலவிலிற்சாடுகருண்டாவதுபோலசித்தத்திலிருந்து அ
மேகசகதக்கங்கருண்டாகுநதநகச்சித்தமானதுவிவேகத்தினுவாசவினா
யுற்றுபவதுதினது போலசூட்சுமமாகுமேயாகிலத்தச்சகதுக்கங்க ளெல்லா
தநினுக்கவே நிப்பிவிடுமென்றென்னவகிறேன் * முழுமூட்சுக்களெந்தச் சித்த
செய்ததனுற்சாந்தயாதிகுணங்கள்சுவாநினமாகுமென்றச்சித் துக்கொண்டி
ருக்கினுர்களுள் அந்தச்சித்தருபமாவசத்துருவை இச்சரிந்தநிலையேசெயி
த்தநகெத்தனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்றதான் மூர்க்காவலையுஞ் சுத்த மிலலாத
வர்கவிராயுஞ்சந்தோஷிப்படுநதுகிறசெவ்வத்த்வைவராக்கியசம் பத்தினுற்சந்
தோஷிப்படவிலலரி (இச்சரிந்தநிலைத் துமாவையறிந்ததானேயாகிற்சத்தியமா
னதிருக்கின்றது அநிபாமற்போருனேயாகில்மகத்தகானதாசம் வருகுதென்
அசருக்கசொல்லுநிதபடியினாலெனவதிக) பதினாறு வது சருக்கமுற்றிற்று.

பதினேழாவது சருக்கம்.

ஆசா அஷ்டம்

இச்சருக்கத்திற் சகலபாபங்களுக்கே துவாயும் ஏளிமை லோபம் மாண
மிவைகவளிக்கொடுப்பதாயுஞ்சாலசீவரீரஞ்சும் பிராந்தியைச் செய்வதாயுமி
ருக்கிற ஆசையை நினைக்கப்படுகின்றது.

(அ - கை) மனது எப்போதும் விஷயபோகத்தையின்புடையதானால்
மனமேனா தாஷ்டியைத் தைச்சொல்லி அதல்பில்பு ஆசையைத் தூவத் தமாமர்
சொல்லுகிறார் | மிகவுட்பிரீதிக்கிடமான ஆத்மநதனுவத்தையுமிருதயத்திலு
ண்டான விவேகமுதலான நதையுட்கிற ஆசையாகிற விருண்ட இராந்
திரியிலி ராகமுதலான கோட்டாண்டாட்டமான ஆசைவாகா த்தில்விவையாடுகி
ன்றதுகள் * மோசமாகிற விருட்டினுற்றமுட்பட்டும் விசாரவரணயில்லாமலு
மிருக்கிற என்சித்தமாகிற பெரிதான காட்டி லாசையாகிற பிசாசான அடிகவு
ங்குத்தாடுகின்றது * பிறனாவைதல்பொய்சொல்லல் முதலிய சத்தத்தையு
டைய பிரவிர்த்தியாகிற அவலிகளோடுகூடிய உருவத்தையுடையதாயும் வி
ஷயம்விட்டுவி டியத்தைத்தாண்டிக் கொண்டுமிருக்கிற ஆசையாகிற நத்யா
னது எந்தேகமாகிற மவலியிலிருந்தும் பெருகுகின்றது * தனது சஞ்சல
த்தைத் தடங்கற்செய்து தருமமேகமென் னும் பெயருடைய சமாநிர்சத்தைப்
பானஞ்செய்வதற்கெத்தனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிற சித்தமாகிற சாதபபட்
கியானது தூளிகளாற் றுதத்திருக்கிற பெருங்காற்றி னுள்மக்கின செத்தையான
துதள்ளப்படுகிறதுபோல இராசசருணத்தினுட்கலக்கத்தோடுகூடின ஆ
சையினால் யோக்கியமான ஓருவிஷயத்திற்குள்ளப படுகின்றது * வைராக்
கியமுதலான குணங்களில் நானெதைவிருப்புகிறேனோ அதை என் தாசை
யானது விவரணயின் நரம்புத்தத்தியை எலியானது பொலவறுக்கின்றது
* சுழிசலத்தில மக்கினசருகுபோலவுங் காற்றில்மக்கின செத்தைபோலவும்
ஆகாசத்திற்காற்காலமேகம்போலவுஞ் சித்ததாரபமான சக்கரத்தில் நான்சுந்
றுகிறேன் * பட்சிகள் வலியிலகப்பட்டது போல ஆத்மஞானமடைவதற்
கு வலியில்லாத புத்தியுடையநாங்கள்சித்ததாரபமான வலியிலகபட்டுமோ
கமடைந் திருக்கிறோம் * ஆசையென்னுத்தியினுற் கொளுத்தப்பட்டதாண்
அமிர்தத்திலுமுதுகி னுலுத்தாபசா நதீவரமாட்டாதென் றெண்ணுகிறேன் *
அறிவில்லாதவர்களிடத்திலிருக்கின்றதாயுஞ்சொற்கநரங்குகிற போக்குவா
த்தை உண்டுபண்ணிக்கொண்டும் அவலிநதுகொண்டும் அகங்காரமாகிற மு
டிச்சையுடையதாயுமிருக்கிற ஆசையானது தத்தத்தின் அனியிற் கட்டிவைக

பி.அ.பேரால் அலரிந்நுகொண்டிருக்கின்றது * மூக்கிந்தயிலுமோக்கப்பட்ட
 டர்ருதைப்பேரால் சிவர்கள் தேகத்திற்குள்ளிருக்கிற மனத்தினோக்கப்பட்ட
 டும் ஓருவராலுக்கக் கூடாததாயிருக்கிற ஆசையினால் இகபாபலன்க
 ளாகக்கொடுக்குமனோக சாதனங்களாகி தரமைகொள்சம உடப்படுகின்றனது
 கள் * வேடபபெண்களால் பட்டிகளிடங்களில் வலரிபாணது விசிறப்படுவ
 அபேரால் நித்தியமணி நியங்குளிலிருக்கிற சபாவத்தையுடைய ஆசையினால்
 சிவர்களிடங்களில் புத்திரமித்திரகளத்திராந்ருபமானவலரியானது விசிறப்
 படுகின்றது * ஆசையானதபரபட்சத்திராவைப்பேரால் தீரனாபிருத் தாலும்
 பயப்படுத்துகின்றதுவிவெகதேத்திரமுடையவனாயிருத்ததாலுங்குருடனாகச்
 செய்கின்றது * சகமுடையவனாயிருத்ததாலுந்தான் பத்தைச்செயவிக்கின்
 றது * லொருகோணலாயும் விடையங்குடைத்தபோதற்பசுகத்தைக்கொடு
 கின்றதாயும் * டி. விலவிஷத்தைப்போலவயிரம் பந்தம் கொலரி முதலியகொ
 டுமைகொள்கொடுக்கிறதாயிருக்கிற ஆசையானது திஷ்டிண சர்ப்பம் போ
 லக்கொஞ்சத்தொடப்பட்டாலும்மோகத்தைச்செய்கின்றது கோணலா
 வது ருது வஞ்சகனையையுடையது * மாபை ரோகம் தரித்திரம் எளிமை
 இவைகொள்கொடுக்கிற தாயிருக்கின்ற ஆசையானதுகலுத்த இராட்சசி
 யைப்போலபுருஷானுடையயிருத்தயத்தைப்பிளக்கின்றது * ஆசையானது
 எப்போதுமிதத்தபரபத்திற்கேதுவாயும் முடிவிலுக்கத்தைக்கொடுக்கிறசி
 த்தபபிராத்தியையுண்டபண்ணிக்கொண்டும்பெரிதான எத்தனத்தையுடைய
 தாயும் அதிகமானதடையுடையதாயிருக்கின்றது * ஆசையானதுகிழத்தா
 சினைப்போலத்ருவங்கித்தத்தைவசப்படுத்தாமலிருக்கையிலும்எல்லாநாயும
 னுசரித்தும் ஓருபலத்தையுமடைகிறதில்லல * விரிவானபிரபஞ்சமாகிறநாட்
 டியசாவல்களிட்சோகம்மோகமுதலானபலவிதரசங்களால் நிறைந்திருக்கிற
 சமுசாரங்களுடைய பெரிதானகூட்டத்திற்குள்ளேஆசையானதுகிழக்கூத்
 தாடிச்சியாகவிருக்கின்றது * ஆசையானதுதுற்பலமானகூடதாடிச்சியைப்
 போலஎதைச்சாதித்தற்குவலிமையிலலியோஅந்தவிஷபந்திலலிததுகொ
 ண்டுஆனத்திலல்லாமற்கூத்தாடுகின்றது * சஞ்சலத்தையுடையஆசையாகிற
 பெண்மயிலானது மழைகாலத்துப்பனியானதுபோல மோசமாகிறமேகம
 னைக்கும்போதுபிசுவுங்கூத்தாடுகின்றதுவிவெகமாகிற சரங்காலவெளிச்ச
 முண்டாகும்போது ஒழிவையடைகின்றது அசாத்தியமானகாரியங்களிற்றி
 ண்ப்பையடைகின்றது * ஆசையாகிறகுரங்கானதையக்கூடாத விஷயத்
 திலுதி ண்ப்பையடைகுதுதிருத்தியடைத்தபோதி லுமிலாபத்தையெயிச்சிக்
 கின்றது ஓருவிடத்திலவெகுசாலமிருக்கிறதில்லல * ஆசையானதுசபத்தை

யாரம்பித்ததை முடியாமலுபமாயும் எத்தனஞ்செய்ததற்குனிவோதமாயுமிருக்கிறசகலதருமத்தையுஞ் சீக்கிரமாகவேயனுசரித்தெப்போது மெத்தனஞ்செய்துகொண்டிருக்கின்றது * இருதயகலத்திற்குவண்டாயிருக்கிற ஆசையானதுபாதாளத்திலுமாகாசத்திலுத்திருக்கின்றும்ஒருசுண்ணத்திற்குநிற்கொண்டுவருகின்றது * ஆசையானததபுரத்தில்கொடுக்கின்றவரினடியுமிழுந்து மிகுந்தசங்கடத்தோடுகூட்டிவைக்கின்றமையாற் சமுசாரதோஷங்களுக்கும் எள்ளசையொன்றேமிகவுமரணாதலானதுக்கத்தைக் கொடுக்கின்றது [மச்சத்தைப்பிடிக்கிறதூண்டித்கயிதுபோலக்கொல்லுகிறவன்சமீபத்திலிருந்து மரணமுதலானதுகத்தைக் கொடுக்குதென்னுகருத்து] ஆசையாகிறமேகவரிசையானது மிகவுமஞ்ஞானமாகிறசுயித்தியத்தையும் பிரகாசமான ஆத்மாவாகிற சூரியபரிணமதைத்துக் முன்பித்தெரியாமலிருக்கிற அவ்வேகருபமானபனியினுற் புரணமாயுமிருக்குது * ஆசையாகிற இந்திரதனுசானது விசித்திரமான ஆச்சரியங்களுக்கேதுவான விஷயங்களாகிற பலவிதவருணமான உருவையுடையதாயும் நற்குணமாகிறநாணில்லாததாயும் நீண்டும் அசுத்தனாகுத்தமேகத்திலிருப்பதாயும் ஸ்ரீபொருளுமாகாமலிருக்கிறமனதாகிற ஆகாயத்திலிருப்பதாய் சூன்னியமாயுமிருக்கின்றது * ஆசையானது நற்குணமாகிறபயிர்களுக்கிடையாயும் ஞானமாகிற நாமகாட்பூவுக்குப்பனியாயுமாபத்தாகிறபயிர்களுக்குசாற்காலமாயுத் தமோருணத்தினாலுண்டானகாரியங்களாகிறஇருட்டுக்கு எமத்தகால இரவாயுஞ் சமுசாரமாகிறநாடகத் துக்குக்கூத்தாடிச்சியாயும்பிறவிர்த்தியாகிற கூண்டுக்குப்பட்சியாயும் மனோரதங்களாகிறகாட்டுக்குமானாயுங்காமவிகாரமாகிற பாட்டுக்குவிவரணாயும் விவகாரமாகிறகடலுக்குப் பெருக்காயும் மோகமாகிற யாவரினக்குச்சங்கிலியாயுஞ் சகமாகிற ஆலமரத்துக்குவிழுதாயுத் துக்கமாகிற ஆம்பலுக்குநிலவாயுஞ் சமாமரணங்களுக்குமுக்கியமான இரத்தினச்சிமிளாயும் ரோகம் மனோவியாதிகளாகிற விவரயாட்டுக்கு மதத்திருக்கிற புரியாயுமிருக்கின்றது * ஆசையாகிற ஆகாசவீதியானது கண்ணகாலஞ்சிறிதுவிவேகருபமானபிரகாசத்தினால் நிர்மலமாயும் கண்ணகாலமஞ்ஞானமாகிறயிருட்டிதுடையதுளியோடுகூடியும் கண்ணகாலமோகமாகிறபனியினுஞ்முழப்பட்டுமிருக்கின்றது * (அ - கை) இந்தப்படி ஆசையைவருணித்ததினுபசாத்திக்குப்பல்கைச்சொல்லுகிறார் | இராட்சசசஞ் சாரநிற்கும் பொருட்டு மேகங்களானிறைந்த அபரபட்சத்திரவானது சூரியனால் நாசமடைவதுபோலத்தேகதுன்பங்களால் நிறைந்தசமுசாரமானதுநிற்கும்பொருட்டுவிவேகத்தினு லாசையானது நாசமடைகின்றது * எவ்வளவுமட்டு

மாணயாகிற விஜயேநியானதனூரிந்துகொண்டிருக்குதோ அவ்வளவும
ட்டுமாத்தமவிராபரணங்கிலலாமவிருக்கிற இச்சிவர்கன் வ்யாகுலமான சித்த
த்தை யுடையதாதிமோகத்தை யடைவின்றதுகள் * (அ - கை) அப்போத
கை விடுததற்குபாய மேலருளிச்செய்திருர் | இவ்வுலகமானது விடயநிறை
ப்பையுடையதனாலேயேசகலதுன்பங்களுமாயும் விடுவின்றது ஆகையாலாசை
யாகிறபேதமு விடயங்களு நிவரணயாமவிருப்ப தேமந்திரமென்றுசொல்ல
ப்டுகின்றது * கிருனாதுமடுவிரி ருக்கிறசெத்தை கல்லு கட்டை முதலான
த்தையும் புக்கத்தக்கமாயிரமென் றெண்ணிக்கிரித்தது முடிவிற்குண்டி
முன் னாயுயிரித்ததடிபடுவதுபோல் ஆசையானதுதா னாவிஜயங்கவிரியு
ங்கிரித்ததுமுடிவி லமோட்சத்தையு ிச்சித்தடிபட்டுப்போகின்றது * சூரி
யகிரணங்கள் தாமரைப்பூவைமலாவிடபதுபோல் ரோகிதையும் ப்ரியும்
ஆசையும் தயிரியபுந ழிவிரையும் அதயிரியனாகச்செய்விக்கின்றது * ஆசை
யாகிற கொடிமுயிலிரனதுதிடமான அபிமானமாகிற கணுக்கவிரியுடைய
தாயும் நிண்டருக்கிறதத்தைகளாகிற நுனி மட்கவிரியுடையதாயுஞ் சூன்
விரியமாகிற உன்னோட்டையையுடையதாயும் எப்போதுமுத்தமணிகளில்
பிரிந்து யுடையதாய் இருக்கின்றது * (அ - கை) அப்படிக்கொத்த ஆசை
யையறுப்பதற்குவிவேகமேகாரணமென்றுதெரிவிக்கிருர் | தெரிநான புத்தி
யையுடையவர் கனோன்றலு நீக்கக்கூடாத இவ்வாசையையுவிவேகமாகி
றதிர்மலமானகத்திபினுலதுத்துப்போடுகிருர்கள் மிகவுமாச்சரியம் * கத்தி
முனை வச்சிராயுதங் கயித்த இருப்புப் பொறிகளினுகளெல்லா மிருதயத்
தலிருக்கிற இவ்வாசையைப்போலக்கூட்மையுள்ளதல [கத்திமுனைமுத
லானது வெளியிலிருக்கின்றமையால் ஒருகாலனர்த்தத்தைக்கொடுக்குமா
சையோவெனிலுள்ளேயிருக்கின்றமையால் எப்போதுமனர்த்தத்தைக்கொ
டுக்குமென்றதுவளிக் காட்டிவந்ததிகமெனவறிக] ஆசையாகிற தீபச்ச
வாணியானது தடுவிறபோகங்கவையனுபவிக்கிறதாகிறபிரகாசமாயும் மு
டிவில்பாவத்தையும் மரணத்தையுங்கொடுகிறதாகிற மறப்பையும் தாய் ம
லாவி புத்திராவிவர்க்கரிடங்கில கனோகமாகிற எண்ணநீளமானநீரியி
னல் தீண்டதாயும் பால்வியம் எவ்வனம் கிழத்தனமிவைகளால் பிரத்திய
ட்சமாயும் தனக்கிஷ்டமானபொருள் போனத்தினுலுண்டாகிறசகிக்கக்கூ
டாத சூட்டையுடையதாய் மிகக்கின்றது * இப்படிக்கொத்த ஆசையா
னதுதிரத்தினுல்மேருவுக்குச் சரியாயிருந்தாலுந் தெரித்தவனாயிருந்தாலு
ஞ் சூரனாயிருந்தாலும் வாங்கிறதிலல்லையென்கிற விரதத்தினுலசையாதவ
னாயிருந்தாலும் நிமிஷத்திற்குமும் பாசச்செய்கின்றது [செத்தையிலும

பஞ்சலெகு பஞ்சி ஸ்யாசகன் லெகு அப்படியிருக்கக்கூற்தேனிவரொயடி
த்துக்கொண்டு போகவில்லையெனினென் றென ஸ்வாயா சிபபெனென் னாய் க
த்தினு லென்வதிக] ஆசையாகிற வித்தியமவலி யின் தாழ்வையானது எரி
வாணசாரச்சாரம் ஸ்ரீஸ்கித காடுகண்டியுடையதாயுட ஓருவார லுங் காணக்
கூடாததினல் பயங்கரமாயும் வலிபொற்கட்டுதற் கெதுவான ஆசாபாச
மாயிருக்கிற இரசோருணங்களாகிற கொடிகளா லுந் தூட்சளாவு நிறந
தும் அஞ்ஞானமாகிற இருட்டோடுகூடியும் ஸோகமாகிற பணியையுடைய
தாயுடிருக்கின்றது * (அ - கை) எப்படிவிரியாயிருக்கின்றது எப்படி ஓ
ருவராலறியக் கூடாததாயிருக்கின்றது தன்னுடைய இடம் விஷயம் நாம
மிதுகளின்பேதமிருக்கெ இதெப்படியொன்றாகுமெனினி லதற்கு முன் சொ
ன்ன அருத்தத்தைத் தீ ஷ்டாபத்ததோடுகாட்டுகிறார் | இரசனோத் திரியரூப
மாய்நாவிலிருக்கின்ற ஓருமாதிரியசத்தியேசகல உலகங்களுக்குள்ளிருக்கி
ற சகலசெலத்திலுமிருப்பையடைந்து நதிசமுத்திரமுதலானத்தில பெருகு
கின்றமையால்கூறமென்றும் நெகிழுகின்றமையாலு தகமென்றும் சத்திக்
கின்றமையாலம் பென்னு மிப்படிக்கொத்த சிவியாபேதத்தினு லனேகவித
நாமமடைந்திருக்கிற சலத்தி லிருந்ததுகொண்டு ஒன்றாக அநியபட்டாத்து
போல சரீரத்தினிடத்திலிருக்கிற ஆசை ஒன்றேசகல வுலகங்களுக்குள்ளி
ருக்கிற அனுபவிக்கத்தக்கவஸ்துக்கவிரிவிஷயமாகப்பண்ணிக் கொண்டுவிவ
காரபூமியில ஸ்ரீவிஷயத்தைப்பற்றி இராகமென்றும் தனதான்னியத்தை
ப்பற்றிக்காமமென்றாய் கொடாதிருத்தவலிப்பற்றிலோபமென் னுரிவைமுத
லிய அனேகவிதநாமங்கவிரியடைந்து ஒன்றாகவறியப்படவில்லை.

பதினேழாவது சருக்கமுற்றிற்று.

பதினெட்டாவது சருக்கம்.

தேகதூஷணம்.

இச்சருக்கத்தில்தேனுவியாததேகவியாதி இவைகளால் மிகுந்ததுன்ப
த்தையுடையதாயும் சமைமரணங்களாலனித்தியமாயுடையமான மாசைமுத
லானதுகளுக்காகாதிகாரணமாயுமிருக்கிறதேகத்தையேநித்திக்கப்படுகின்றது.
(அ - கை) ஆசைதுக்கையேதுவானாலகட்டும் தேகத்தோடிருந்ததுசக

த்தைபனுபவிக்கலாமெயெனிலித்தத்தேகமுந் துக்கத்திற்குக் காரணமென்றி
 ராமர் சொல்லுகிறார் | மலமுத்தரங்களால் நிறைந்த ஈரமானகுடலினு
 ல்தாம்பினுலும் நெருக்கமாயும் பாலியமுதலானவிகாரங்கவளையுடையதா
 யும் மரணத்தையடைகிறதாயிருக்கிற தேகமானது சமுசாரத்தில்கிடை
 துன்பத்திற்காகவே விளங்குகின்றது இஃது இத்தத்தேகமானது சடமாயிருந்
 தாலுபியல்பாகப்பிராணன் முதலானதான்கு கோசங்களுக்குமாதாரமாகை
 யினுமசத்து முதலானவைத்துருனநிலவளையுடையவனுன ஆத்மாவாகத்தோ
 றாயினிலி நமையாய்ந்தியினுள்ளோட்சாந்தகாரம்வரும்போதுநன்றிக்குது அ
 தில்லாமலிருக்கும்போதுகெட்டதானதுசடமாகாமலிஞ் சேதனமாகாமலு
 மிருக்கின்றது " ஆகையாலித்தத்தேகஞ்சித்தாசடமாவென்கிற இரண்டுபா
 ரவையுடையவற்றில் நிச்சயமுண்டாகாததினால் ஆஷ்டமனதையுடைய
 தாயுமிதக்கோதித்துப்பார்க்குண்டபடியான விவாகமில்லாததினாலும் மூட
 மான ஆத்மாவையுடையதாயிருக்கின்றதால் மோகத்தையேகொடுக்கின
 றது இஃது இத்தத்தேகமறபமான அன்பான முதலானத்தினுந் சத்தோஷி
 த்தையுடையபமானகுளியெய்யில் முதலானத்தினுல்துக்கத்தையு மடைகின
 றது அபிரியாயும் துற்குணமாயுமிருக்கிறதேகத் துக்குச் சரியான துக்கிக்க
 த்தக்கவல்லதுவென் னாபிலென இஃது (அ - கை) தேகத்தை அபிமானியாநிரு
 ப்பதற்காகமரமாகச் சொல்லுகிறார் | ஏப்போதுமண்டாய் நசிக்கிறதாயுமந்
 பமதிட்டியுண்டார்கும்போதெல்லாம் பற்களாகிறதானுகளோடு உடனடிபுண்
 டிப்பாகிறமலிந்த புட்பத்தினுலவங்கரிக்கப்பட்டுங் கைகளாகிறகிவிரைய
 யுடையதாயுங்கைகளாகிற வண்டிருப்பதற்கிடமான துவாரங்கவளையுடைய
 தாயுந்தலிபாகிறபெரிதானபழித்தையுடையதாயும் மரங்குத்திப்பட்டுக்களா
 ந்துக்கப்பட்டதுபோலிருக்கிறதானுகளாகிற துவாரத்தையுடையதாயுந் சீ
 வேசவாளாகிற இரண்டுபட்டுகளுக்குக்கூண்டான இருதயத்தையுடைய
 தாயும் எவ்வளவு அழகாகிறநிழலோடுஉடிக் கொண்டுமிருக்கிற இத்தத்தே
 கரூபமான மாமானதாருக்கனுகூலமாருக்குச்சத்தானு இத்தத்தேகத்தில் வி
 சுவாசத்தையாவது துவேஷத்தையாவதுசெய்வதுயுத்தமல்ல [உபேட்சை
 செய்யாதக்கெடுப்பதுகுத்து] (அ - கை) ஆத்மாவென்னுசகலசெனங்களு
 க்கும் பிரசித்தமாயிருக்கிற இத்தத்தேகத்தை ஏப்படி உபேட்சைசெய்யத்
 தக்கதெனில் | சமுசாரமுத்திரத்தைத்தாண்டுதற்காக அடிக்கடிசிரிக்கப்ப
 ட்டும் ஓடமாயிருக்கிற இத்தத்தேகத்திலிபாருக்குஆம்புத்தியுண்டாகும்
 (அ - கை) தேகத்தையனமாகத்தாடிந்தல் | வெகுகுழிகளால் நிறைந்தும்
 மயிர்களாகிறகணக்கில் லாதமரங்கவளையுடையதாயுமித்திரியமாகிறகரடிகளு

டைவவலிமையான சேஷ்டைகளினுற்பயங்கரமாயுஞ் செனங்களில்லாததினாற்
 ஞன்னியமாயுமஞ்ஞானமாகிறவருட்டினாலொருவராலறியக்கூடாத திருக்க
 விராயுடையதாய்மிருக்கிற தேகமாகிறவனமானதெனக்கிஷ்டமாகவிருக்கவில்
 லென * (அ - கை) தேகத்தையிரணபேரிகையாகத் தூஷித்தல் | மாமிசம் தரம்பு
 ள்ன்பு இவைகளாற் சூழப்பட்டும் அசாரமாயும் பொத்தலாயும் வெளிப்பிற
 ப்படுதற் கேதுவான உபாயத்தைச் சொல்லுகிற உபதேசசத்த மில்லாமலு
 மிருக்கிற இச்சரீரமாகிற இரணபேரிகையில் பூமிநயைப்போல நானிருக்
 கிறேன் * (அ - கை) தேகத்தையிச்சிலிமரமாகத் தூஷித்தல் | சமசாரமா
 கிற காட்டில் முவிரித்துப் பின்னதாகிற குரங்கையுடையதாயுந் துன்பமாகிறபு
 முக்களாற் பூவாரம்பண்ணப்பட்டும் ஆசையாகிற சந்திப்புக்கு வீடாயுங் கோ
 டமாகிற காகத்தினுற் கூண்டுக்கட்டப்பட்டும் உள்ளங்கைகளாகிற பூங்கொத்
 துக்களாலழகாயும் பிரணவாயுவாகிற காற் றினாலசைகின்றதாயு மித்திரிய
 ங்களாகிற பட்சிகக்கிடமாயுங்காமனாகிறவழி நடக்கிறவனா டையப்பட்டுமக
 ங்காரமாகிற கழுவினாற் கூண்டுக்கட்டப்பட்டும் வயிறுகிறபொத்தை யுடைய
 தாயுஞ் சண்டவாசவிரையாகிற விழுது களாற் சூழப்பட்டிருக்கிற இச்
 சரீரமாகிற இச்சிலிமரமானதெனக்குச் சுகத்தைச் செய்விக் கவில்லென *
 (அ - கை) தேகத்தைவீடாகத் தூஷித்தல் | அங்காரமாகிற புருஷனுக்
 குப்பெரியவீடாயிருக்கின்ற இச்சரீரப்பூமியில் வீழ்ந்து புரண்டா லுமல்லது
 நின்ற லுமிதனாலெனக்காகவேண்டுமென * இத்திரிபங்களாகிற பசுக்க
 விராயுடையதாயு மாயசையாகிற மவிர ணையுடையதாயுந் சித்தமாகிற வே
 வலிக்காறவிர யுடையதாயுந் துன்பமாகிற குழத்தைகளினருகையையுடை
 யதாயுந் துற்சேஷ்டையாகிற வேவலிக்காரியையுடையதாயுந் சித்தையாகி
 றபெண்கவிராயுடையதாயும் நிறையாதவயிருகிறபள்ளத்தையுடையதாயுந்
 சரையாகிற சுண்ணாம்பினால் வெளுப்பாயும் பயங்கரமானதொனி பொரு
 த்தியபிரணவாயுவாகிற காற்றின் வேகத்தையுடையதாயும் வாயாகிறவாய
 லில் நாவாகிற பயங்கரமான குரங்கையுடையதாயும் பற்களாகிற ஈன்புத்து
 ணுக்கைகளாற்கோவைசெய்ததொரணத்தையுடையதாயும் மனதாகிறபெ
 ருச்சாளியினாலுக்கப்பட்டுமெலித்ததாயும் சுணகாலம்புன் சிரிப்பாகிற தி
 பப் பிரகாசத்தையுடையதாயும் சுணகாலம் அஞ்ஞானமாகிற இருட்டளா
 ற்சூழப்பட்டும் யாதிவியாதிகளாகிற வஸ்துக்களால் தெருக்கமாயு மிருக்கிற
 தெகமென்னும்வீடானது என்னக்கிஷ்டமாகவிருக்கவில்லென * அற்பபெலத்தை
 யுடையவன் மிகுந்தசேற்றிற் புதைந்திருக்கிறயாவனையெடுத்தற்குக்கூ
 டாததுபோலதேகமாகிறவீட்டைத்தரித்தற்கு நான் வல்லவனல்லன் * கால

மாநதுநிநீதுநீனங்கனிலெல்லாததையுநாசஞ்செய்தினீறமையாற்சம்பத் து
 இராச்சியம் தேகம் இஷ்டமானதொழில்கனிவைகளாலாக வேண்டுவதென
 ன் இரத்தமரவிசுரூபமாயும் நாசத்தையேசுபரவமாகவுடையதாயு மிருக்
 கிற இத்தகேகத்தை உள்ளி றும்புறந்திலும்விசாரித்தால ஈன்ன அழகிருக்
 கின்ற கைசோலனும் ஈ சீத்தச்சரீரங்கர மரணகாலத்திற்சேவரின யனுசரிக்க
 கனிலலி யோ இரட்டித்த தையும் போலித்ததையுமுறந்த அதத்தன்மியில்
 லாகசரீரங்கர புத்திமார்களுக்கு ஈன்ன விசவாசஞ்சொல்லும்ஈ மதயா
 வனையினது பாதுகாநியைப்போற சஞ்சலமாயுமறிந்தொய்குகிற கலத்துளி
 போலநவரமாயு மிருக்கிறதோமானது ஈன்னவின் சீவவளவுக்குள்விடவி
 லெனியோ அவவளவுக்குள்ளோ நானிதைவிடுகிறேன் ஈ சடமான இத்தத்
 தோமானது அடிக்கடிமுன்னனுபவிக்கப்பட்ட பரவாபாவரூபமானது
 க்ஷயகாலையே நெம்பயுமனு ரிந்ததுக்கொண்டு வெட்கத்தையடைகிறதில்லரி
 [அநீக வினாவினாடமாணபடியினு லென்பதுகருத்து] வெகு காலம்பிரபுவாக
 லிருந்தும் பாக்கியலட்சியி நயயடைந் தும்வளர்ச்சியையடைகிற துமில்லரி
 நில்லி நயயடைகிற துமில்லரியிற் தச்சரீரத்தைந னிரட்டிக்கவேண்டும்ஈசரீர
 மாநது சம்பன்னனுக்குத்தரித்திர னுக்குமொருவிசேஷித்தையநியாமற்சரி
 யாகவோடி ருத்துகிழ்மாடுகாலத்திற்சிழத்தனத்தையுமரணகாலத்தின்மரண
 த்தையும ட்டிசுந்ததுஈ விஷயமென்னுஞ்சேற்றின் ரசத்தைப்புகிக்கின்ற இ
 சரீரமென்னுமாமையானது ஆகையாகிறபள்ளத்தை யுடையதான சமு
 சாரமாகிறகடலின்மத்தியிற் றாங்குவதுபோல மூடமாயிருக்கின்றதனற்கு
 ருவாதேடுதலேகேட்டுகலிமுதலிய ஆதமா னுகலவியாபாரமில்லாமலுமை
 யாயிருக்கின்றதுஈ கொளுத்துகிறதொன் றக்கேழுக்கியபிரயோசனமாகவு
 டையகானசரீரமாகிறகட்டையானது களிச்சமுசாரமாகிறகடலில்வேகுவா
 ய் லித்தகின்றது அதற்குள்ளா த்மாவையறிகிற ஒருவனையேபுருஷனாகவறிசி
 ருக்கின்றதேகமென்னுததவனியானது பாபமென்னுஞ் சேறுகளோடுசுடடி
 ன்வி டியமென்னுங்குட்டைகளின்முழுதிக் கொண்டு சிக்கிரத்திலேயேகிழத்த
 னத்தையடைநது ஈங்கே ஈப்படிசிக்கிரமாய்ப் போய்விடுகிறோ அதறிய
 பபடவிலலி ஈ சாரமில்லாத சீத்தனங்கலியு டையதாயு மிராசதகுணப்
 பிரவித்திமார்க்கத்தினுற்போகிறதாயு லிருக்கிறசரீரரூபமான பெருங்காற்ற
 னது ஒருவராலும் பார்க்கப்படவில்லரி ஈ காற்று தீபம் மனது இதுக
 ளின் போக்குவாத் துமறியப்படுகு துசரீரத்தினுற்பத்தி நாசங்களொருக்கால
 மொருவராலுமறியக்கூடாது ஈ அஞ்ஞானமாகிறமதுவினாற் புத்திமயக்கத்
 தையடைந்தவர்களாயுஞ் சரீரத்தினெடுநாளிருக்கலா மென்னுமபிரமணமு

வீளவர்களாயுமிருக்கிற புருஷர்களை நன்றாகச் சடவேணும். நான்தேகத்
 தையுடையவனுமல்ல தேகமும் வீணுடையதல்ல உடம்புடோ தென்றோ
 தோற்றிக் கொண் டிருக்கிற சடமான இத்தேகமுந்நான் எல்ல வெல்லுவி
 சாரலினை செய்து ஆத்மாவிலிடத்திற் சுகத்தை உடத்தமன முடையவர்க
 ளேபுருஷோத்தமராவீ. * ம னுமாமாணியுள்ள லீசமாயுந் குலாடங்கினு
 லழகாயுமிருக்கிற கெட்டப்பார்வைகளான துகள் சரீரத்திலேயே உட்பிரானம்
 வைத்திருக்கிற புருஷனை மாணத்தையுடைய பண்ணுகின்ற துகள் * சரீர
 மாகிறபள்ளத்திற் றுத்துக்கொண்டும் பஞ்சுக்கியுமான உருவையுடைய தா
 யுமிருக்கிற அமங்காரத்தினு லுண்டான போகவாசையாகிற மோகினிப்பிரா
 கினுல்நாங்கள் வஞ்சிக்கப்பட்டோம் [வஞ்சிக்கப்படுதலாவது அசாரமான
 தேகத்திற்சாரபுத்தியைச் செய்வித்துத் தத்துவமானசாரத்தையபசரிக்கிற த்து
 னுலென்பதுகருத்து] பதன்மையுமுடைய புத்தியாகிற தனித்த எழுபபெ
 ண்ணானவள் தேகாபிமானத் தையுடையதற்கு உட்பிராந்த் ஞாநமாகிற
 கெட்டவிராட்சியினுல்வஞ்சிக்கப்படுகிறார் உஷ்டம் [தனித்தபுத்தி வீண்
 தனாலுவிவேகமுதலானசகாயுமில்லி யென்பதுகருத்து] உட்பிராபஞ்சத்தி
 லோர்பொருளுஞ் சத்தியமாகாத்தினுலதற்குள்ளகபட்டிருக்கிற இத் தேக
 முத்தா னேவெந்ததுபோலவுமில்லாததுபோலவுமிருக்கின்ற து இதனுற்செ
 னங்களை வஞ்சிக்கபட்டுகின்றது ஆச்சரியம்* (அ - கை) சரீரமானது செனங்
 களை வஞ்சிப்பதனாலொரு பிரயோசன முண்டாகுமேயாகிலப்போது உத்த
 மமான லுமாமலாமதுவுமில்லியென்று சொல்லுகிறார். இச்சரீர மேல். னு
 ம்மூததயிலையான துமலையருவியினதுசலத துளிபோலச் சிறிது திணங்க
 ளிலேயே ஒரு எத்தன முயில்லாமல்நாசத்தையடைகின்றது * சீக்கிரத்திலே
 நாசத்தையடைகின்ற இச்சரீரமானது கடலிற்குவிழிபொலச் சமுசாரமென்
 னும் பெரிதானசூரியந்தனக்கும் பிறருக்கும் பிரயோசனமில்லாமல்வினா
 கச்சுந்துகின்றது * (அ - கை) தேகமுதலான தீரிசியவற்றத்துக்கு அசுத்
 தியத் துவமெப்படியெனில் | பொய்யான அஞ்ஞானத்தின் விகாரமாயுந்
 சொப்பனத்திற்காணப்படுகிற டட்டணத்திற் குச்சரியாயும் மிகவும் பிரகாச
 மாய்நாசத்தையுடையதாயுமிருக்கிற இச்சரீரத்திலேகூட னகாலமுமெனக்கு விச
 வாசமில்லி * மின்னற்றவையுஞ்சரற்காலமேகங்களை யுங்கதருவ நகரங்களை
 யுமெவன் திலையென்று நிச்சயம்பண்ணுகிறானே அவனித்தேகத்திலவ் சவாச
 த்தைச்செய்யட்டும் * சீக்கிரமாய் நாசத்தையடைகிறபதார்த்தங்களுஞ்ஞா
 னெப்போதும் நசுவரமானகாரியங்களுடையகூட்டத்தைச்செய்க்கிற மின்
 னல் சரற்காலமேகமுதலான துகளையுஞ் செயித்துக்கொண்டும் வலுவான

நரசுத்தையுடையதாயுமிருக்கிற இத்தத் தேசத்தை நான் திரைம்போலத் தூச்
சென்மென்ற புத்தியினுற்றள்ளிச் சாமாயிருக்கேன்.

பதனெட்டாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

பத்தொன்பதாவதுசருக்கம்.

பால்ய தூஷணம்.

இச்சருக்கத்திலுள்ளனம் பரிதாபம் ரோகம் அசுத்தம் சாபல்லியமி
வைவரணாற் கொடுக்கப்பட்டும் பசுபட்டிகளுக்குச் சரியான நடக்கையையுடைய
தாயுமிருக்கின்ற பால்யத்தை நித்திக்கப்படுகின்றது.

(அ - க) (மகாராசனும் மகாப்பிராமணனும் மகாகுமாரனுமிவரு
மாநந்தத்தையடைநிலுர் ளென்றுசருதியிருக்கின்றமையால்) முன்சருக்
கத்திற்சொன்னதேகந்த்னுடையசகலாவஸ்தைகளுந் துக்கருபங்களல்ல அ
தத்தத் தேசத்தினுடைய பால்யமானது சகலசெனங்களாலுமிச் சிக்கத்தக்க
தாயையினால் மிகவுமனோசியமாயிருக்கு தென்னுசங்கித்தால் அப்பால்
யம்பெரு அனர்த்தங்கவரி யுடையதென்றிராமர் சொல்லுகிறார் | பல்வித
காரியங்கவரிச் செய்ய வேண்டுமென்னுமபிமானமாகிற அவலகவரி யுடை
யதாயும் திரிபுரிலாத தேவர்முதலான நான்குவிதசரீரங்களாகிற குமி
திரியையுடையதாயு மிருக்கின்ற பவசமுத்திரத்தில் மனுவசென் மத்தைய
டைந்துஞ்சிவர்கள் துண்பத்தின்போருட்டே பால்யத்தை யடைகின்றது
[மனுவசென்மமுண்டாவிறதுதுல்லபமென் அசருதி சொல்லுகின்ற தெ
வ்பதுகருத்து] (அ - க) சொன்ன அருத்தத்தைவிரிவாகத் தெரிவிக்கி
றார் | யுத்திந்மை ஆபத்து பட்சணத்தலாசை வசனிக்காமலிருக்கைமுட
பு புத்திவிவரிப்பாடுகிறத்தலாசை சஞ்சலமாநிருக்கை பட்சணமும் விவரி
யாடறு வில்லாமற் போனது தலாமாயிருக்கை ஈதெல்லாம் பால்யத்திலுண்
டாவின்றது * கோபமழுகை யிவையுளாற்குராமாயுத்தினத்தனத்தினுண்
மெனித் துமிருக்கிறதிகைக்குப் பால்யமானது யாவிரகளுக்குக் கட்டுத்தறி
போவிடுப்பிடமாக விருக்கின்றது * பால்யத்தில் மனதை யறுக்கின்றகித்
தைகவிப்பால் மரணம் சன ரோகம் ஆபத்து எவ்வனமவைகளிற் கி
டைவது * பசுமுதலானதுகளுக்குச்சரியான நடத்தை யையுடையதாயும்

ஸ்லீலாரா லும்பயப்படுத்தப்பட்டுஞ் சஞ்சலமாயுமிருக்கிறபாலகனது நடத்
 தையானதுமானத்திலுமதிக அன்பத்தைக்கொடுக்கின்றது. ஸ்ரீரோயிருக்
 கிறபிரதீபிம்பம்போல்விளங்குகின்றதிடமான அஞ்ஞானத்தை யுடையதா
 யும்பலவித சங்கற்பங்களால் துற்பலமாயும் நினைத்தவிடயங்கிடையாத
 தனாலுபட்டதுபோலவுஞ்சிதநினைது போலவுமிருக்கின்ற மனதையுடைய
 பாலயமானது எவனுக்குச்சுகந்தைக்கொடுக்கின்றது. பால்யத்தில்தியா
 மையினுலடிக்கடிசலம் தீ கார்ப்பு கூவைகவினின் அமெப்போது முண்டா
 னபயத்தினுற்றுன்ப முண்டாவது போல எவனுக்கு ஆபத்திலேநானுண்
 டாகும். பாலகன்கெட்டவிவிராயாட்டு கெட்டநடத்தை கெட்டவிச்சையி
 வைகறிந்பலவந்தமாகவிழுந்துசாரமென்கிறபுத்தியினால் மோகத்தையடை
 கிறான். பிரயேசனமில்லாதகெட்டவிவிராயாட்டையுடையபால்யமானதுபு
 ருஷனுக்கு உபாத்தியாயர்முதலானவர்களாலடிபடுகிறத்தின்பொருட்டாகு
 தேதவிசாந்தியின் பொருட்டாகிறதில்லலை. தோஷங்கள் துராசாரங்கள்
 துற்வாந்தைகள் துஷ்டமனோவியாதிகளினுகளெல்லாங் கெட்டநானபொ
 த்திலேகோட்டான்கள்போலப் பால்யத்திலிருக்கின்றதுகள். (அ - கை)ச
 ருக்கமுதலிற்பால்யமிகவுமனோக்கியமென்றாட்சேபித்ததற்குச் சமாதானஞ்
 சொல்லுகிறார் | பால்யத்தை நல்லதென்றெண்ணுகிற கெட்டபுத்தியுள்ள
 மூடபுருஷாவிராச்சுடவேண்டும் [பால்யமனோக்கியமென்றுசொன்ன சரு
 தியின்றாற்பரியமிராகாதி விகராமுண்டாகாம லிருக்கும்போது சுபாவமான
 ஆற்றசகமுண்டாவதற்குயோக்கிதை யுண்டென்னுங்கருத்தையுடையதேத
 விரபால்யமனோக்கியமன் றென்பதுசருத்து] (அ - கை) அப்பால்யமனோக்கி
 யமல்லவென்பதையேசொல்லுகிறார் | யாதொரு பால்யத்தில் மனதானது
 தொழிற்களில் உஞ்சற்போ லல்லித்கொண்டிருக்குதோமூன் அலகத்திலு
 நன்றாகாமலிருக்கிற அப்படிப் பட்டபால்யமு மெப்படிச்சந்தோஷத்தின்
 பொருட்டாகும். (அ - கை) கேவலம்மனுஷியாளுக்குமாதிரி மிந்தப்பா
 ல்யத்துன்பத்தைக்கொடுக்கிறதல்லபின் விரயேரவெனில் சகலசீவர்களுக்
 த்துன்பத்தைக்கொடுக்கிற தென்னுசொல்லுகிறார் | சாலசீவர்களுக்கும்மன
 தான் துசகலாவஸ்தைகளிலுமேசஞ்சலமடைகுதுஅதி லும்பால்யத்திப்பத்து
 பங்கதிகமாகச் சஞ்சலமடைகின்றது [மனதிற்கதிகசஞ்சலமே அதிகதுக்க
 த்திற்கேதுவென்பது பிரசித்தமெனவறிக] மனதுசுபாவத்திலேயேசஞ்சல
 ம் பாலியமுமிகவுஞ்சஞ்சலமவ்விரண்டுஞ்சேரும்போதவைகளின் கெட்டசஞ்
 சலத்தினுண்டான ஆபத்திற்றன்விரயெவனி ரட்சிக்கிறவனிருக்கிறான்.

னவர்களிலிச்சுவாவலிகள் அவலிகளினுள்ளெல்லாஞ்சஞ்சலத்தையப்பியாகி
 க்கப்பட்டது நிச்சயம்ஃபெபோதுஞ்சஞ்சலகாராவமாயிருக்கிறபால்யமுமன
 துஞ்சகலவெகாழிநீளினிவமண்ணன் தாமிசுள்போற்காணப்படுகின்றதுகள்
 ஃமனுநீர்க்களசீமாணியனுசரித்துப்பிறைப்பதுபோல பலவிதனங்களுட்ப
 லிதோநீர்க்களம் பலமனோவியாழ்களும் பாலகலையேபற்றிக் கொண்டுபி
 றைக்கின்றது கள்ளபால்ஃபதோ நம்புதிதுபுதிதாயிருக்கிறதூட்டவல்லது
 வைபவையாமறப்போனாலிபோதுவிடுத்ததைப்போறசுதிக்கக்கூடாத சித்தவி
 காபத்தினுட முர்ச்சையையடைகிறஃபாலகன் தாய்போல அற்பத்தின்ம
 கிட்விமாமுபதால் சிதனத்தையும் அமேத்தியத்தில் விவரிப்பாடுகையுமடைகி
 ருஃப பெலிவிவலாதபாலகன் தனதுசங்கற்பத்தினு விச்சித்தபதார்த்தங்க
 ளையனையாமறப்பித்துக்கொண்டிருக்கிறபுத்தியை யுடையவனாகித்துன்பத்
 தையடைகிறுஃபதுற்சேஷிடைக்கதிருபரிடமாயும் வெருவஞ்சனோ பாயங்
 களாற்றுகுமாயுபிருக்கிறதுன்பமானதுபாலகனுக்குண்டாவதுபோல ஞ்
 ருவனுக்குமுண்டாகிறதிலலிஃபகட்டுத்தறியிற் கட்டினயா விரியானதுவி
 ஷ்வோகதத்தினு சங்கக்கூடாததுன்பமுஅவதுபோல பள்ளிக்கூடத்தைய
 டைத்திருக்கிற பாலக னடிப்படுதலமுதலியமகத்தானபயங்கரமானதுன்பத்
 தையடைகிறுஃபபலவிதவிச்சாஸுபமாயும்பொய்வனதுக்களிற்சத்தியபுத்தியா
 யும் அற்பவறிவாயுபிருக்கிறபாலயிசவுததுக்கத்தின்பொருட்டேயாகின்ற
 துஃபபால்யத்திலுண்டாயிருக்கிற அநியாமையினுற்பாலகன் தாதிமுதலா
 னவர்களுடையவஞ்சகவார்த்தையினுற்சந்தோஷமடைந்து பூவியைப்புசித்
 தற்கும் ஆகாசத்திலிருக்கிறசந்திரவிராபிடித்ததானு டிச்சிக்கிறு னத்தப்பால்
 யமெப்படிச்சுத்தின் பொருட்டாகும்ஃபமனதிற்குநிர்வெய்யில் முதலானது
 ன்பத்தையறிந்துமனை நிக்கிக்கொள்ளவலியின்நியிருக்கின்றபாலகனுக்கும
 ரத்திற்கு மென்னைபேதமிருக்கின்றதுஃப உபாத்தியாயர் தாய் தந்தை மூத்
 தோர் மற்றசெனங்குளியர்களிடங்குளிலெல்லாம் பயமுண்டாகையினுற்பால்
 யம் பயத்திற்குவிடாயிருக்கின்றதுஃப சகலதோஷங்களாற் கெடுக்கப்பட்ட
 புத்தியையுடையதாயும் அஞ்ஞானமாகிறவிடனுக்குவிடாயுயிருக்கின்றபா
 லயமான நிவவுலகிலொருவருக்குஞ்சகத்தின்பொருட்டாகிறதேயில்லலி.

பத்தொன்பதாவதுசருக்கமுற்றிற்று.



இருபதாவது அருக்கம்.

ஏ வ் வ ன ன ஹ ன ம் .

இச்சருக்கத்தில் உலோபம் துவேஷம் மதம் அருநய அகங்காரம் மா
ச்சரியமியைகளாற்றெடுக்காநின்றதாயும் காமாதி அனர்த்தங்கட்கு விடாயு
மிருக்கின்ற ஏவ்வனத்தைநித்திக்கப்படுகின்றது.

(அ - கை) பால்யமிகவுமறியாமை அசத்தி ஓருவனடைக்கலமாயிருக்கை இவை
களால்திகமான துக்கததையுடையது. ஏவ்வனமோ வெனிலவைகளிலலாத
னாலும் நாநாவிதபோகரசங்கவள யனுபவித்தற் கிடமாகையினாலுந் சுக
வேதுவென்றிச்சிக்கத்தக்கதெனில் துவிசவுமனர்த்தமென்றிராமர் சொல்லு
கிறார் | அதன்பின்பு புருஷனாவனிப் பால்யவனர்த்தத்தைவிட்டுப் போக
வாசையினுந் கெடுதலானமன துடையவனாகி ஏவ்வனத்தைநரக எதுவுக்
காகவினாவிலடைகிறான் [பால்யம்பதினான்கு வருடமளவென்றமற்ற செ
ய்ததோஷம் நரகவேதுவன்றென்றமதற்குமேல் ஏவ்வனமுண் டாகையினு
லதுவே நரகவேதுவென்றமம்மாண்டவ்வியர் சொல்லியிருக்கிறாரென்பதுகரு
த்து] அந்த ஏவ்வனத்திலுமர்க்க னுனபுருஷன் அனேக செய்கைகளையு
டையதாயுந் சஞ்சலமாயிருக்கிறதன்மனநிராகாதி வியாபாரங்கவளைய
னுபவிக்கின்றதனாலொரு துக்கம்விட்டொரு துக்கமடைகிறான் * தனதுசி
த்தமாகிறகுக்கையிலிருந் துபலவிதசேஷ்டைகளிச்செய்துகொண்டிருக்கின்
றகாமமாகிறபேயினுந் புருஷனாவன்பலவந்தமாய் விவேகநீங்கியதன்வச
ப்படுகிறான் * ஆகையாற்றனக்கு வசமில்லாதமனதானது ஏவ்வன ப்ரீக
விரப்போலச் சஞ்சலமான யிருப்பையுடையதுகளான சிந்தைகளுக்குத் த
டங்கலில்லாத சஞ்சாரங்கவளக் கொடுக்கின்றது * காமாதிகளின்வசமடை
ந்திருக்கிற புருஷனை நரகஞ் சிலவுகிலேசியவைகளுக் கேதுவான ப்ரீக
ள்சொக்கட்டான் கலகமுதலான விசனாரம்பங்களும் இராகத்து வேஷமு
தலானதோஷங்களும் நாசஞ்செய்திக்கின்றதுகள் * ஆகையாற்றெபரிதான
நரகங்களுக்கு வித்தாயும் ஏப்போதுஞ் சித்தத்துக்குப் பிராந்தியைக்கொ
டுக்கிறதாயிருக்கிற ஏவ்வனத்தில் நாசமடையாதசெனங்கள் வேறென்றி
னாலு நாசமடைகிறதில்லல் * ஏவ்வனமாகிற பயங்கரமான காட்டுப்பூமி
யானது சிங்காரமுதலானபல விதரசங்களாலு மிராகாதிகளாகிற புலிக
ளாலும் விசித்திரகதைகளாகிற ஆச்சரியங்களாலு நிறைந் திருக்கின்றது
இதை ஏவனாற்றாண்டப்படுகுதோ அவனேதயிரியசாலியென்று சொல்லப்ப
டுகிறான் * ஸ்ணகாலம் பிரகாசிக்கின்றதாயுந் சஞ்சலத்தினுல்மிகுந்த அப

யிகாரத் தோடுகூடின சொற்களையுடையதாய் மின்னம் போற்றோன்றி
 மறந்ததாய்மிருக்கிற எவ்வனமானதெனக்குருகிக்கவிலவிலி * போககாலத்
 திருவியாய்மனோக்கியமாய் முடிவிதச்சப்பாயும் நிற்றிக்கத்தக்கதாயுத்தோ
 லிந்தனாகாலங்காரமாயும்மனாவின்மயக்கத்துக்குச்சரியாய்மிருக்கிற எவ்வன
 மான தெனக்குருகிக்கவிலவிலி * பொய்யாய் மெப்போற் பிரகாசத்தும் வி
 னாவிலவருசெனையைச்செய்ததாய்மிருக்கின்றதாற்சொப்பனத்திலனுபவித்
 தப்படுகிற ஸ்ரீசம்போகத்துக்குச்சரியாய்மிருக்கின்ற எவ்வனமானதெனக்கு
 ருகிக்கவிலவிலி * ஊனாகாலமழகாய்மிருக்கிற வல்துலக்களுக் கெல்லாமுயர்ந்
 ததாயுற் சகலபுருஷர்களுக்குஞ் சூனாமாத்திரமழகாயுங்கததருவநகரம்போ
 லி விவங்குகின்ற தாய்மிருக்கின்ற எவ்வனமானதெனக்குருகிக்க விலவிலி *
 விடுகின்ற அம்பாநாது எவ்வளவுகாலத்திலிட்சுயந்தையடைகுதோ அவ்வள
 வுக்காலஞ் சுகத்தைக்கொடுக்கித் ததாயுந் துன்பத்தினாலுள்ளிந்தியு மெப்போ
 லும்கொப்பந்தையுத்தோலித்தையுங் கொடுக்கிற சாய்மிருக்கின்ற எவ்வனமா
 ன தெனக்குருகிக்க விலவிலி * மேற்பார்வைக்குமாத்திராமழகாயுநன்னினை
 விலவத்தாய் மிருக்கின் ததால் தாசியில்போகத்திற்குச்சரியாய்மிருக்கின்ற எ
 வ்வனமானதெனக்குருகிக்கவிலவிலி * பிரளயகாலத்திற்பெரிதான உற்பாதங்
 களுண்டாவதுபோலச்சகல சிவர்களுக்குந் துன்பத்தைச்செய்துக்கின்றசகல
 சீத்தனங்களுமெவ்வனத்திலொன்றாகச் சேருகின்றதுகள் * பயங்கரமான
 சொருபத்தையுடையவரது மனதிலிருவிராயுண்டாக்குகின்ற எவ்வனத்
 தோடுகூடின அஞ்ஞானமாகிற விராத்திரியினுற்பயப்படுகின்றார் [அப்படி
 யிலலாமற் போனால எப்போதுமேன்வெவசமாகிறசதிர விராத்திரிக்கிருரோ
 ம்பயதுகருத்து] காட்டுத்தியினுண்மாமானதுகொளுத்தப்படுகின்ற துபோல
 சிவர்கள் எவ்வனத்தில் ஸ்ரீசுருடையபிரிவின லுண்டாகிறசோகமாகிறதீயி
 னுற் கொளுத்தப்படுகிறார்கள்மஹாகாலத்தில் தநியானதுகலக்கமடைவது
 போலப்படுத்தியானதுகுருபலியாற்றோலிச்சகலாதிக்கமிகவு நிருமலமாயிருந்
 தாலும் வித்தியாப்பியாசவிரியத்தினாலுள்ளிவையடைந்திருந்தாலுஞ்சாத்தியா
 நிதருளுவங்களுந் பரிசுத்தமாயிருந்தாலும் எவ்வனத்திற் கலக்கமடைகின்ற
 துபெரிதான அலிகவிரியுடையபயங்கரமான தநியானதுதாண்டுதற்கெளி
 தாகுது எவ்வனத்தினுற்சஞ்சலமானஆசையினாலுலவிலக்காநின்றசெத்த விருத்தி
 யாவது தாண்டத்தக்கதவல * எவ்வனத்திற்சிவர்கள் அவளமுகாய்மிருக்கிற
 னென்றும் அத்தக்கொங்கைகள் பருத்திருக்கின்றதுகனென்று மவருடைய
 லெல்லாளே விலகினென்றும் அவருடையமுகமே முகமென்று மிப்படித்
 தொத்தின்னணிக்கைகளா லழிவையடைகின்றது * இவ்வுலகத்திற்சஞ்சல

மாண ஆசையினாலுண்டானபிடைகவிரியுடைய எவ்வனபுருஷனைப்பெரி
 யோர்க்களினிளபட்டமக்கின செத்தையையோற்கொண்டாடுகிறதென
 [பிங் விரியோ அவமானமுஞ்செய்கிறார்களெனவறிக] (அ - சை) அகங்கா
 ரமானபுருஷனுக்குமானபங்கம் மாணத்திற்குச்சரியென் னுசொல்லுகிறார் |
 எவ்வனமானது மதந்தினாலுண்டானதுப்பத்தையுந் தோஷங்களுகிறமு
 த்துகவிரியுந் தரித்திருக்கின்ற அகங்காரமாகிற பெரியயாவணக்கு நாசத்
 திற்காகவே எப்போதுமுண்டானகட்டுத்தறியாக விருக்கின்றது * மனதா
 கிறவிரி யானவேனையுடையதாயும் தோஷமாகிறசர்ப்பங்கவிரித்தரித்தும்ஷி
 டவல் துதிடையாமையினை லுங்கிடத்ததுபிரிவினாலுமுண்டாகிறஉள்வேக்
 காட்டோடுகூடியபிறுக்கின்ற அழுகையாகிற மரங்களுக்கு எவ்வனமரனது
 காடாகவிருக்கின்ற துமிதவும்வாந்ததம்* கெட்டசிந்தையுடையவனாகிற வண்டுகளு
 க்கு எவ்வனத்தைச்சுகலேசமாகிறதேனோடுகூடியபிரகாரமாகிறதான தானு
 சுகளால் நெருக்கமாயுங்கெட்டவிகற்பமாகிற இதழ்ச்சுளால்நிறைந்துமிருக்
 கிறதாமரைப்பூவாகவறியும்* புண்ணியபாபரூபமாகிற கெட்டசிந்தையுடைய
 டையதாயுமனதாகிற குளக்கனையிற்சஞ்சரித்துக்கொண்டு மிருக்கிறமனோ
 வியாதி தேகவியாதிகளாகிறபட்சிகளுக்குப்புதிதான எவ்வனமானதுகூண்
 டாகவிருக்கின்றது * புதிதான எவ்வனமானதுசடமாயும் அளவில்லாம
 லுமிருக்கிற விகற்பமாகிற அலிரளுக்குக்கடலாக விருக்கின்றது * வலு
 வான இராச்சகுணமாகிறதூளிகளோடுத தாமசகுணமாகிற இருட்களோ
 டுங்கூடிய எவ்வனமாகிறகாற்றானது சித்தாகாசத்திலிருக்கிறசாது சங்கதி
 முதலானதுகளா லுண்டானதெளிவுபிரகாசம் விவேகமுதலானதுகளோ
 டுக்கூடானசத்துவகுணங்களுடைய இருப்பைப்பிக்குதற்கு வலிமையையுடைய
 தாகவிருக்கின்றது * குறாரமாயிருக்கிற எவ்வனமாகிற தூளிகளானது
 கள் பதற்கோடுகிற அசுசியான இவ்விமுதலானகுப்பைகள் பேரலிருக்கி
 ன்ற இந்திரியங்களாற்சகிக்கக்கூடாததாகி விஷயவாசவிரியினாலுண்டா
 னரோகங்களால் முகவெருப்பையும் மிகுந்ததோஷத்தையு முண்டாக்
 குகின்றதுகள் * பாடங்களுடையசம்பத்துக்கு விரியாட்டாயிருக்கின்ற
 எவ்வனத்தினுடைய உல்லாசமானது மனுவியாளுக்குதோஷங்களுடைய
 கூட்டத்தையுண்டாக்கிக் குணங்களுடையகூட்டத்தைக் கெடுக்கின்றதுகள்
 * புதிதாயிருக்கிற எவ்வனமாகிறசததிரஸுனவன் இராசோகுணமாகிறதூ
 ட்களாற்றகையப்பட்ட விவெகமாகிறசிறகையுடையதாகையால் தேகமாகிற
 தாமரைப்பூவிலேயே அலிந் துகொண்டிருக்கிறபுத்தியாகிறவண்டைத்தே
 கரபிமானமாகிறகோரத்திற்குட்டிமோகத்தையுடையபண்ணுகிறார்* சரீர

மரபிறநிலிநாநகாட்டிஷல்முஷந்தனும் அழகாயுஞ்ஞிறோஷ்டமாயுவிருக்கிற வீவ வனமாகிற பூங்கொத்தநானது தன்வண்மையடைந்திருக்கிற மனநாகிற வண் மைமோகமடையப் பண்ணுமின்றது * சரிமமாகிறபாஸில நிலத்திற்காம மாகிறவொய்யிலுதடயசூட்டினுவிண்டாகிற வீவவனமாகிற காணத்சலத்தை க்ருதிதனாமநாநிறமால்களானதுகளோடிவிடயமாகிற பள்ளத்திலவிழுநி ன்றதுகள் * சரிமமாகிற இரவுக்குநிலவாயுஞ்ஞித்தமாகிறவிங்கத்திற்குப்பிடரி மாராயும் பிழைப்பாகிறபடலுக்கு அலிலி ஒருதடயவரிசையாயுவிருக்கிற வீவவனமானதெனக்குச்சத்தீதாஷ்த்தைக்கொடுக்கவிலலிலி * (அ - ௯) இ துமிகலததாக்கிஷ்டமாந செனங்கொணப்பார்த்துச் சொல்லுகிறார் | தேக மாகிறபாஸிலநிலத்திற்கிநிதுகாலம்பவித்திருப்பதான இராகநிபயிர்களாவி றுபலித்தையுதடப வீவவனமாகிறசகந்நாலத்திலநிங்கந் சததோஷிமடைய வேண்டாம் [விநாவாகநாசமடையுதென்பதுசூத்தம்] வீவவனமாகிறப ட்சியானது பாக்கியிலிலாதவங்கைபவிட்டுச் சித்தாமணியானதுநிங்கு வதுபோல சரித்ததைவிட்டு ஷணத்திற் சீகிரமாகவேற்றும்பாமற் போய்வி டுகின்றது * வீவவனமானது வீவவனவு வீவவனவுயிசுத்தது ஐதிக்கத்தைய டைமின்றதோ அவவனவு அவவனவு காமங்களைனவைகளிவெப்பத்தோடு ஷடநாசகின்பொருட்டே திருத்தியையடைகின்றதுகள்* வீவவனமாகிற இரவானது வீத்தமட்டு நாசத்தையடையவிலலியோ அத்தமட்டு மிராக த்துவே ஷங்காகிறபிசாசய்ளதிகமாகச்சுஞ் சரிக்கின்றதுகள் * பலவிதசித் தவிகாங்களைநிகமாயும் எழையாயும்ஷணத்திலநரசததை யடைகிறதா யுவிருக்கிற வீவவனத்தினிடத்திற்காகிற பிள்ளையிடிடத்திற் றயைசெய்வ துபோலத்தையசெய்யும் * ஷணத்தில நாசமடைகிற வீவவனத்தில்மோக மடைத்துசததோஷிக்கின்ற புருஷிணமிகவுழடமானமனுஷப்பசுவாகநி லொக்கவேண்டும் * மதந்தினுற்பயித்தியம் பிடித்தநாயிருக்கின்ற வீவவனத் தை அபிமானத்தோடுகூட ஷயயஞ் ஞானத்தினுலெவன் உயர்ந்ததாகவெண் ணுமிருநுதுற்புத்தியாயிருக்கிற அத்தடபுருடன் சீகிரமாகத்தாபத்தைய டைமிருன் * வீவவனமாகிறசங்கடத்தை வீளிதாகத்தாண்டிவிட்டவர்களே பூவிலிவபாவாலுந் தொழற்குரியோராயும் பெரியோர்களாயும் புருஷீர்க ளாயுவிருக்கிறார்கள் [ஐவகிடத்திலெளிதாகத் தாண்டுகலாவது கொல்லா மை பொய்சொல்லாமை உள்ளாமை பிறர்மனைதயவாமைமுதலியனவாம்] பெரிதானமுதலியாதிகட்கிருபதிடமானகடலிலி எளிதாகத்தாண்டப்படுகு து இராகந் அலிலிகளாலினிவங்கியுத்தோஷங்களைகிறமுதலிலிகளோடுகூடி க்கோண்டுவிருக்கிறகெட்டதான வீவவனமாகிறகடலிலிக் தாண்டப்படுகிற

இல்லை * (அ - கை) பால்பழம்வார்த்தைகளும் அநியானமயினாலும் வலியில்
லாததினாலும் புருஷார்த்தங்களுக்குச் சாதகமாகாததினாலும் எவ்வாறாக
சந்தோஷத்தைதயையடையதாயினாலும்புருஷனுக்கு ஓர்ருக்காலுஞ் சாதகை
ம்பத்துவதனாபுருஷார்த்தமுண்டாகுமென்கிற ஆசையில்லவேயில்லையென்
றுசங்கிததாலதற்குச்சொல்லுகிறார் | சகல எவ்வவனமும்திறந்திக் ப்படுகிறதி
ல்லை துஷ்ட்டயெளவனமேறிநிற்கப்படுகின்றது (அ - கை) ஆகையாலதன்
றான எவ்வவனம்புருஷார்த்தத்திற்கேதுவென்றுசொல்லுகிறார் | வணக்கத்தி
னால் வங்கிர்க்கப்பட்டும் முனிகளிடங்கள்ளிருப்பையுடையதாயும் தயவீனல்
மனோக்கியமாயும் சாத்திமுதலானகுணங்களாற்றமுட்பட்டு மிருக்கிறதல்ல
எவ்வவனஞ்சமுசாரத்திலிந்தமனதுபியசெல்மத்திலேயும்ஆகாசத்திலிருக்கிறத
ந்தனவனம்போலக்கிடக்கின்றது அரிது அப்படியிருக்கவேறே செல்மத்
திலேது[ஆகாசத்தில்தந்தனவனமென்றதனால்இந்திரனுடையகற்பகவிருட்
சமுதலியவிருக்கின்ற உத்தியானவனமிப்பூமிபித்திகிடப்பதரி தென்பதுகரு
த்து.] இருபதாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

இருபத்தோராவது சருக்கம்.

ஸ்ரீ தூஷணம்.

இச்சருக்கத்திற் பிரத்தியக்ஷமானநாகங்களுடையகூட்டங்களா லுண்டா
யிருக்கிறசகல அவயவங்கவளையுடையவர்களாயும் புருஷர்களுக்கு நாகங்க
வளையுஞ்சென்மங்கவளையுங் கொடுக்கிறவர்களாயுமிருக்கிற ஸ்ரீகவனிதநிக்கப்
படுகின்றது.

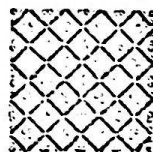
(அ - கை) விடர்களுக்கும்மனோக்கியமென்கிறபிராந்தி எந்த ஸ்ரீபிண்
டங்களிலிருக்குதோ அந்த ஸ்ரீபிண்டங்களின் சொரூபத்தைப்பிரித்துக்காண்
பித்தற்காக இராமொத்தனஞ்செய்கிறார் | நரப்புக்ளெல்புகள் முடிச்சுக
ளவைகளால்விளங்கியுமாச்சரூபமானபொம்மையாயும் எந்திரம்போற்சஞ்
சரித்துக்கொண்டுமிருக்கின்ற ஸ்ரீயினுடையதேகமாகிறகூண்டில்நல்மை
யாக எண்ணத்தக்கதொன்றுமில்லை * தோல் மாமிசம் இரத்தம்கண்ணரி
துகவிடப்பிரித்துக்கண்விண்ப்பாரு அழகாயிருந்தாலதி லாசையைவையில்
லாவிட்டால்வீணயென் மோகத்தையடைகிறாய் * இதுமயிர்களினுவிரத்த
மென்கிறரூபமாயுங்கெட்டதாயுமிருக்கின்ற இந்த ஸ்ரீகளுடையசரித்திரினு

விவிவேகத்தினாற்றிற்றத புத்தியையுடையபுருஷனுக்கு ஆகவேண்டிவெ தென்
 னாவிருக்கின்றது * வீரத்தத்தேகங்கள் வலிதரம் சத்தன முதலானதுகளா
 லிஷக்கடிக்கொண்டாடப்பட்டதுகளோ அத்நததேகங்களை கழுது சென்னா
 ய்முதலானதுகளிழுக்கின்றதுகள் * வீரத்தக்கொங்கையிலமேருமவலியிள்க
 ஶத்திலினிங்நியகங்காப்பிரவாசத்திற்குச்சரியாயிருக்கின்றமுதது மாவலியி
 னாதமகானது காணப்பட்டதோ அதத ஸ்ரீகளுடையகொங்கை ஒருகால
 த்திலமசானங்களிலுநற்குருகளிலும் நாய்கள் அன்ன வுண்டையப புதித்
 தல்பொல ருபிபாகபபுரிக்கப்படுகின்றது * கானாததிலிருக்கின்ற கார்த்த
 பத்தின்சரிாததைப்போ லிரத்தமாமிசம் வீர்பு இவைகளாலேயே விருத்தி
 பண்ணப்பட்டிருக்கின்ற ஸ்ரீகளுடையசரிாததிலுமிருத்த ஆசைப்பட்டத்தக்
 கதென்னாவிருக்கின்றது * ஸ்ரீயானவன்மேலேமுததபார்வைக்குமிசவுமழ
 காயிருக்கிற னென்கிறதே உரிதமாயிருக்கின்றது அதுவுமோகத் தினாலே
 யேவுண்டானதாகையினால் வீரார்த்தத்திலமகேயிலிலை யென்மெண்ணுகி
 நேன் [மேலேமுததபார்வையாவதுவிசாரியாமலுண்டாகிறஞானம்] மத
 நிகாம விதுகளா முன்னிட்டுக்கொண்டநிமமானவிவரியாட்டுகளாக்கொடுத்
 துக்கொண்டுகாமவிசாரத்தையுடையவர்களாயுமிருக்கிற ஸ்ரீகளுக்குங்ங்ங்
 னுக்குமென்னபேதமிருக்கின்றது * ஸ்ரீயாகிறகட்டுததநியினிடத்தல மத
 மோகத்தினால் நன்றாய்த்நுங்நிறதுபோலிருக்கின்ற மனுவியாளாகிறயா
 ரினகள் திடமானசாதிகளாகிற அங்குசங்ங்ங்ளாலும் விவேகமாகிறவிழித்
 தலியடைகிறதில்லை * மயிவொன்று நமையத்தரித்துத் தொடக்கடாம
 லுங் கண்களுக்கிடமாயுமிருக்கிறபாபமென்னுமக்கினிக்குச் சுவாவலியா
 யிருக்கிறநிநிசன்புருஷனாச் செத்தையைப்போற் கொளுத்துகிறார்கள் *
 மேற்பார்வைக்குச்சிங்காரமுதலான ஹாசத்தொடுகூடியும்பரமார்த்தப்பார்
 வைக்கு இன்பநிலைமலு விருக்கிற ஸ்ரீகளானவர்கள் வீரபட்டணத்திற்பய
 ங்காமாகச்சொல்கின்றநாகமென்னுமக்கினிக்கு இவடத்திருந்துகொண்டே
 வாசவையினுலமனோக்கியமானவிதகாகவாகிறார்கள் * (அ - கை) ஸ்ரீகவா
 யிரவாகத்தூஷித்தல் | இருள்போன்றகூத்தவலியும் தட்சத்திரம்போன்ற
 கண்களையும்சத்திரன்போன்றமுதக்கையுமுடையமாதர்கள்புருஷர்களவகி
 யஞ் செய்யத்தக்கதருமவிவேகவைராக்கியமுதலானதுகளைநாசஞ்செய்தவர்
 கள் புத்திக்குமிசவுமோகத்தைச் செய்து கொண்டுமிருக்கின்ற தீர்க்கமான
 இரவைப்போலிருக்கிறார்கள் [தீர்க்கமென்றதனாலினாகஆயுளின் நாசத்தின்
 பொருட்டேயாகுதென்பதுகருத்து] (அ - கை) புருஷார்த்தத்தைக்கெடுப்ப
 துமன்றி அனர்த்தத்திற்கும் எதுவென்று சொல்லுகிறார் | புட்பங்களாலிழ

காயுமின்பமாயுத்தளிர்போன்றகைகவளியும் வண்டுநங் போன்ற கண்கவளியும் பூங்கொத்துப்போன்றகொங்கைகவளியுட்புஷ்பதாதுபோன்ற பொன்வருணமானசரீரத்தையுமுடைய ஸ்ரீயானவள்விஷிக்கொடிபோலப் புருஷர்கவளிக் கொல்வதிலேயே வீரத்தனமாகி மூர்ச்சைமாணமுதலான தூன்பத்தைக்கொடுக்கிறாள் * கரடியானது ஆசையினுற்புற்றிலிருக்கிற சரீரப்பங்கவளிரத்தன தூசுவாசவலியினால் வெளியிலிருந்துபபட்சிக்கிற துபோலப் பொய்யான உபசாரங்களாற் சந்தோஷிப்படுத்துகிறத்தினாலேயேகாமிகளுடையபொருளையும் மனதையும் நாசம் பண்ணுகிறத்திலாசையடைந்திருக்கிற ஸ்ரீகளால் சீவர்கள்வசமாகச் செய்யப்படுகிறார்கள் * காமனென்கிற வேடனால் ஸ்ரீகளானவர்கள் அநியாமைபொருத்தியமனதுடையபுருஷாளாகிறபட்சிகவளிக்கட்டுகிறவவலியாகவிசிறப்பட்டிருக்கிறார்கள் * மகளிர்ொன்னும்பெரிதானகட்டுத்தறியிற் புருஷர்களுடையமனதென்னும் மதம்பிடித்த யாவரியானது ஆசையென்னும் விலங்கினுற்கட்டப்பட்டதாகி உளகம்போலிருக்கின்றது * சித்தமென்னுஞ்சேற்றையுடையசன்மமென்னுங் குட்டைகளில்மீள்களாகச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறமனிதர்களுக்கும்உட்கொண்டவாசவியென்னுங்கயிற்றில் ஸ்ரீகளானவர்கள் தூண்டிமுள்ளினுனியிலிருக்கிற மரவுண்டையாகவிருக்கிறார்கள் * மாதரானவர்களுக்குக்கொட்டாரம்போலவும் யாவிரகட்டுக்கூட்டுத்தற்போலவுஞ் சற்பங்கட்குமத்திரம் போலவும் புருஷர்கவளிக்கட்டுத்த கேதுவாகவிருக்கிறார்கள் * பலவிதரசங்குளர்நிறைந்தாச் சரியப்படத்தக்கதாகவிருக்கிற இப்போசபூமியானது மகளிர்ரைப்பற்றியே வெருகாலமிருப்பை யடைந்திருக்கின்றது * தோஷிருடங்காளானபலவித இரத்தினங்கட்குத்திடமானசம்புடமாயும் வீரபோதுத தூன்பத்தைவிவரிவிக்கின்ற விலங்காயுமிருக்கிற மாதர்களாலென்குப்போரும் [பிரயோசனமில்லலியென்பதுகருத்து] மாமிசரூபமான வருவையுடையதாயும் வீரார்த்தத்தில்லாததாயுமிருக்கிற கொங்கை கண் புருவமனைக்கிப்பின்புறமிதுகளா லெனக்காகவேண்டுவதென்னவிருக்கின்றது * மகளிர்ரானவர்களினு தசையினுவிருத்த மிது வீரபுகளென்னு விசாரிக்கில் சிலநினங்களிலேயேசிதறிப்போய் வெறுப்பாகிவிடுகிறார்கள் * துட்பத்தையநியாத்புருடர்களாற் கொண்டாடப்பட்ட ஸ்ரீகளேவெவ்வேருகப் பிரிக்கப்பட்ட, கைகால்முதலிய அவயவங்கவளியுடையவர்களாகி மசானங்களிற்றுயில்கின்றார்கள் * நாயகனுற்கருப்பூரங் கோரோசவிரமுதலான வைகளால்ன்புடனேயலங்காரமாகச் செய்யப்பட்ட முகமேடாவலிநிலத்திலுலருகின்றது * மாதர்களின்உத்தலானதுகள் சிறிதுநினங்களில்மசானத்திலிருக்கிற மரங்க

வினாவிருக்கின்ற சாம்பற்றூச்சினால் இதுபழையமையானசாமாமோவென்றெ
ண்ணப்படுகின்ற துள்ளித்திறந்திடக்கின்ற எவ்வுகள் தட்சத்திரம்போலவி
ளங்குகின்ற துள்ளி புழுநிகளுடையதிறத்தப்படுக்கின்ற கழுமுதலியவியிர்
களுடிரத்தத்தைப்பாணம் பண்ணுகின்ற துள்ளி தோல்கலி தரிசுபடுக்கின்
ற துள்ளி பிராணவாயுக்களாகாததையடைகின்ற துள்ளி மாதர்களுடைய அ
வயவங்களுக்குச் சிக்கிரமாகவேவாப்போகிற தாயிருக்கிற விதாரமான நிலை
யை இமகபபாடியென்ற லுவிநிகளுக்குச் சொல்லப்பட்டது என்பிராந்தியை
யடைநிறீர்கள் * பஞ்சபுகசெயற்கையாலிட்டான உருவையுடையதாயும்
உண்டென்ற உபேசிப்பெற்றுவிருக்கிற இத்தேகத்தையிற் புத்திரமாயிருக்கிற
வானுதையினு லெப்படியுடையது * ஆசையாகிற கிண்களால் தெருக்கமா
யும் இக்கலோகபரலோகவின்பங்களான பழங்கலையுடையதாயும் மாதர்கலி
யனுமரிததுவிருக்கிற பிறையையான துள்தாலமென்கிற காட்டுக்கொடி போலு
யும் துவிவியாயிருக்கையையடைகின்றது * முன்சொன்ன சித்தையினால்
வியாகுலமாய் அநிக ஆசையினுற் குருடாயிருக்கின்ற மனதானது தன்னினத்
தைபாசிரித்தமாணப்போல எத்தத்தக்கிற்போவென் எவடத்திற்தனத்தை
யடைவென்கிற இத்தருபமான பெரிதானமோகமடைகின்றது * எவ்வ
னமாகையிச்சித்திருக்கிற எவ்வனபுருஷன் பெண்யாவியினு சையினால்வி
ந்நியமவலி பின்பள்ளத்தில் விழுந்ததுகட்டுப்படுகிற யாவியையப்போலப்பிற
ரால்மிகவாபிங்கத்தக்கவனுபிருக்கையையடைகிறார் * மவியவியையுடைய
புருஷனுக்குப்போகத்திவிச்சையுண்டாகுதுமவியவியில்லாதவனுக்குப்போ
கமுண்டாகிறதேது பெண்வியைவிட்டாற்சகத்ததுவிடுபட்டுது சகத்ததுவிடுப
ட்டதானால்விங்காதபேரின்பமுண்டாகும் * மேற்பார்வைக்குமாத்நிரமழகாயு
மிகவுந்தகாண்டக்கூடாததாயும் வண்டுகளுடைய சிறகடிபோற் சஞ்சலமாயு
மிருக்கின்ற போகங்களில் மரணம் சாரோகமுதலானதுவருமென்கிற
பயத்தினால் நான்சுத்தோஷமடையவில்லை பின்வியையோவெனில் எத்தன
த்தினுற்சாத்தியையடைந்துபரமபத்தையடைகிறேன் *

இருபத்தோராவதுசுருக்கமுற்றிற்று.



இருபத்திரண்டாவது சூத்திரம்.

சுலோகம்.

இச்சூத்திரத்தில் சோகம் மோகம் பிரிவு பிடை விதனம் சோக மிவைக னாவற்றை நனும் சிந்தை அவமானமிது எனக் கிருப்பிடமாயுமிருக்கின்றதி ழத்தனத்தை நிந்திக்கப்படுகின்றது.

(அ - கை) பால்யமும் வீவயனமுமநியாணமயின லுங்காமாத் தோஷங் களிருக்கின்ற மையா லுஞ் சுகமுண்டாகவேண்டாம் கிழத்தனத்திலவைகளில் லாததினாற் பிள்வரின பேரார் முதலானவர்களா லுபசரிக்கின்ற வனக்கு மிக வஞ்சுகமுண்டாகலாமே யெனிலக்கிழத் தனத்திற் றுங்கே துஷ்களக் கமென் னுவிரிவாகச் சொல்லுகின்ற இராமர் முன்னே தன்னினத்தைப்படுத்தி கிழச் சப்பங்களுக்கு அயலினத்திற்றயவேதென் னுசொல்லுகிற நியாயம்போல துப் பால்யமுதலான அவஸ்தைகளிமிகவுஞ் சுகமுண்டாகுமென் னுசொல்லுகிறார் | வீவய யாட்டுகளால் நிறைவையடையாதபாலயத்தை வீவயனம் டலவததமாகவியு ங்குகின்றது பின்பு ஸ்ரீயினால் நிறைவையடையாத வீவயனத்தை டலவததமாகக் கிழத்தனம் விழுங்குகின்றது ஆகையாலிவைகளு ளொல் னுக்கொன் னு விரோதத்தைப்பாரும் * (அ - கை) பாமராளுஞ் சுகமும் பிரியமார சுகத்திற் கிடமாகவிருக்கின்ற தேகமேதளர்ச்சியையடையும்போது வீங்கேசுகமுண் டாகுமென்கிற ஆசையென் னுசொல்லுகிறார் | தாமரைப் பூஷிபத் துங்கிடி போலிருக்கிறபனியைப்போலவும் சரங்காலமேகத்துக்குப் பெருங்காற்றை ப்பொலவும் கரையிலிருக்கின்ற விருட்சத்திற்கு நதிடைப்போலவும் தேகத் தைக்கிழத்தனமானது நாசத்தையடையப்பண்ணுநிலைந்து * புச்சுடபட் டவிஷத்தின் நிவலியானது விகாரப்படுத்துவது போலக் கிழத்தனமான துதாண்கிழமாகியருந்தே தேகத்தைத்தளர்ச்சியாகும்படிக்கு விகாரமாகச் செய்கின்றது [கிழத்தனத்தைக்கிழமென் னுசொன்ன துதானப்படியாகாம ற்போமேயாகிலபிறரை எப்படி கிழமாக்குமென்பதுகருத்து] கிழத்தனத் தினாற்றளர்ந்தசரீரத்தை யுடையபுருஷர்களுமா தர்கள் ஒட்டசம்போலங்க லினமாகப் பார்க்கிறார்கள் * சக்களத்தியினலவமானஞ் செய்யப்பட்ட ஸ்ரீ யைப்போல வருத்தமில்லாமலெனினையைக் கொடுக்கப்பட்ட சுபாவத்தையு டைய கிழத்தனத்தினாற் சீவர்கள்கிரிக்கப்பட்டும்போது ஞானமானது ஒ டிப்போகின்றது * கிழத்தனத்தினால் நடுக்கமடைந்திருக்கிற புருஷன் வேலிக்காற்றர்கள் பிள்வரிகள் ஸ்ரீகள் பந்துக்கள் கிணைகிதாளிவர்களெ ல்லாம் பரித்தியக்காறவினப்போலப்பார்த்து நகைகிறார்கள் உயர்ந்தமர

ததைக்கமுதானதடைநின்றதுபோலப்பார்த்தற்றின்பாவில்லாதவனாயுந் தன்
 ருத்தசரீரனாயுந் தினனாயும் நற்குணமும்பாக்கிரமமும்பில்லாதவனாயு மிருக்
 கிறநிழலிவண்ணிருத்த ஓசையானதடைநின்றது * தயின்னரியமிராகாதீதோ
 ஸ்மிதவகனா லக்கமாய் நிடித்தும் மனநிலவேக்காட்டைக்கொடுக்கிறதாயும்
 அபத்ததுக் கெல்லாபுக்கியமான தோழியாயுமிருக்கின்ற இச்சையானதுகிழ
 ததாதத்திலிளருநின்றது * பரலோகத்தைக்குறித்தென்னுலென்னசெய்ய
 தக்கது மிகவும்வருத்தம் குதாரமாயும் பதில்செய்யத்தகாததாயுமிருக்கின்
 றபாலியதலாகச் செய்துவதபாபத்தின் பயமானது கிழத்தனத்திலிதக
 மாகவுண்டாகுது * தான் எவ்வளவுதருமார்த்தமுதலானகாரியங்கவரி எ
 ப்பாடிச்செய்யவேண்டுமெனாமாகவேயிருக்கிறேனென்றிப்படிப்பட்டதயின்னி
 யமானது கிழத்தனத்திலுண்டாகின்றது * எப்போதெப்படி எந்தப்போ
 சனமெவர்குருதியாயிருக்கு மென்றென்னோரமுமெண்ணுகின்ற இப்படிக்
 கொத்த இச்சையுமெற்சொன்னசனாயுந் செனங்கவரியடைந்து மனதை
 க்கொளுத்துகின்றது * கிழத்தனத்தின்புசித்தற்காசையானது அதிகவுச்சா
 கத்தோடுண்டாகுது புசிக்கச்சத்தியிலொரி புசிக்கச்சத்தியிருந்தாற்சீரணிக்
 கச்சத்தியிலொரி இப்படிச்சத்தியிலொரிதன்னு மனதானது நிச்சயமாகவேகி
 ன்றது * தேகங்களுக்கு உபத்திரவங்களாலபகாரத்தைச்செய்கின்ற தாயு
 ம் சரீரமாகிறமரணுநியிலிருப்பதாயு மிருக்கின்றசனாயாகிற கிழக்கொக்
 கானதுரோகமாகிற பாம்பினுலவிழுங்கப்பட்டதாகியமுதலின்றபோது மூ
 ள்ச்சையாகிற யிருட்டை அபேட்சித்துக் கொண்டிருக்கின்ற மரணமாகிற
 கோட்டானு தெங்கேயோ ஓரிடத்திலிருந்து வந்ததாகவே காணப்படு
 கின்றது * சாயங்காலசத்தியுண்டானதைப்பார்த்துயிருட்டோடிவருவது
 போலத்தேகத்திச்சனாயுண்டானதைப்பார்த்து மரணமானதோடிவருகின்
 றது * சனாயினுற் பூத்த தேகமாகிற மரத்தைப் பார்த்து மரணமாகிற
 குரங்கானது நாசஞ்செய்யும்பொருட்டே தூரத்திலிருந்துவேகமாக ஓடி
 வருகின்றது * சனாருன்னியமானதகரமும் கிவிரகளின்றியமரமும் மாரி
 யின்றியதேசமுங்கொஞ்சம் விளங்கினாலும்விளங்கும் சனாயினுற்றளர்ந்த
 தேகமாத்திரம் விளங்கிற்றில்லரி * கழுதானதுமாமிசத்தைக்கிரிக்கின்ற
 துபோலக்காசரோகமாகிறதொனியையுடைய சனாயானது மனுவிறவி
 முங்கும் பொருட்டேகூண்காலத்தில் வேகமாகவே கிரிக்கின்றது * சிது
 பென்னுநவன் ஆம்பற்பூவைப்பார்த்தமரத்திரத்திற்கிள்ளுகின்ற துபேரல
 சனாயானது தேகத்தைப்பார்த்தமரத்திரத்திலுச்சாகத்தோடு சீக்கிரமாகச்
 சிரசுப்பற்றித்தேகத்தைநாசம்பண்ணுகின்றது * சனாயாகிறநிலவானது

சீரசாகிற மவலி றுனியிலுதித்தமாத் தி ரத்தில்வா தங்கா சாரதலி ரோமாரி ந
ஆம்பல்முதையைமலரச்செய்விக்கின்ற துஃகாலினாகிற வீசமானல் தவலியாகி
தபூசினிக்காயை சனாயாகிறவனமுதலான ஞானத்தினால் மருவமாகப்
பார்த்துப்புகுக்கிறான் ஃசனாயாகிறபூவரியான து வீவனமாகிற வீலினையி
புசித்து அத்தக்கர்வத்தடனே சரீரமாகிறமாமிசு; தையிச்சித்து அத்தகவல்
லாசமடைகின்ற து ஃதேகமாகிறபாலி நித்திவ்முதுசெண்டி ருக்கிறசரை
யாகிறநரியைப்போல அமங்கலத்தைச்செய்கின்ற திவவுலகத்தலோல் றுமில்
லல் ஃசுவாசகாசமுதலிய சித்தகாரங்களோடுகூடியும் துக்கமாகி; புறையி
ருட்டினால் நிறைந்தமிருக்கிற சனாயாகிற அக்கினியானது வீவனுக்குச்
சொலிக்குதோ அவன்வெந்துபோனவன்தான் [சித்தகாரமாவது ஈரக்கட்
டையேகும்போதந்தச் சுவாவலியிற் பிரசித்தம்] சனாயினாலிவிரித்திருக்கின்
றமனுஷியானதுசரீரமானதுவெருத்திருக்கிறதனிருக்குச் சரியான அவயவங்
கவிரியுடையதாகிப்பட்டங்களால்வலுந்திருக்கிற கொடிமையிட்டேலவிரி
ந்திருக்கின்ற து ஃமரணமாகிற அரசன்வருதற்குமுன்னே சனாயாகிறவ்
ண்சாமரத்தை வீசிக்கொண்டு மனோவியாததேகவியாத்களாகிற சேவிரக
ளானதுவெளிப்புறப்படுகின்ற து ஃயுத்தத்தற்சந்நுருக்கவிரிச் செய்தவ
ர்கலாயும்மவலிக்குகையிற் பிரவேசித்தவர்கலாயும் சனாயாகிற துத்பலன்ர
ட்சியினுற்சிக்கிரமாகச் செயிக்கப்படுகின்ற துபாரும் ஃசனாயாகிறபனியி
னாற்சருங்கியிருக்கின்றசரீரமாகிறவீட்டின்மத்தியிலித்திரியங்களாகிறபாலி
கள்கிறிதுகூடவசைத்தற்கு வல்லவராகவிவ்லல் ஃதடியாகிறமூன்றுவது
காலோடுகூடியும் அடிக்கடியிடறிக்கொண்டும் காசம் அபரணவாய்வுஇதுக
விரியேமத்தளவாத்திடமாக வுடையதாயுமிருக்கிறசனாயாகிற ஸ்ரீயானவ
ள்கூத்தாடுகிறான் ஃசனாயாகிறசமந்நுலவெருத்ததேகமாகிற பட்டண
த்தலிருக்கவேண்டுமென்கிற ஆசையாகிறகுளத்தில் மரணமாகிற ஆம்பற்
பூவானதுஃணகாலத்தில் விகாசத்தையடைகின்ற து ஃசனாயாகிற சுண்
னாம்புடபூச்சினால் வெருத்தசரீரமாகிற அத்தப்புரத்துக்குள்ளே தள்ளா
மைதுன்பம் ஆபத்து இதுகளாகிற ஸ்ரீசுக்சுமாவருக்கிறார்கள் ஃசரை
யினாலவமானமும் மரணத்தையுமடையப்போகிறதா யிருக்கிறதேவர்கமுத
லியநான் குவித சரீரங்களுக்குள்ளேயிச் சரீரத்தில்தத்துவத்தையநியாயலி
ருக்கிற என்னக்கென்னவிசுவாசமுண்டாகப்போகின்ற து ஃசனாயையடைந்
துஞ்சிவித்திருக்க வேண்டுமென்கிறகெட்ட அபிமானத்தினாலாக வேண்டுவ
தென்ன ஆகையாலுலகத்தற்சனாயானதுசெனங்களாற் செயிக்கப்படாததி
னாற்சகல ஆசைகளாயும்விட்டுநான் சுசமாகவிருக்கின்றேன்.

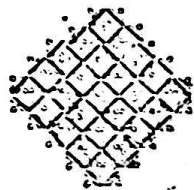
காலஞ் சென்றது.

[illegible]

கெட்டுக்கொண்டதால் அது ஒன்றாகவில்லை ஆகையால் பாயங்காமாகாள் எத்திர
 னாகவருகிறாள் * காலன் அறிவிலும் வலியிலும் உயர்ந்தமகத்துக்
 உவமித்த காலகாலமும் பொறுக்காத கொண்டுபோகிற தமையால் சகல
 லோகங்களிலும் புதித்து உலகமாய் மாறிவிடுகிறது. உலகம் யுகம் சம்பந்த
 பேசுபொருட்கூடினருபவர்களாகிறாது பிரகாசத்தை யடைந்திருக்கிற காலன் கா
 ணககூடா தவருவதையுடையதாகச் சகலத்தையும் தன்வசப்படுத்திக் கொ
 ண்டிருக்கிறான் * கருடனாகிய பூங்காட்டசர்ப்பங்கள் போலக்காலனா வந்தா
 டிருக்கிற வர்களும் தன்னடத்தை யுள்ளவர்களும் மேலே துத்திட மானவ
 ர்களும் விழுங்கப்படுகிறார்கள் * தமையல்லாததாயும் லோபியாயுங்கடின
 மாயுங்கொடுமா யுங் கொடுமையாயுமடிமாயுமிருக்கிற காலனாள் எங்கும்
 டடாதவஸிதுகிடையாது * மேலே நின்றுள்ள காலமானது புதிப்பதிலேயே பு
 த்தியைச் செய்துகொண்டு உலகமெவரும் அனாதையாகக்கொண்டும் புதித்துத்
 திருப்பதியையடைகிறதெவரும் * காலனாட்சமுதலான நாவகைப்பிறவிச
 ளிலுண்டான உயிரினங்கிற வித்துவகை கிளியானது மாதளம் வித்துப்
 போல உள்ளே பிளந்தெப்போதும் புதிக்கிறான் * உஞ்சிக் கணமாமாலிரு
 க்கிற பூதருபியான வீரணம் செப்பாக்கிறேனாயுத் தேவதைகளாகிய பூங்கா
 உவையுமுடைய பிரமாண்டங்களோடு கூடின பிரமாண்டமான காட்டைக்கால
 னியிசவும் நாலுபக்கத்திலும் வியாபிததுக்கொண்டிருக்கிறான் [காடென்று
 சொன்னது நாண்டக்கூடாததனால் காலன் நாலுபக்கமும் வியாபித்திருக்க
 கிறானென்றது காலன் வயிற்றிலேயே சகலவஸ்துவுக்கும் உற்பத்தி தந்தா
 சங்கரணப்படுகின்ற தமையா லென்பதுகறத்து] இவாகியவன் டேளன் நி
 ஹைத்துத்தினமாகிற பூங்கோத்துவகை யுடையதாயுமிருக்கிறவருஷம் கற்
 பம் இத்தருபமான கொடிகளா யுண்டுபண்ணிக்கொண்டிருக்கிற காலன் ஒ
 ருக்காலுத் துண்டமடைகிறதில்லை * காலன் டேளராச்சியப்போல ஒருவ
 ஸ்துவையிசவுமுயர்ந்ததாசவுமொருவஸ்துவையிசவு மிவ்வாததாசவுமொரு
 கண்ணத்திற்செய்கிறான் * காலன்கள் பமாகிற தன்மவின் வியிலாகத் தேமுதலா
 னத்திலாடிமபுத்தியைப்பண்ணுகிற சீவர்களைச் சொற்க நாமமுதலானதுக
 ளிற்சுழற்றிக்கொண்டிருக்கிறான் * காலன் தன்வயிலுள்ளுக்கிற நிமித்தத்தி
 னால் செத்தைபுழுதி சாகு மேரு மமேந்தாம் கடலினுள்ளெலாத்தையும்
 விழுங்குகிறான் * இரண்டுபுத்துகளையடித்துக்கொண்டிருக்கிறபாலகவின்
 ப்போலக்காலன் ஆகாசத்திற்சுழற்றியாகிய யேவிக் கொண்டு விவையாடுகிற
 ன் * பிரவையகாலத்திலிக்காலனது சரித்திரத்தின் நுட்பமெளிப்பிடிப்படுகி
 றகாற்றுக்களால் மேருமலியானது ஆகாசத்திற்சுழற்சுமாத்தன் மெல்லிதா

னதோடுபிப்போல நாலுபக்கமுஞ்சிறிதறிக்கொண்டுவிளங்குகின்றது [பூரீச்
சமாமைனபதுவடதேசத்திலுமவரிக்குகவியாகவிருக்கின்றது] காலன் அய
னியரன் குபேரணித்திரணிவர்க்கு முதலாகக் கிரமமாகவுண்டாகித்திரும்பவு
மொன்றுவிலைமலிநுக்கிறுந் காலன் என்போதும் அலிகவிரித்தரிக்கின்
றபடலிப்போல மதன்னிடத்திலெப்போதுங் கணக்கில்லாதசெகத்துக்கவிரி
ததரித்துக்கொண்டிருக்கிறுந் காலன் உயிரகாசிற கொசுக்களால்கும்பு
ம்மொன்றுசத்தித்துக்கொண்டும் உதிர்ந்து கொண்டிருக்கிற பிரமாண்ட
கிளாசிற அத்திபாழக்கூட்டங் கணக்குப்பெரிதான அத்திமரமாகவிருக்கிற
ன்காலன் சித்தாபிறழிலினுதையசன் விதானமாத்திரத்திலுமலர்ந்திருக்கி
றசகவிரிசிற ஆம்புபுட்டங்களுலிதகத்தப்பிராணிகளது சுபாசுபகற்ம
ங் களாசிற மரணவியுடைய உவிரியாடிக்கொண்டிருக்கிறுன் [சித்தாவ
து லில்லாததுக்குமநீட்டாவமான சைதன்னியம்] ஆகையாலிக்காலன்
ளபிடப்படாமலுமுடியின் லெல்லியன்றியிலுமிருக்கிற பிரமத்தினிடத்தி
ந்நிடமானபிரபயதையதரிக்கிறுந் * (அ - கை) காலவிரிவோபியாக
ச்சொல்லுகிறுன் | காலனுலமாதிற வீட்டில்திக்குளாகிறபூவலிகளிற க
ருமமாகிறவிலாலே சூரியனாகிற தீபத்தைக்கொண்டுபோய் எதுவெங்கே
யிருக்குகென்று லேபத்திறுலேபார்க்கிறுன் * காலன் பகலாகிற இமைக்
கொட்டவலியுதையசூரியனாகிறகண்ணினுற்பார்த்துப்பிரபஞ்சமாகிற அழி
நகராட்டிலுந்நுப்ப்புமுதலிருக்கிறதிக்குப்பாலகராகிற பழங்கவிரிப்பார்த்
துப்புந்நுகிறுந் * காலன் சகமாகிறபழங்குடிசையில் நற்குணங்கவிரியு
தையசனங் களாகிறசிகநிஸமணிகவிரி உக்கிறமான உட்புறத்தையுதைய
மனுகிறசம் புடத்திறிந்நதோயுமெடுந்நுகிறுந் * காலன் வித்
தையணக்கமுதலியபிரகாசங்கவிரியுதையசீவர்களாகிற இரத்தினங்கவிரிமு
க்குணமாகிற கயிறிந்நுகோத்துதேகத்திலுமுதையகந் தோதுத்தரித்ததுத்
தெரிந்நுகுன் [குணவாங்களழிவையேமுக்கியமாகச் சொல்லப்படுகிறதென
வந்த] காலன் பிரளயகாலத்திப்பிரமத்தினிடத்திலிப்பாறித்திரும்பவுஞ்
சிறுந்நுகாலத்திற்தார்தொவென்றும்கோத்தாவென்றுஞ்சங்கரிக்கிறவனென்
துபநிபிரணக்கிறவனென்றுமித்தபபடிச்சகவலன் துருபமாகவேஆகிறுன் *

இருபத்துமூன்றாவது சூருக்கமுற்றிற்று.



இருபதுநான்காவதுசருக்கம்.

மகாகாலநாஷன்ம்.

இச்சருக்கத்திற்சுண்டியென்னும் பெயருடைய ஸ்ரீயோகூடின் அக் கால வரையேவேட்டையாடுகிற தத்தலிச்சையையுடைய இராஜபுத்திரனாகவரு ணிக்கப்படுகின்றது.

(அ + கை) இச்சமுசாரத்திற்கர்வமான விவரியாடல்கவிரியுடையதாயு ம் ஒரு ஆபத்துகளிலொமலும் நிவிர்த்தற்கரிய பராக்கிரமத்தை யுடையதா யுமிருக்கிறவிராஜபுத்திரனாகாலன்வேட்டையாடுகின்றதையிமாமர்சொல் லுகிறார் | [சுதந்திரசூரியா முதலானவர்களுக்கும் பிரகாசிப்பித்துக்கொண்டு விளங்குகின்ற மையாலபரப்பிரமமேயிராஜா அனாதியானமாயையே பட்டத் துஸ்திரி அதிசம்பந்தத்தினு ண்டான சொரூபத்தை யுடையதாகையினு லுஞ்சகத்தினுடைய இளவரிசையான இராச்சியசம்பத்தையனுப விக்கின்ற மையாலும் பிரமத்துக்குக்காலன் புத்திரனாகவாச்சது] துந்தலிமாஸக த்துருபமானபாலநிலத்தில் தினமாயுமுடைய மிருக்கிரசீவர்களாகிறமி ருக்கூட்டங்கவிரி வேட்டையாடுகிற இவ்விராஜபுத்திரனுக்கு உடவாங்கி னிருபமானதாமரைப்புட்பத்தையுடையஅழகான பிரளயகாலசமுத்திரமான துவிவரியாடுகிறதடாகமாகவிருக்கின்றது * அவ்விராஜ புத்திரனுக்கு உ றைப்புகசப்பு புளிப்பென்னும்பூதங்கவிரிமுன்னேவைத்துக்கொண்டுநதயி ர்பால்முதலானகடற்களோகூடிக் கொண்டுந் தினங்கள்தோறும் ஒருவித மாகவேயிருக்கிற உலகருபமானபழையதுகளால் காலபேசனம் நடக்கிந் தது * சஞ்சாரத்தையுடையதாயுஞ் சத்தமாதர்களோகூடிக் கொண்டுஞ் சீவர்கவிரிக்கொல்லுகிறத்திற்புலியாயுஞ்சமுசாரமாகிறகாட்டில்விவரியாடு தற்கேவப்பட்டுமிருக்கிறசங்காரசத்தியாகியதான ராத்ரீயானது அவ்விரா ஜபுத்திரனுக்குமவின்வியாக விருக்கின்றது * தாமரை கருநெய்தல்செங்க மூநீர்முதலியபுட்பங்களுடையமாவலியினுற்குழப்பட்டிருக்கிற பூமியானது அவ்விராஜபுத்திரனுக்குக்கையிலமத்தியபானஞ்செய்தற்குப்பெரிதானபாத்தி ரமாகவிருக்கின்றது * அவ்விராஜபுத்திரனதுகையி லிருக்கின்றகூண்டிற் கெற்சித்துக்கொண்டுஞ் சகித்தற்கரியதோள்தட்டுகிறதொனியையுடையதா யும் பார்க்கக்கூடாதபிடரிமயிரையுடையதாயும் பெரிதானதேவையுடைய தாயுமிருக்கின்றதாசிம்மரை விவரியாடுதற்காக வாசமென்கிறபட்சியாகச் செய்யப்பட்டிருக்கிறார் [அசுரர்முதலான பேர்கவிரிக் கொல்லுகிறதேவி விரியாட்டு] பிரமாண்டங்களுடையமாவலியைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கி

பாறமையால் அனைத்தொன்றும் தக்காளிகளோடு கூடின விரிவின் கையப்போல தொகுப்புகளாக வந்தொழியினும் பிறியமாயுந் சரங்கால் ஐக்காய்க்கொலக்கன நனநிறுமலமான சொருபகாததையுடையதாயுமி நக்கின்ற மகாபிரவனென மாறுநிறையவர் அவ்விராஜபுத்திரனுக்கு விவரியாடுகிற குயிற்சூழ்ச்சாங்கிற் றுக்கு அன்னியாளுடைய பார்வைக்குப் பப்பங்கமான பயிரவகுடைய சந்த மானது நக்கிராமனாசபாவந்ததயுடையகாலனா இராஜபுத்திரனுக்கு உ துரத்தாறொன்பது நகுத்து அவ்விராஜபுத்திரனுக்கு எப்போதுத் தொ னிந்து கொணர்வருக்கிற உதவையுடையதாயுந் துன்பமாதிறபரணங்கவள க்கக்கிக்கொண்டு நக்கிற நக்கிராமனொன்றும் பெயரையுடைய வல்லானது நா லுபக்க லும் விவரியு குயிற்சூழ்ச்சாங்கிற் றுக்கும் விவரியாட்டிற் பண்டித னுபுமசைத் து கொண்டிருக்கிற விவரியுடைய தானசைத் து கொண்டிருக் குமப்போதுமாடிக்கின்ற நமையால் நக்கிராமனாங்கிக்கொண்டு நக்கிற காலரூப மான அழகானவிராஜகுமாரனுனவப்பழைமையான உலகத்திற் குரங்குள் போலிப்போகவாசையுடைய சஞ்சலமான சிவர்கவியுடைய பண்ணி வேட்டை யாடுகிறார் *

இருபத்துநால்காவதுசுருங்கமுற்றிற்று.

இருபத்தைந்தாவது சருக்கம்.

காலநூலிணம்.

இச்சரூபத்தில் கருமமகற்குப்பலிவ்விசரண்டுருவமாயும் நியதியெண்
னும் புனிக்குக் கணவகுபுரிந்நிற மற்றொரு காலத்தினுடைய ஆச்சரியமர
பும விலதாரமாயு விருக்கிற கூத்தானது சொல்லப்படுகின்றது.

(அ - கை) முன்சந்தக்கதல் மகாபாலகிண யிராஜபுத்திரனாகவருணித்
து அகநகுபாநியானகிரிபா சொருபமா னகாலத்தை அதன் விபரிபா பீழன்
பொருட்டிரண்டு நவமாகக்கற்றிதுச் சொல்வதற்காக இராமமொத்தனஞ்செ
ய்கிரு. | செட்ட விளியாட்டையு நடப்பார்களுக்கெவ்வாஞ் சிரோஷ்டமான ம
றகுரு காலமானதிவவுலகத்திற் பலருபமான தெய்வமென் துங்கருமருபமா
னகாலமென் து விரண்டு நவமாகச்சொல்லப்படுகின்றது [பிராணிகளுக்கும்
கருமபலத்தைக் கொடுக்கிறதற்கு வேதியே விவகாரத்தைப் பண்ணிக்கொண்
டெனவிருக்குதோ அதுவே தெய்வம் அதாவது பலருபமானகிருதாத்தன்பல

ததை அபகரி முண்டார்குகின்றமையாற்பலரு மாண சிருதாத்தனென் னும் கருமநுங்கவமையெனத் தருமநு மாணகலமென் னும் ஒருகாலத்தானே முன் னாவதுதைபின்னவகிதை ஒருடைய பேதத்தினுலிரண்டு பிரகாரமாகச் சொல்லப்படுதென்பதாகுத்தது] (அ - கை) காலத்தினுடையளிராண்டா வதானகிரியாருடமான சொருபத்தைச்சூசிடாகனாயத்தினுல் முன்னோசொ ல்லுகிறார் | தன் னுடைய அசைகரு மாசவிருக்கிற இக்காலத் துக்குப்பலத் தைக்கொடுக்கிற கிரியைத்தவிரவேதே ஒரு ருட முன் கருமமும் துச்சையுங்கா ணப்பட்டல்வலி [சூசிடாசனாடமாவதுகொள்ளல் ஒருவனுக்குக்கடாகரு செய்து கொண்டிருக்கச்சேமத்தொருவனுக்கெய்ய வேண்டுமென் னு வததா லிச்சுவவேவலியை முடித்ததொருடிப்பதுதே ாலவென்பது] வெய்யலினுற் பணிச்சுட்டமானதுபோல அக்காலத்தினுல் மிகவுந்துப்பலமான சிவன்சன் மிகவும் தாசத்தையடைப்படுகின்றது [சகல அனர்த்தமுந் தனதுகரு மத்தினுலெயே செய்யப்பட்டிருக்கின் றமையாலென்பதாகுத்தது] விரிவா கக்காணப்படுகிறதூவல்லாமத்தக்கிரியாருடமானகாலத் துக்கு அப்பமானகூ த்தகாடுகிற விடு அல்லிட்டி விக்காலமிடவுச்சுத்தாடுகின்றது [இராகத்தாவே ஷித்தகனா ஸ்ரீண்டா பிருக்கிற அதிமானகிரியைகள் சகலபிராணிகளுக்குப்பி ட்சித்தமாயையினு லிக்கூத்தைவிவாகவருணிக்க ளில்வலி] (அ - கை)பலருப ணானகாலத்தைச்சொ ல்தமம் ஒன்றினுலெயே அநியத்தக்கதாயகையினுல்விரிவா கச்சொல் லுகிறார் | முன்சருக்கத்தற்சொன்னகாலத்தி்ஞமுன் றுவதாயிரு க்கிறதெய்வமானது மிகவும் படிங்காமாயிங் காபாலிகவேஷ்த்தையுடையதா யும் மதத்தையுடையதாயுங் கிருதாத்தனென் னும் பெயரோடு கூடிக்கொ ண்டும் உலகத்தி்கூத்தாடுகின்றது கூத்தாடிக்கொண்டும் நியத்ருடமான புரியினிடத்திலெப்போது மிருத்த ஆசையுடையவனாயிருக்கிற பலருபமா னாகிருதாத்தன்மிகவுங்கா மியாயிருக்கிறான் [நியதியாவது பண்ணினகருமத் திற்குப்பலமவசியம்வருமென்கிறநியமம்நியதச்சத்தியினிடத்திலிமகு ந்தஆசை யென்பது கருமஞ் செய்த பிராணிகளுக்கு அவசியம் பலன்கொடுக்கை] (அ - கை)அததக்காலருபத்துக்குப்பபுஷணத்தைச் சொல்லுகிறார் | முன்னு லகருபமான இக்கிருதாத்தனுடையமார்பில ஆத்மசேஷன் வெணத்திருக்கிற மூன் னுவிதமானகங்காபபிரவாக மிதுகள்வாகுமா வலியாகவிருக்கின்றதுகள் * அக்கிருதாத்தனுக்குச் சந்திரமண்டலமுன் சூரியமண்டலமுங்சைகனி ல்கடகமாகவிருக்கின்றதுகள் மேருமலிகையில் விவரியாடுகிறத்தின்பொ ருட்டிருக்கிறதாமரைப்பூவாகவிருக்கின்றது * தட்சத்திரருடமாயபுள்ளிக வளையுடையதாயுஞ்சஞ்சலமாயிருக்கிற புஷ்கலம் ஆவர்த்தமென் னும்பிரள

யதாலமேகங்கள் எனத் தலப்புகவெனியுடையதாயும் உளழிமரல்க்கடலில் துவைக்
 கப்பட்டு இருக்கிற ஆகாயமே அக்கிருதாததனுக்கு முக்கியமானவன் திரமா
 கவிருக்கின்றது * இப்படிக்கொந்த உருவையுடையவனான அக்கிருதாத்
 தனுக்கெதிரே எப்போதுங்காமத்தையுடையவனாயிருக்கிற அத்தநியதியா
 னவன் ஒழியில்லாத எந்தனத்தினுடனே பிராணிகளுடைய போகத்திற்க
 னுடலமான காரியங்கவெனியாரம்பித்துக்கொண்டு கூத்தாடுகிறான் * பிரா
 ணிகளுடைய போக்கு வரத்துகளால் சஞ்சலமாயிருக்கிற பிரபஞ்சரூபமான
 மண்டபத்திற்குள்ளே கூத்தாடிக்கொண்டுத் தனையப்படாத கிரிபாசத்
 த்ரூபமாய் இருக்கிற அத்தநியதியினுடைய அவயவங்களில் தேவர்களோடு கூ
 டுமா அனை உலகங்களுடையவரிசையானது அழகான பூஷணமாகவாகுது
 பாதாளபரிபந்தமிருக்கிற ஆகாசமானது கருத்திருக்கிற தன்மையினுல்தொ
 ங்குநிறகூத்தலாகவிருக்கின்றது * அமுதையாகிற கோலாகலசத்தங்கவென
 யுடையதாயு நரநாக்கினிகளாகிற பிரகாசத்தையுடையதாயும் பாபமாகிற
 சாட்டினுற்றோக்கப்பட்டுமிருக்கிற நரகங்களுடைய வரிசையானது அத்தநி
 யதியினுடைய பாதாளரூபமானகாலிற் பாதசரமாகவிருக்கின்றது * கிரியா
 ரூபமானதோழியினுல் என்னுகிற நெததியில்தித்திரகுபதனுகிறகல் தூரியான
 னுநிலைமாகச்செய்யப்பட்டுது [பிராணிகளுடைய கருமங்களாகிற பரிமள
 த்தைப்பிரகாசிப்பிக்கின்றமையால் தித்திரகுபதன் என்னிடத்திற்கல் தூரியா
 கவிளங்கிறு என்பதுகருத்து] இதநியதி என்கிற தேவியானவள் பிரளய
 காலத்தில் தன்கணவனுநிறகிருதாததனுடைய கடைக்கண் பார்வையை ய
 நிதனாமலிசுளெல்லாம் பெரிதானசத்தங்களுடனே பிளந்து பேர்கும்படிக்
 குக்கூத்தாடுகிறான் * (அ - கை) அவளுடையகூத்தைத்தானே விரிவாகச்
 சொல்லுகிறார் | பின்பக்கலிற்றெங்கியவலிதது கொண்டிருக்கிற சுப்பிரம
 ணியருடைய வாசனமாகிய மயிலின்பிலியைத் தரித்தும் பெரிதான ஒட்டை
 கவிலுண்டாகிற வெகுபயங்கரமான சத்தத்தோடுகூடிய மூன்றுகண்கவென
 யுத் தாழ்த்தகைத்துகொண்டிருக்கிறசுடையிற் சந்திரவெனயுத் தரித்திருக்கி
 ற உருத்திரருடையகிரகங்களும் மத்தாரபுட்பங்கவெனயுடைய பார்வதியின்
 கூத்தல்களாகிற சாமரங்களும் அதிகமான கூத்தையுடையதாயும் மலி
 சுள்போலவு இருக்கிற பசிரவனுடைய வயிருகிற சுரைக்குடுக்கைகளால் சத்
 தித்துக்கொண்டும் ஆயிரம்தேத்திரத்தவாரங்கவெனயுடைய இந்திரனுடைய
 கேசமாகிறபிட்சாகபாலங்களும் பிரமாக்களுடைய உலர்ந்திருக்கிறமுது
 கெலும்புரூபமானகேடையங்களால் கூத்துகளிற் பலவிதமாய்ச் சுழன்று
 கொண்டிருக்கிற விட்டினூக்களின்பலவிதமானகிரகங்களுடைய கூட்டங்க

ளாகிறதாமனாப்பூமாவலியினாலும் ஆகாசத்தைநிறைத்துக் கொண்டிருக்கிறதன்விரைத்தன்னாற் பயப்படுக்துகிறவள்பெரனு மெல்லாறாயுள் சங்காரம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற நியதியானவள் பிரளயகாலங்களில் எள்ளுகிறாள் * (அ - கை) இந்தப்படியியதியினுடையகூத்தைவருணித்து அவள்சண் வனாகியகிருதாந்தனுடைய கூத்துச்சுண்டான பூஷணங்கவளச்சொல்லுகிறார் | சத்திரமண்டலமாகிற குண்டலத்தினால் எள்ளங்கிக்கொண்டும் மட்சத்திரங்கள்சத்திரகிரணங்கனிதுகளால் மனோக்கியமாயுமிருக்கிற ஆகாசமாகி மயிற்றேறையைத் தவலியிற்சூட்டிக்கொண்டுமிருக்கிற அந்தக்கிருதாந்தனுடையவலக்காதிலியபத்வரமானது எல்புருமான குண்டலமாய்விளங்குகின்றது இடக்காழில் தங்கமயமான மேருவலியானது குண்டலமாயுமிருக்கின்றது * இந்த இரண்டுகாசாள்விரிந்துங்கொண்டிருக்கிறாயினுமசைந்துகொண்டிருக்கிறகுண்டலமாகத்தொங்குதலுந்து சக்கிரவாளகிரிகளின் கூட்டமானதுநாலுபக்கவாற் சுற்றிக்கொண்டிருக்கிற அநூல் மாவலியாகவிருக்கின்றது * மண்டலாகாரமாயிருக்கிற மின்னல் தாமரைக்காய் ரூபமானகங்கணமாக விருந்துகொண்டு இங்குமங்குமோடுகின்றது மேகமாகிறபலவிதவருணங்களான வஸ்திரங்களுடையகூத்தையானதுகாற்றினால்வலக்கப்பட்டதாகி விளங்குகின்றது * எவ்விரைப்போலவிருக்கின்றதகூர்மைபொருந்திய உலக்கைகள் கத்திகள் ஈட்டிகள் குலங்கள் தோமரங்கள் தடிகளினுள்ளால் ஆதிசேஷனுடையபெரிதான சரீரமாகிறகயிற்றிற்சேர்க்கப்பட்டு முன்சொன்ன காலரூபமான இராஜகுமாரன்கையை விட்டு நழுவிடும் சமுசாரம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறசீவர்களாகிறமிருகங்கவளக்கட்டுகிறத்தின்பொருட்டுவிடப்பட்டுநீண்டுமிருக்கின்றகயிற்றிற்றேருக்கப்பட்டிருக்கின்றமாவலியானது இக்கிருதாந்தனுடையகூத்திலவிளங்குகின்றது * இந்தக்கிருதாந்தனுடைய விரண்டுகைகளிலும் உயிரோடுகூடினமகரமச்சங்கவளையுடையதாயுமிரத்திநங்களுடைய தேசசுகளால்விளங்கிக்கொண்டுமிருக்கின்றஎழுகடலுங்கங்கணங்களுடையவரிசையானபூஷணமாகவிருக்கின்றது * விவகாரம்வளாகிறபெரிதானசுழிகவளையுடையதாயுமிரசோகுணத்தினால்நிறைந்துநதமோகுணத்தினாற்சுத்து மிருக்கின்றசுககூங்கங்களுடையவரிசையானது அந்தக்கிருதாந்தனுக்கு உரோமபந்தியாகவிளங்குகின்றது * பிரளயகாலத்திலந்தக்கிருதாந்தன் இந்தப்படிவிவளையாடிப்போட்டு பிறகு வெகுகாலம் இவ்விரைநித்திருப்பவும் பிரமாமுதலானபேர்களுோடுகூடப் பிரமாண்டத்தையுண்டுபண்ணி அபினயங்களால்நிறைந்துஞ் சரை சேரகம் துன்பமிவைகளாலுண்டானகெடுதலல்லங்கிக்

க.பெயர் வாழ்க்கை மூலம் க.பெயர் மூலம்.

திருமதி கருவாழ் அருள் கிம்.

[illegible][illegible]

கோத்திருக்கின்றது தயிரியஞ்சிதநிப்போய்விட்டது அசாரமானதேகமுத
 லானவிடையத்திலெப்போது மாசையானதுண்டாயிருக்கின்றது * புத்தியா
 னது அஞ்ஞானத்தினு லெழுகையடைந்திருக்கின்றது சரீரமானது நாச
 மொன்றித்தேயே முடிவையுடையதாயிருக்கின்றது சனையானதுதேகத்திற்
 சொல்கின்றது போலவிருக்கின்றதுபாவமானதுண்டாதிக்கொண்டேயிருக்
 கின்றது*புருஷார்த்தசாதனத்திற்குரிய எவ்வனமானதுபயனின்நியமுயற்
 சிக்குலொடப்போகின்றது பெரியோர்களுடைய சங்கம் தூரத்திலிருக்கி
 ன்றது ஓருபதியுங்கிடைக்கவில்லை தருமத்திலேயேயிருக்கிற உமக்குக்க
 தியேலில்லைபெனில் ஒன்றுஞ்ஞாத்தியமாகவிருக்கவில்லை [சொற்கமுதலா
 னகதியும் அறித்தியமாகையாலசொற்பனசுகம்போலிருக்குதென்பது கருத்
 து] மனதானது பிறர்சுகந்தனதுசுகமாயனுபவிக்கு மயித்திரியின்மையா
 லுள்ளேமோகத்தையடைகின்றது பிறர்செய்யுஞ் சற்கிருத்தியத்தில் ஆன
 மதிகுமுதலையின்மையால் சந்தோஷமானது தூரமாய்ப்போய்விடுகின்
 றது பிறர்சுகந்தனதுசுகமாகப்பார்க்கும்தையாயின்மையால் விளங்காநின்
 ற கருவியையுண்டாக்கிநிலவில்லை பொருமைமுதலான கெட்டருணத்தூரத்
 திலிசுத்தவருகின்றது*தயிரியமானதுநிரமாகவிருக்கவில்லைசீவர்களான
 துகள்சென்னமானங்கவளியேயடைந்து சுவர்க்கதரங்கவளையனுபவித்து
 க்கொண்டிருக்கின்றது*துகள் அந்தனுடையசங்கம் எளிதாகக்கிடைக்கின்
 றது பெரியோர்களுடையசங்கங்கிடைக்கின்ற தரிதாகவிருக்கின்றது *
 பதார்த்தங்களுற்பத்தி நாசங்கவளியடைந்துகொண்டிருக்கின்றது*துகள் ப
 தார்த்தங்கள் நசித்தபோதிலுமத்தப் பதார்த்தங்கவளியுண்டான வாசவின்
 யானதுசமுசாரபத்தித்தேதுவாகவிருக்கின்றது பிராணிகளுடையகூ
 ட்டமானது எப்போதுங்காலத்தினுந் சுவந்த நரகமுதலானவிடத்திற்கொ
 ண்டுபோகப்படுகின்றது* திக்குகள் காணப்படுகிறதில்லைதேசமுநாசத்தை
 யடைகின்றது மலிகளுஞ்சிதநிப்போகு துகள் ஆகையால்நம்போலியான
 சிவர்க்கிடத்திலென்னவிசுவாசஞ்செய்யத்தக்கது *சின்மாத் திரசபாவனான
 ஈசவரனாலாகாசமுலகமிதுகள்சுடப் புசிக்கப்படுகின்றதுபூமியுஞ் சிதநிப்
 போகு துநம்போலிகளானசிவர்களிடத்திலென்னவிசுவாசஞ்செய்யத்தக்கது
 *கடல்களும்வற்றிப்போகு துகள்நட்சத்திரங்களுஞ்சிதநிப்போகு துகள் காய
 சித்தியுள்ளவர்களுநாசத்தையடைகிறார்கள் என்னவென்போற்கொத்தவனிட
 த்திலென்னவிசுவாசஞ்செய்யத்தக்கது [இவடத்திற்காயசித்தியுள்ளவர்களெ
 ன்றது ஞானமின்றியிருக்கின்ற யோகமத்திராசாயன முதலானத்தையுடை
 யவர்களெனவறித] அசாரமாய்ப்பிளக்கப்படுகிறார்கள் துருவனு நிலையின்றிய

உயிரையுடையவனாகவிருக்கிறான் தேவர்களுங் கொல்லப்படுகிறார்கள் என்
 ன் விரைப்போற்கொத்தவனிடத்திலென்ன விசுவாசஞ்செய்யத்தக்கது * இத்
 திரனுங்காலனாற்புரிக்கப்படுகிறான் எம்னுமுடிவையடைகிறான் வாயுநா
 சமடைகின்றது என் விரைப்போற்கொத்தவனிடத்திலென்ன விசுவாசஞ்செ
 ய்யத்தக்கது * சந்திரனுஞ் சூர்ணியமாயிருக்கையையடைகிறான் சூரியனு
 ம் மிகவும் பிளக்கப்படுகிறானென்னியும் முழுதிப்போகிறான் என் விரைப்போற்
 கொத்தவனிடத்திலென்ன விசுவாசஞ் செய்யத்தக்கது * பிரமனுமுடிவைய
 டைகிறான் நித்தியராகியவிஷ்டீனாவும் உருத்திரனு நாசத்தையடைகிறார்
 என் விரைப்போற்கொத்தவனிடத்திலென்ன விசுவாசஞ்செய்யத்தக்கது * மு
 ன்சொன்ன மூன்றுகாலமும் நியதியும் போக்கடிக்கப்படுகின்றது முடிவில்
 லாமலிருக்கிற அண்டத்துக்கு வெளிப்பட்ட ஆகாசமும் லயத்தை யடைகுது
 என் விரைப்போற் கொத்தவனிடத்திலென்ன விசுவாசஞ் செய்யத்தக்கது *
 செவியாற்கேட்கக்கூடாமலும் வாக்கினாற் சொல்லக்கூடாமலும் கண்ணினா
 ற்பார்க்கக்கூடாமலிருக்கிற சூட்சுமரூபத்தையுடையதாய் மறியப்படாம
 லிருக்கிற ஸ்தூலரூபத்தையுடையதாயும் பிராந்தியைக்கொடுத்துக்கொண்
 டிருக்கிற ஓருவஸ்துவினாலே உலகங்கள்தனிநிடத்திலேயே மாயையினா
 ற்றேற்றிவிக்கப்படுகின்றதுகள் * அபிமானத்தையடைந்திருக்கிற பிராணி
 களுக்குள்ளேசர்வாந்திரியாமியாயிருக்கிற ஈசுவரனாலுபத்திரவத்தையடை
 யாதபிராணி இந்தமூன்றுலகத்திலு மில்லலை * (அ - கை) எல்லாத்தையு
 நசிப்பிக்கிறுனென்றகையைத்தெரிவித்தற்காகச் சிவர்கள் அசுதந்தரவீன
 த்தைச்சொல்லுகிறார் | மவலு அனியிலிருந்துதாழ்வனாகளில் வேகமாகவி
 முகின்றசலஞ்சக்கிரமானபடிகக்கல்லு இவைகள் போலச்சூரியனானயன்குநி
 னையோடு கூடினதேராகவிறந்து கொண்டுதன்னிடத்திலேறியிருக்கிற ஈசு
 வரனால்தடக்கக்கூடாதகல்லிலும்மவல்களிலும் எப்போதும் பரவசனாகவே
 வப்படுகிறான் [குதியையென்பதுகிரணங்களெனக்கொள்க சூரியநிசுரங்
 காற்றினுடையபிரவாகத்தினுற்றள்ளப்படுகின்றதென்பதுகருத்து] மூன்றி
 தவில்வப்பழமானதுதோலினால்மூடப்படுகிறதுபோல உள்ளேதேவர்கள் அ
 சரர்களிவர்களுடையகூட்டத்துக்கெல்லாமிடமாயிருக்கிற பூமிரூபமான உ
 ண்டையானது அவர்களுக்கிருப்பிடமான சோதிசக்கரத்தினால் நாலுபக்கத்
 திலுஞ்சூழப்பட்டிருக்கின்றது * சொற்கத்தில்கற்பிக்கப்பட்டிருக்கிற தேவ
 ர்களும் பூமியிலுமுஷியர்களும் பாதாளத்திற்சுழங்களும் சங்கற்பமாத்நிர
 த்தினாலேயே நாசத்தையடைகுதுகள் [ஆகையால்பராதினாலாயிருக்கையே
 சிவர்களுக்குப்பெரிதான தோஷமென்பதுகருத்து] (அ - கை) இதரதோ

[illegible]

கி.பெ. 1940-41-ம் ஆண்டு

[illegible][illegible]

தூரணில்விதனம் மோகவிதனவிரித் தூரத்திற்றள்ளியும் சம்பத்துகளிற்கெந்
 வத்தையடையாமலிருக்கின்றமனதினால் மனோக்கியமாயும் ஸ்திரிகளாற்கெடு
 க்கப்படாமலிருக்கிற மனதையுடையவர்களாயுமிருக்கிற பெரியோர்கள்மிக
 வுமிநாகவிருக்கிறார்கள் * இவ்வுலகத்திலயாவிரைக் கூட்டமாகிற அலக
 ரியுடையபுத்தகரகிற கடலில்தகாண்டுநிறவர்களென்புத்திக்குச் சூராளல்
 லீவர்களாமனதுருபமான அலகையுடையதேகேத்திரியங்களாகிற இந்
 தக்கடலிலிவேகவைராக்கிய முதலியவைகளாலும் மேல்வருகிறதேகமாகி
 றகடலிலி அதற்குமுலமான அந்நூதத்தைப் போக்கடிக்கிறத்தினாலுந்தா
 ன்நிதிநிறவர்களோசூராளர் [விவேகவைராக்கிய முதலானவுபாயங்கிடைப்
 பது அநிதானையாலத்தக்கடலில்தகாண்டுநிற துமிசுவுத்துல்லபமென்பது
 கருத்து] (அ - கை) கருமமதற்குச் சாதகமாகட்டுமேயெனில் அதற்குச்
 சொல்லுகிறார் | தூரணையினுந் கெடுக்கப் பட்டிருக்கிற சித்தவிருத்தியையு
 டையவர்களானது வீதக்கருமத்தைச் செவ்விராத்தியையையுமோ
 முடிவில்துன்பத்தையும்நாசத்தையுங்கொடாம. ிருக்கிற மோட்சபலத்தை
 த்ருவதினாலுமாயிருக்கிற அப்படிக்கொத்த ஒரு நாமமும் ஒருவனுக்கு
 மொருக்கா லுங்கொண்டபடவிலலில் (வீப்படி இவ்வுலகவியாபாரத்தினு லுண்
 டானபலம் நசித்துப்போகுதோ அப்படிபரலோகத்திலும் புண்ணியத்தினு
 லுண்டாகிறபலம் நசிக்குமென்றிதுமுதலான அனேகசுருதி வாக்கியமிருக்
 குது) ஒருகிரியையினுந் சம்பாதிக்காநின்ற பலமவசியநசிக்குமாகையினாலி
 ஷ்டவல்லதுவினுடைய நாசத்துக்கத்தை முடிவாகவுடையதென்பது கருத்
 து (அ - கை) யாதொருத்தனிடத்திற் செல்வமில்லாதபோதுதையமு
 தலானதுகளுடையநாசத்துக்கேதுவானவிராகம்லோப முதலானதுகளநி
 மமாகிறத்தினால் கீர்த்தி பிரதாபஞ் சம்பத்துமுதலான அற்பபலமுந் துல்
 லபமாகும்போது அவனிடத்திலமகாபலமான மோட்சந் துல்லபமென்கிற
 த்துக்குக்கேட்பானெனென்கிறகருத்தினுந் சொல்லுகிறார் | தையக்குறை
 வில்லாதவர்களாயும் உலகத்தைகீர்த்தியினுலுந் திக்குவளப்பரக்கிறமங்
 களாலுஞ்சம்பத்தினுலயாசகனுடையவீட்டையும் பொறுமை வணக்கம் உ
 தாரமுதலானதுணங்களுடையபலத்தினால் லட்சமியையும் நிறைக்கின்றவர்
 களாகியபெரியோர்கள் உலகத்திற்கிடையதரிது [தையத்தினு லல்லவோ
 சம்பத்து புரணமாகவிளங்குதென்பது கருத்து] (அ - கை) செல்வமு
 ண்டாகுட்போதுயாவருக்கும் வீவவிடத்திலுஞ் சகலவிஷ்டமுங்கிடைப்பது
 கலபத்தானென்னுங்கருத்தினால் புருஷ வீத்தனம்வீணென்று சொல்லுகி
 றார் | கருங்கல்லினாலாயினும் வச்சிரமணிகளாலாயினுஞ் செய்யப்பட்டவீ

புருஷோத்தம தந்தா ஸ்ரீ செல்வத்தோடு கூடிக் கொண்டு இருக்கிற சகலவித சகல
 விரும்பமானித்தியை நன்கு உபயோகித்து வந்தவனாகிய வேகத்தோடு கூட ஐந்தாம் ஐதரியங்கு
 முயற்சியின் மீது வந்தவனாகிய ஆபத்தானவனாகிய எப்போதும் ஒடிவந்த
 அடைகுதலின் [முன்சந்தர்ப்பத்தோடு சம்பந்தமாகிய பருஷோத்தமத்தொரு
 சகலத்தின் மையமுண்டாகு மென்பதாகுந்தது] (அ - கை) முடிவிலுள்ள
 முகடயதென்று முன் சொன்னதை இப்போது விரிவாகத் தெரிவிக்கிறார் |
 பின்வருகின்ற பெண்டிர்கள் தனது கண்களில்லாம் பிராந்தியுள்ள புத்தியுள்ள
 மீதம்போலக்கற்பிக்கப்படுகிறோ அவைகளில்லாமலான காலத்திலு பகா
 மமாகித்தென்பது பின்வருகின்ற யோவியுமுள்ள சீர்போலத் துன்பத்தின்பொருட்
 டேயாகுதலின் * இவ்வுலகத்தில் மூப்பையுடையவர்கள் சீரமுடிவிற்கு
 கடந்தியை யடைந்து துன்பப்பட்டுக்கொண்டு முன் தன்னுடைய செய்யப்பட்
 டபுண்ணியமின்றியிருக்கிற நடக்கைகளை நினைத்து உள்ளே வெந்துபோ
 குது * தருமஞ்செய்தற்குச் சாவுகாசமில்லாமல் எப்போதுங் காமத்தையு
 மருத்தத்தையுஞ் சம்பாதிக்கிற தந்தையோடேயே நாளாவதும் தள்ளிச் சீரமுடிவி
 லைசந்துகொண்டிருக்கிற மயிற்றோகையைப்போல புருஷனுடைய சஞ்சல
 மானமனதானது எந்தவெதுவினாலும் பாரதவலியடையும் * (அ - கை)
 தருமஞ்செய்யாதவர்களது மனதில் விசிராந்தியுண்டாக வேண்டாத தருமஞ்
 சம்பாதித்திருக்கின்ற உம்மைப்போலத்தொருவர்களுக்கு அந்தருமபலமுண்டா
 யிருக்கின்றமையால் எனத்தவிசிராந்தியில்லையென்பது சங்கித்தால்தரும
 த்துக்குப்பலமான சொற்கம் புத்திரன் முதலானதுஞ் சிறீஷ்டமல்லவென்
 னுசொல்லுகிறார் | நதியற்றோன் அகிற அலிசன்போல நகரவரமாயால்
 எத்தோயிருக்கையிலு மில்லாததுபோலவிருக்கின்றதாயுத்தெய்வவசத்தினால்
 வந்துமிருக்கின்ற புண்ணியடவர்களான புத்திரன் சீரமுடிவானத்தல்
 இன்பத்தையுடைய சிவர்களானது வஞ்சிக்கப்படுகிறது [மிண்டுநீங்காம
 லும்மேலுமனர்த்தமாகமுடியாமலுமிருக்கின்ற தலாபமெலாபமென் னுசொல்
 லப்படுகிறது மற்றலாபமெல்லாபவஞ்சகரான அடெட்டி ரெனல் அப்பாயு
 ளாயிருக்கின்ற புத்திரலாபப்போவதும் மகிழ்துஞ் சந்தானம் இல்லாமல்
 பப்போவதுமிருக்கின்றது (இதற்குச்சுருத் ஆதாரவசத்தின்மீது நென்
 யிஷ்டமாகச்சொல்லுகின்றவருள்குறித்து இஷ்டத்தைத்தடைகிறது) என்
 னுசொல்லுகின்றது) [ஆகையால்காமியதருமபலத்தால் விசிராந்தியுண்டாகி
 ததில்லையென்பதாகுந்தது] (அ - கை) முன் சொன்னதையே விரிவாகத்
 தெரிவிக்கிறார் | இது இப்போது செய்யவேண்டுமதுபின்னே செய்யவேண்டு
 மென்று எப்போதுஞ்சித்திக்கப்பட்டும் முடிவிலுள்ள தந்தருமாயுமிருக்கிறகா

ரிபமானதுகள் தேகத்தில்முடிபுண்டாகிறவனாக்கும் மலினவிழுதலியோர்க
 ட்குரிஷ்டத்தைச்செய்விப்பதினால் சிவர்களதுமனதைச் சீக்கிரமாய்விவேக
 மிலலாமற் செய்கின்றதுகள் * மரங்களுடைய விலலிகளானதுகளுற்பத்தி
 யையடைந்து சீக்கிரத்தில்சரகாய் லயமடைகிறுப்போல சிவர்களும் உற்ப
 த்தியையடைந்துவிவேகமில்லாதவர்களாகிச் சிறிதுநினைங்குளிலேயே நாசம
 டைகிறார்கள் * விவேகிகளுடையசங்கத்தையு மயர்வொச்சித்திரத்தையும்நி
 றிணத்துப்பகலெல்லாம் வெகுநூரத்தரித்துதேடி அவர்களிடைக்காமல்
 சாயங்காலம் வீட்டிற்குவந்து இரவில்முடறிணத்தவிர எவன் நித்தினா
 யையடைகுமார் * சகலசத்துருக்களையுந் துரத்தினாலுபக்க லுமிராச் செயசம்
 பத்தையுமடைந்துசகலசங்கங்களையு மனுபவிக்கிறகாலத்தில்காலன் எங்கே
 யோ ஓரிடத்திலிருந்து ஓடிவருகிறான் * இன்னபடியென் னுதிச்சயிக்கக்கூ
 டாதவேதோ ஓருயேதுவினால்விருத்திபண்ணப்பட்டும்பொய்யானசொருபங்
 களையுடையதாயும் கடினத்திற்குள்ளிநாசத்தையடைகிறதாயுமிருக்கிற இ
 வ்விஷயங்களாற்சுறுதலையடைத்திருக்கிடசிவர்களானது நாட்கள்வருவ
 தையும் போவதையுமறியவில்லை * எப்போதும் கடினத்திலுண்டாகிநா
 சத்தையடைகிற அலிகளுடையவரிசையைப்போல உலகத்திற்குச்சலமா
 னசெனங்களானது எப்போதும் எங்கேயோ ஓரிடத்திலிருந்துவேகமாக
 வருகுது இப்படியே எப்போதும்வேகத்துடனே எங்கேயோ ஓரிடத்திற்
 போகுது [அலிகளுடையவரிசைதோன் னுதற்குச்சமுத்திரங்காரணமான
 துபோலசிவர்கள்வருதற்கும்போதற்கு ய்காரணம் பிரமமென்பதுகருத்து]
 சிவர்களதுபிராணவிரயபகரிக்கிறத்திலேயே எத்தன பிட்டுக் கொண்டுமி
 வத்தவுருகவரியும் வண்டுகள்போன்றகண்களையுமுடையவர்களாகியஸ்தி
 ர்கள்விஷமரங்களி லுண்டானவிஷக்கொடிபோலமனதையிழுக்கிறார்கள்*
 மலினவியன் னும் புத்திரனென் னுமித்திரனென் னுமித்த விவகாரரூபமான
 மனுஷியாளுடையசமுசாரமாயையானது உச்சவமுதலானத்தி லென்னு
 சேருகிறுப்போல ஓருத்தருக்கொருத்தரிச்சையின லுண்டாக்கப்பட்டசங்
 கத்தேதோடுசுடையதாகிவினாவே ஒன்றுசேர்ந்திருக்கின்றது * பால்ய
 முதலானவெகு சைகளையனுபவித்தும் மிகுத்த ஆசையையுடையதுகளா
 யும் தீபச்சவாலிகளுடைய நாசவரிசையைப்போற் சஞ்சலமாயும் பொய்
 யாயுமிருக்கிற சென்னமரணங்களுடையவரிசைகளில் பரமார்த்தவஸ்துவா
 னதறியப்படுகிறதில்லை * குயவன்றிறிகையானது சுழன்றுகொண்டிருக்க
 ச்சேயுஞ்சூட்சுமபுத்தியில்லாதவனுக்கிது அசையாமலிருக்கு தேதவிரசுற்ற
 வில்லைமென் னும் புத்தியையுண்டுபண்ணுவதுபோல சமுசாரத்தில்பிறவ

ந்திருபமான கெட்டசக்கரமானது தீர்க்குமிழிபோலவணித்தியமாயிருந்தாலு
 ஞ்சுட்டசமமாகப்பாராமலிருக்கிற சீவர்களதுபுத்தியில்நிலையெல் கிறபுத்தி
 யைச்செய்குது * சீவர்களுக்கு எவ்வளவுத்தில்லாங்கிக்கொண்டிருந்த அமு
 குமுதலானகுணங்கள் சிமத்தனத்தினுத்தேகந்தளரும்போது பனிகாலத்
 திலதரமணாப்பூவினுடையகுணங்கள்போலத்தெய்வவசத்தினால் நாசத்தைய
 டைத்தவையளாகிச்சித்தத்திற்குத்தூக்கத்தைக்கொடுக்குதுகள் * பூமி சலம்
 காற்று முதலானதெய்வவசத்தினால் புருஷனுடையமுயற்சியையபேட்சயா
 மற்றுளேவளர்ந்துபடும் புட்பமுதலானதுகளால் நிறைவையடைந்துதன்
 நேகத்தைத்தரிக்கின்றதினாலடிக்கடி சீவர்களில்பொருட்டு நிழல்பழம்வல்
 பூமுதலான உபகாரத்தைச்செய்துகொண்டு ஓரபகாரத்தைச்செய்யாமலி
 ருக்கச்சேயு மிவ்வுலகிலந்தமரமானது கேரடாலிமுதலான ஆயுதங்களால்
 வெட்டப்படுது அப்படிப்பட்டவுலகிலடிக்கடி அபகாரத்தைச் செய்துகொ
 ண்டும் ஓருபகாரமில்லாமா லுமிருக்கிறபுருஷனிடத்தில் சந்தோஷமுண்
 டாகிறதற்கேதுவென்ன * (அ - கை) அன்னியபுருஷனிடத்திற்குஷமி
 ருக்கட்டும் ஆகிலுந்தனக்கிதத்தைச்செய்துகொண்டிருக்கிற தன்செனங்க
 ளிடத்திலென்ன தோஷமிருக்குதெனிலதற்குச்சொல்லுகிறார் | புருஷனான
 வனமகாயிருந்தாலுஞ் சினேகம்போகமுதலானம்குந்த தோஷங்களோடு
 கூடிக்கொண்டும் உள்ளேயிருக்கிற உபகாரநிதையப் போக்கடிக்கிறத்தின்
 பொருட்டே உண்டாயுமிருக்கிறதன் செனங்களுடையசங்கத்தினால் விஷம
 ரத்தினுடையசம்மதத்தினால் மூர்ச்சையையடைகிறதுபோலஅஞ்ஞானருப
 மானமூர்ச்சையை யிப்போதடைகிறான் [தன்னுடையசெனங்களால்மறு
 மைப்பயனிழத்தலே தோஷமென்பதுகருத்து] ஆகையாலிவ்வுலகில்தோ
 ஷமில்லாமலிருக்கிற பார்வைகள் எவைகள் தூக்கவேக்காடிவ்லாததிக்குகள்
 எவைகள் ஸுணத்தில்தாசமடையாதபிராணிகள் எவைகள்வஞ்சகமில்லாத
 செய்கைகள் எவைகள் * (அ - கை) அன்னியமானசீவர்கள்ஊணத்தில்தா
 சமடைகிறதாகவிருந்தாலும் பிரமாவின்துசாலோக்கியத்தையடைந்திருக்
 கிறகற்பாய்சக்களான சீவர்களுக்கு ஊணத்தில்தாசமுண்டாகிறதில்லையெ
 னிலதற்குச்சொல்லுகிறார் | சென்றுபோனதாயு மேல்வரப்போகிறதாயுமி
 ருக்கிற அனந்தகற்பங்களுடைய எண்ணிக்கையை யறியப்படாமலிருக்கும்
 போதுஊணங்களுங்கற்பங்களுமனந்தமென்கிறத்தில்திசேஷமில்லாததினாலி
 க்கற்பங்களும்திஷ்டிணுருத்திராதிகளுடையபார்வைக்குஊணங்கள்தானாக
 யால் பிரமலோகத்திலிருக்கிற பேர்களுங்கற்பமென்றுபேருடையதானஊ
 ணத்தில்திறப்பிறப்புக்கவளையுடையவர்கள்தான் ஆகையால்வல்ல கணமில்

வங்காட்டை முதலான அபயவந்தையுடைய காலத்தினுடைய ஷட்டத்தில் இ
 னுதிர்க்கமென்கிற புத்திகளும் சிரசீவிகளே ஷண்ணாவிகளென்கிற புத்திக
 ளுடையார் க்கிவ்வானுடைய கற்பவணியா லுண்டா கிவ்வானுடைய பையர் எரித
 றுஞ்சீரரிபாணாநாயத்தினால் பிரமாண்டங்களுமனத்தங் கோடிபிரமாண்டங்
 ளுடையபார்வைக்கு அணுகுநாநொன் அநிநிய துபெரிய துமுதலான புத்
 திகளும் பொய்களென்ற நிபத்தக்கத்துகள் [நரகுடைய ஓருதினத்திலேன
 கண்ணங்கள் தோற் றுநின்ற துபோல விட்டினு நந்திராநிகளுடைய ஓரு
 தினத்திலேன கபிரமகற்பங்களுநிய ஷண்ணங்கள் தோற் றுநின்ற மையால் கண
 ங்களுக்கும் கற்பங்களுக்கும் பேதலில்லல் ஆகையால் பிரமசாலோக்கிய முத
 லானபதார்த்தங்களுமணிதநியமென்பது கருத்து] (அ - கை) முன் சொன்
 னபடிபிரகிருதிசொரூபத்தைப்பார்க்கும் பொதுவிகாரங்களுடைய ஷட்ட
 மெலவாம் அநிநியமாகவே தோற்றப்படுகுவென்று சொல்லுகிறார் | எவ்விட
 த்திலுங்கல்லல் மலிகளென்றும் மண்வண்ப்பூவியென்றும் கட்டையையம
 ரங்களென்றும் மரபிசத்தைச்சுனங்களென்று நிகையகள் விவகாரத்திற்காகப்
 புருஷர்களால் வேறு வேறு கப்பெயரிடப்பட்டிருக்கின்றதே தவிர பரமார்த்த
 த்திலவிசாரிக்கும்போது முன்னிருக்கின்ற கல் மண் முதலான காரணத்தைத்
 தவிர்ப்புநதாயொன்று நிலல்ல ஆகையாலிடத்திலொரு விகாரமன்றியிலு
 ளுச்சுலசெய்திற் றுங் காரணமாயுநிருக்கிற ஓன்றானபரமார்த்தவஸ்துவே
 யிருக்குவென்று தோன்றுகிறது * (அ - கை) கல்மண் முதலானதுகள் மகா
 பூகசொருபமென்று சொன்னதைப்பிரகாசமாகத்தெரிவிக்கிறார் | பிருதிவி
 முதலானபஞ்சபூதங்களுடன் அக்கொன்று சேர்ந்து கடமுதலானபலவிதப
 தார்த்தமாகவிரும்புகொண்டு அவிவேகங்களுடையபுத்தியினாலித்தநாமருப
 ஷ்செகமாகக்காரணப்படுகிறது இதைநிங்குதல்கட்டிடம் விவேகமானபார்வை
 யினால் ஐரிந்துப்பார்க்கு மபோதுபஞ்சபூதங்கலாத் தவிரவேறென்று அமில்லல்
 [பஞ்சபூதங்க ளொன்றுக்கொன்று சேர்ந்து அனேகவித நாமங்களாகத்
 தோன்றுகின்றதைப்பஞ்சிகரணத்தினுற்கண்டுகொள்க] (அ - கை) கிளி
 ளுக்கில்வெள்ளியால்கடக மகுடாதிகள் செய்வதற்குக் ஷட்டாததுபோலமுன்
 சொன்னபடிபதார்த்தங்கள்பொய்யானால் சீவர்களுக்கு விவகாரங்கள் போக
 ங்களினுடையசமந்தகாரமெப்படியுண்டாகுமெனிலதற்குச்சொல்லுகிற
 ற் | தெரிந்தவர்களுடையமனதினு லித்தப்பொய்யானபதார்த்தங்களில் போக
 சமந்தகாரத்தைப்பண்ணுகிறவிவகாரசமந்தகாரமானது ஆச்சரியமல்ல அதே
 நொனிலப்படிக்கொத்தசமந்தகாரமானது சிலமனுஷியாளுக்கு ஓருக்கால்
 சேர்ப்பனத்தில்காணப்படுகிற பொய்யானவிஷயத்திலுமுண்டாகுது [எல்

லாருக்குஞ்சொப்பப்பிரபஞ்சம் பொய்யாயிருந்தா லுமநிலுண்டானபோ
கங்களிரித்தந்ததால் அனாலும் இருந்ததாகதுக்கங்கொண்டய போகத்தி
னுடையவாரம்பத்தில்க்கிரமாய்விழிக்கின் றமையால் பிரபலகருமரிருந்தா
ல்மாத்திரம்மென்காலம்போகத்தையனுபவிக்குபடியானசமத்தா முண்டாரு
து * (அ - கை) போகத்தில்க்கிரமமிருந் துதேயாகிலிப்போதுதானோ
எனவையாக்கியத்தையடைகிறீர் போகங்வாயனுபவித்துக் கிழந்தனத்தில
வையாக்கியத்தையடைந்து ஆதமவிசாரஞ்செய்திற் றாயுத்தமெனிலபோகத்
திலிச்சையுண்டானால் வையாக்கியமும் விசாரமும் ஒருநாளுங்கிடைக்கமா
ட்டாதென்குசொல்லுகிறார் | இவையநிலுமினிவரபபோகிவையநிலும் போ
கவாசையினதுகற்பவாயானதுஆகாசக்கொடியினுடையபழம்போலவிசார
வணியில்லாததினால்பெரிதாயிருக்குப்போதுபோகவாசையினதுலேசத்தின
ற்கெடுக்கப்பட்டிருக்கிற புருஷானுக்குமெல்லாத் துக்கும் உயர்ந்ததாகவிரு
க்கின்றபரமாத்மவஸ்துவினுடைய விசாரவணியையபண்ணுகிறவார்த்தை
யேவுண்டாகிறதில்லை [சர்வகாலமும்த்தவிசாரவண தூரத்திற்றளபப
ட்டிருக்குதென்பதுகருத்து] (அ - கை) போகங்களிலிருப்பமிருக்கும்
போது புருஷார்த்தமானமோட்சமாததிரஞ் சித்திக்கமாட்டாதென்கிறதில்
லை பின்பு வணியோபெரிதானஅனார்த்தமும்வருமென்றுசொல்லுகிறார் | சீவ
ர்களுபர்ந்த போகத்தையனுபவிக்கின்ற இராஜாக்கள்முதலானவர்களுடைய
ஸ்தானத்தையிச்சித்துசுதந்தரமானதீதனங்கவாப்பண்ணிக்கொண்டுஇ
ராகமுலானதுகளால்முடமாயிருக்கிறதன்மனதினாலேயே அடிபட்டதாய்க்
கொண்டு எவ்வனத்திலேயேசத்தேகமில்லாமற்கெட்டுப்போகுது (அ - கை)
இப்போதுசொன்ன அருத்தத்தைவேறொரு தீஷ்டாததத்தினாற் றிடப்படுத்
துகிறார் | மிகவும்பச்சையான மூங்கில்முதலானகொடிருபமானபலத்தினு
டையஆசையினாலேயேமலை அணிபிலிருந்ததுகிழுகிறஆடுமுதலானதுபோ
லவிழுந்துகெட்டுப்போகுது*அ - கைபிரபஞ்சத்திலபோகவிருப்பமுள்ளவர்
களதிகமேதவிர அமுதவியவைகவிரச்செய்திவார்களரிதென்று சொல்லு
கிறார் | ஒருத்தரும்போகக்கூடாத பள்ளத்திலிருக்கிறமரமானது நிழலி
லை பூ கொடி பழமுதலியவைகளால் சீவர்களுக்கற்பமும் உபகாரமில்
லாமல்வினாகவிருக்கின்றதுபோல வித்தை வணக்கத் தனமுதலானசெல்
வங்கவளமுடையமனிதர்களுத் தங்களச்சிரத்தையேபோஷித்துவினாகநாச
த்தையடைகிறார்கள் * (அ - கை) சிலவிடங்களிலதம்மவான்களுமிருக்கி
றார்களாயினும்விவேகிகள்கிடைப்பதரிதென்று சொல்லத்தக்கசச்சீவர்களி
ரண்டுவித மென்றுசொல்லுகிறார் | நெருக்கமான காடுகளிற்சஞ்சரிக்கிற

மாணிகரூப்போல சிலநேசங்களில் சிலசனங்கள் தயவு தாட்சணியம் பொறுமை முதலான தாலமிரு துவையும் வித்தைவணக்கமுதலான அழகையுடையதாயும் சிலநேசத்தில்கிலசனங்கள் கோபம் லோபங்குறாரம் முதலான கெட்ட குணங்களால் தீடமாளித்ததோடு சஞ்சரிக்கிறார்கள் (அ - கை) தனக்கு நாடானதடுக்கத்தகத்தெரிவிக்கிறார் | காமத்தில் விருப்பத்தையுடைய பரிமாணமானது பலவிதகோணவாகிய நடக்கங்களிலேயே சிப்போதுமா சையையுடையதாயிருப்பது விவசயம் நிவிப்போது விவேகிகள் சொப்பனத்திலுங் கிடைப்பதரிதாபி நுகரின்றதனுலுஞ் சகலகருமங்களுமவசியம் துன்பத்தையுண்டு பண்ணுநிறதாகவே திச்சயமாகவிருக்கின்றதனுலுஞ்சிவித்திருக்கின்ற இத்தத்திசையானதெப்படிபோக்கத்தக்கதுநானறியேன்.

இருபத்தேழாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

இருபத்தேட்டாவதுசருக்கம்.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

இச்சருக்கத்தில் சகலபோக்கிபவஸ்துக்களும் பெட்டதென்றுதோற்று வதன் பொருட்டுசகலபதார்த்தங்களும் கூடினதுக்குச் ஈனம்வித்தியாசமான சுபாவத்தையுடையதென்று சொல்லப்படுகிறது.

(அ - கை) சகலபதார்த்தங்களுஞ்சுற்றவகாலம்வித்தியாசத்தையடைகிறசுபாவத்தையுடையதாயினால் விசுவாசமெல்லையென்றிராமர்சொல்லுகிறார் | சராசரமரகக் காணப்படுகிற விச்சகமெல்லாஞ் சொப்பனத்திற்காணப்படுகிறசகலபதார்த்தங்களுடையபோலநிலையின்றியிருக்குது * நீரில்லாத கடற்போலிருக்கிற பள்ளமானது சிறிதுநாளில் மேகங்களாற் சூழப்பட்டமலையாகவாகுது * விலகாமான காடுகளோடு கூடியுமாகாசத்தை யளவுவிருக்கிறமலையானது சிலநினைங்களுக்குள்ளே பூமிக்கிச்சரியாகவாவது எல்லதுகிணராகவாவது ஆகுது * இப்போதுபட்டுமாலிசத்தனமுதலானவைகளால் லங்கரிக்கப்பட்டிருக்கிறசரீரமேநாஷிக்கி வஸ்திரமில்லாமற்றாரத்திலொருநியற் சிதற்ப்போகின்றது * இப்போது அடிக்கடிவிசித்திரங்களான நடக்கங்கள் நடந்துகொண்டிருக்கிற பட்டணமானது காணப்பட்டவிடத்திலேயேசிறிது தினங்கட்குள்ளே மனுஷியசஞ்சாரமில்லாத காடானது உண்டாகுது * இப்போதழகையிருந்து கொண்டரசாட்சிசெய்கி

தபுருஷனேசிலதினங்கட்குள்ளே சாம்பந்தங் கூட்டமாயிருக்கையை அடைநி
 ருள் * ஆகாசமண்டலம்போல மிகவுற்பயங்கரமாயும் விஸ்தாரமாயு மிரு
 ண்டிருக்கிற பெரிதானகாடானது கொடிமளாலாகாததை மறைத்துக்
 கொண்டிருக்கிற பட்டணமாகவாகுது * பயங்கரமான கொடிமுதலான
 வைகளாற் குழப்பப்பட்டுள்ளங்குளில் நகாட்டினுடைய வரிசையானது திரும்ப
 வுஞ்சிலதினங்கட்குள்ளே செடியில்லாதபாவிலிதலமாகுது * சலமிருக்கிற
 விடஞ்சலிலிலாத விடமாகவாகுது சலமில்லாதவிடம் சலமுள்ளவிடமா
 கவாகுது கட்டை சலம் புல்லுவிதுகளோடு கூடினசகலசகமும்கித்தியாச
 த்தையடைகுது * அனித்தியமான சிவ்வனம் பால்யம் சரீரம் தனயினு
 ளெல்லாம் அவலிகள்போலெப்போதும் வெவ்வேறுன சபாவதையடைகு
 துகள் * உலகத்திலுயிரானது காற்றுக்குள் ளகப்பட்டசிறிய தீபச்சவாலிலி
 போலச்சஞ்சலமாயிருக்கின்றது மூவுலகிலிருக்கிற சகலபதார்த்தங்களுட்மி
 ன்னலினுடைய தோற்றம்போலிருக்கின்றதுகள் * வெகுவாயிருக்கின்ற இ
 த்தப்பிராணிகளுடைய வரிசையானது குதிரமுதலானத்தி லடிக்கடிநிறை
 க்கப்படுகிற விராகளுடைய கூட்டமானதுபோலெப்போதும் கீழுதுமே
 லதுவாக வித்தியாசத்தையடைகுது * அதிமோன உச்சவத்தோடு கூடி
 ன அந்ததினங்களுமத்தப்பெரியோர்களுமத்தச் சம்பத்துகளுமத்ததடக்கை
 களு மிவைகளெல்லாம் நாசத்தையடைந்து நிவணப்பைமாத்நிரமடைந்தி
 ருக்கின்றதுகளே தவிரவேறல்லநாமுமதைப்போல கூணகாலத்தில போக
 ப்போனோம் * தினந்தோறும் நாசத்தையடைகிறதாயுந் திரும்பவுந்தினந்
 தோறு முண்டாகிறதாயுமிருக்கிற கெட்டவுருவையுடையதான இத்தநிகி
 ருஷ்டமான சமுசாரத்துக்கு இப்போதும் முடிவுகாணப்படவில்லை * ம
 னுஷியாள் பசுசென்மத்தையடைகிறார்கள் பசுக்கள் மனுஷியசென்மத்தை
 யடைகுதுகள் தேவர்களும்வேறே சென்மங்கவிரியடைகிறார்கள ளிவடத்தி
 லெதுதான் நிவலியாகவிருக்கின்றது * சலங்கள் வடவாமுகாக்கினியில்
 வீழ்ந்து நாசமடைவதுபோல பிரமவீஷ்டனுருத்திராதிகளும் காலமாகி
 ற அக்கினியில்வீழ்ந்து நாசத்தையேயடைகிறார்கள் * சொற்கம் பூமி வா
 ய்வு ஆகாயம் மலிகள நதிகள் திக்குகளினுளெல்லாம் நாசரூபமான அக்
 கினிக்குநன்றாய்வுலர்ந்த ஹிகாயிருக்கின்றது * தனங்கள் பத்துக்கள்
 வேலிக்கரறர்கள் சம்பத்துக்கள் யினுளெல்லாம் நாசத்தையடையுமென்
 னு பயந்துகொண்டிருக்கின்றவனுக்கு ருசிக்கிறதில்லை * உலகத்திலநாச
 மாகிறகெட்டவிராகூதன் சிவ்வளவுமட்டும்திவனவில்வரயில்லையோ அவ்வ
 ளவுமட்டும்முன் சொன்னயிந்ததனம் முதலானபதார்த்தங்களெல்லாம்ருசி

குதுகர் சீவர்களானது சுண்ணகாலஞ்செல்வத்தையும் சுண்ணகாலத்தித்திர
 த்தையும் சுண்ணகாலம்ரோகமில்லாமலிருக்குகையும்சுண்ணகாலம்ரோகத்தை
 யும் அடைகுது சுண்ணத்தேரவுமேயுபட்டும் கெட்டசொருபத்தையுடை
 யதாயுமிருக்கின்றசெகப்பிராத்தியினால் எந்தப்பத்திமாண்கள் தான்மோகத்
 தையடையவில்லெனில் ஆகாசமண்டலமானது சுண்ணகாலம் இருட்டுருபமா
 னேதெற்றினுமெல்லாருப்பிபூசப்பட்டும் சுண்ணகாலம் உருக்கினதங்கும்பேரல்
 அழகாயிருக்கின்ற சத்தாபிராணம்முதலானதுகளால் சந்தரமாயும் சுண்ண
 காலம் மேகங்ளாநிறுகருநெய்தல் பூக்களு நடையமாஸிலினாலேசற்ற ப்பட்
 டிருக்கின்றதருவையுடையதாயும்சுண்ணகாலத்திடமாயிருக்கின்றசப்தத்தந்தை
 யுடையதாயும் சுண்ணகாலம் உளையபோலேயும் சுண்ணகாலநட்சத்திரங்க
 ளோடேகூடிக்கொண்டும் சுண்ணகாலஞ்சூரியனாலே அலங்கரிக்கப்பட்டும்
 சுண்ணகாலசகந்தானுண்டாயின்ற சந்திராஷ்த்தையுடையதாயும் சுண்ண
 காலம்முன்சொன் வசகலத்தார்த்தங் ளாலேயும் விடுபட்டுமிருக்குது [இ
 த்நட்சத்திரத்தந்தைநபபோல செகமிருக்குதென்பதுகருத்து] எப்போது
 பவருகின்றதாயுமேபயுகின்றதாயும் சுண்ணமஇருப்பதையும் சுண்ணம்நாசத்தை
 யும் உடையதாயிருக்கின்ற இத்தசெகத்தினுடையிருப்பினால் இச்சமுசா
 ரத்தில எந்தகதரியாறள்ளபுருடன் தாண்டயப்படவில்லெனில் * சுண்ணத்தில் ஆ
 பதது சுண்ணத்தலமடபத்து சுண்ணத்தல்சனனம் சுண்ணத்திலமரணம்வருகு
 து களானகையால் எதுதான்நிலையாயிருக்குது இவ்வுலகில முன்னாலிருந்த
 ஓ நமனுபதியனோசிறிதுதன்வங்கலிலவேருகிருன் ஒருபதார்த்தமும் எப்போ
 தும் ஒருவடிவையுடையதாயும் நிலையாயுமிருக்கிறதிலலெனில் [வேறென்
 னுசொன்னது சட்பாவவிசாரத்தாற் கண்டுகொள்க] சடம்படமாசிறிதும்
 படம்படமாசிறிதும் காணப்படுகுது இச்சமுசாரத்தில் வித்தியாசத்தைய
 டையாமலிருக்கின்ற வஸ்துகாணப்படவில்லெனில் [பருத்திவினாக்கிறதிலத்தி
 வ்ஸித்தியிருக்கின்றகடமானது பரித்தியாகப்பரிணமிததுப் படமாகுது அ
 ப்படியேபடமங்கடமாகு தென்பனுகருத்து] செனனம் விருத்தி முதிரி
 தலகுறவுநாசம் இதக அஞ்சவிகாரங்களுப்புருடவிலக்குறித்து இராத்
 திமதத்யாணங்களுமால் வெகு காலமிராமல் எப்போதுஞ்சன்றுகின்றது
 சன் * பராக்கிரமமில்லாதவனு ளுரனடிபடுகிருன் ஒருவனு ளுனுபேரடி
 படுகிருகள் அற்பாள்பிரபுபதுவத்தையடைகிருக்கள்சகலசகமும்வித்தியா
 சத்தையடைகுது* இச்சீவராமாக்களானதுசடமானபிராணன் முதலான
 அசைவினுடையசம்பந்தத்தினாலெனில் கருடையவரிசையானதுபோலெப்போ
 தும்வித்தியாசத்தையடைகின்றது * பால்யமானதுசிறிது தினங்களிலேயே

பேய்விடுகுது அப்படியே எவ்வனமுஞ்சனையும்போகுது அனையால் தே
கமும் ஒருதன்மையாகவிருக்கவில்லை அப்படியிருக்க வெளியஸ்துக்களில்
என்னவிசுவாசஞ் செய்யத்தக்கது * உத்தராமுனவன் விதனஞ்சந்தோ
ஷமுதலான அபிநயத்தைக்காட்டுவதுபோல மனதானது சகலபதார்த்தத்
திலும் கண்ணகாலஞ்சந்தோஷத்தையும் கண்ணகாலம் விதனத்தையும் கண்
ணகாலந்தெளியவயுமடைகின்றது * சமுசாரத்திலுண்டாகிற பதார்த
தங்க ளடிக்கடிதோற்றி மறைந்துகொண்டிருக்கின்றமையால் சீவர்களுக்
கு ஆபத்துகளுஞ் சம்பத்துகளும் நிலையாகவிருக்கவில்லை * சகலசமர்த்
தாரளியும் எளிதாகவே வெவ்வேறான விகாரத்தையுடையதாகப் பண்ணு
கின்ற நடக்கையினால் வல்லமையாகவிருக்கின்ற இத்தக்காலமானது சக
லத்தையும் மிகவுமாபத்திலே தள்ளிக்கொண்டு விவரியாடுகுது *

இருபத்தெட்டாவதுசுருக்கமுற்றிற்று.

இருபத்தொன்பதாவதுசுருக்கம்.



இச்சுருக்கத்திலிராமர்சகலபதார்த்தங்களிலும் தோஷங்விளக்கண்டமை
யால் தனதுவைராக்கியத்தைச்சொல்லி அத்தோஷநிங்குதற்காசவுபதேசத்
தைப்பிரார் த்திக்கிருரென்றுசொல்லப்படுகுது.
இத்தப்படியதோஷங்களுடையபார்வையாகிறகாட்டுத்தியினால் ஆசையினுடைய
விதையரனதுகொளுத்தப்பட்டிருக்கிறதாய் மதிமானவிவேகத்தையுடைய
தாயுமிருக்கிற என்சித்தத்திற்போகவாசைகளானதுகள் தடாகத்திற்கானல்
நீருண்டாகாததுபோலவுண்டாகிறதில்லை * இச்சமுசாரத்தினிருப்பானது
நாளாக நாளாகக்கொடி வேம்புபோல அதிககசப்பைத் தனத்தோறுமு
ண்டுபண்ணுகுது * கருவேலமுட்போற்குறாரமானமனத்திற்றினத்தோறும்த
ம்மத்தினதுபாதம்நகிக்கின்றமையா லும்அதம்மத்தினதுபாதம்விருத்தியடை
கின்ற மையா லும் கெட்டநடக்கைவிருத்தியடைகின்றது நன்னடக்கைகுறை
ந்து போகின்றது * உலர்ந்திருக்கிறஉளுத்தநெற்றானதுடங்காரசப்தத்திற்
டுவெடிக்கின்றதுஉலகத்தினதுவருணச்சிரமதருமமோவெனில்சத்தமிவலிம
ற்றினத்தோறுஞ்சிக்கிரமாகப்போகின்றது * இராச்சியங்களினாலும் போகங்
களினாலும் வெகுசிந்தைகளுண்டாகின்றமையாலவ்விராச்சியமுதலானவை

உன்னுமொருநிலைநயநிறில்லாக்கொடாகவிரூக்கையே திதே ஷ்டிமென்ற
நிகிரிக்கப் பட்டுது * ஏனக்குபயங்காவனமும் ஸ்திரிக்குத் தனமுஞ்சந்
கொடுத்ததைக்கொடுக்கவிலலியாகையால்மன தோடுகூடசாத்தியையடைகி
றேன் * (அ - கை) சாத்தியைத்தவிரசாகவேறு வேறொன்றுமில்லி வென்று
சொல்லுகிறார் | உலகமனிதநியமாயுஞ் சுகத்தைக்கொடாமலுமிருக்கின்ற
மைபாறும் ஆகையாராமையிருக்கின்றமையாலும் மனதுசஞ்சலத்தினுந்
கெட்டுப்போயிருக்கின்றமைபாலும் யாவொப்பாடிசுகமடையென் * நான்ம
ரணமடைதலையுஞ் சிவித்தருத்தவையுஞ் சமநோதிக்கவில்லி வீட்படியி
ருக்கிறேனே அப்படியே ஒருதாபநின்றியிருக்கிறேன் * ஏனக்கு அகங்
காரம்பொய்வீட்டமையாலவாகங்காரத்தினு லுண்டான இரட்சக்யம் போ
கம்நான்மருதையிது காரலகவேண்டிவதென்னவிரூக்கின்றது * மிருதுவா
கவிரூகிறதாமனாபித்யானது யாவிரையினது கால்களால்வைக்கப்படுகி
றதுபோல மனதானது ஸ்திரிகளாலுபத்திரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது * அத்
தத்தித்தமானது நிரமலமானபுத்தியினுலிப்பால்யவயத்திற் சிட்சைசெய்யாமற்
போனாலப்போது நிரூப்பவுத்திரித்ததற்குச் சிட்சைசெய்வதற்குச்சமயமேது
[மாமானதுபவிரையிற்றிருந்துதற்கெனினுதலெனினாகவியுடைத்தாயிருக்கு
ம்போதுநின்றுந் தற்குபருத்தமென்னுநியாயத்தினாலென்பதுகருத்து] மது
செய்யும்தவிரிவாத் துன்பத்தைபுண்ணுபண்ணுதிற விஷயத்தினுடையகெட்ட
செய்யுகையே விதம் ஒன்றுதெத்ததைமாத்திரங்கொல்லுகிறவெனும் விஷமாகச்
செய்வனாடவிலலி * சங்கை * தத்துவஞானிஎனும்விஷயங்கவிரையனுப
வித்துக்கொண்டுசுகத்தையடைத்தவர்களாகக்காணப்படுகிறார்களவர்களிடத்
திலென்பாவிசேஷமிருக்குதெனிலதற்குச்சொல்லுகிறார் | ஆதமஞானியினு
டையாமனதுசுகம் அக்கம் தினேகிதன் பதனாக்கள் சிவனம் மரணமி
துகனெல்லாம்பதந்தைக்கொடுக்கிறதில்லி * (அ - கை) உற்பத்திமுத
லானதுக்கத்தைவெரோடறுக்கின்றமையால்தத்துவஞானமே பெரிதானபு
ருத்தார்த்தமென்று அதற்காகவுபதேசத்தைப்பிரார்த்திக்கிறார் | ஆகையால்
முன்பின்னாநித்தவர்களுக்கெல்லாம் பெரிபவரே நான்ஞானியாகவிருத்து
விதனம் பயம் ஆயாசமிதுகவிரவிட்டிருக்கும்படி ஏனக்குச்சீக்கிரமாயுப
தேசம்பண்ணும் * (அ - கை) சீக்கிரமாயுபதேசம்பண்ணும் பொருட்டு
அதிகஅக்கத்தையும் வைராக்கியத்தையுத்தெரிவிக்கிறார் | வாசவிரைகளாகிற
கொடிக்கூட்டங் ளாற்குழப்பட்டுத் துன்பமாகிறமூட்களால் நிறைந்தும்ஆ
பதனாகும் துறுததருபங்களாள்மிருத்தபள்ளமேடுகவிரையுடையதாயுமிரு
க்கிற அஞ்ஞானமாத்திரகாடானது மங்கரமானவுருவையுடையதாகவிரூக்கி

ன்றது * கைவாளின்முவினகளாலறுப்பசையஞ்சகிப்பேன்சமுசாரவிவகர
சத்தினு ளுண்டாயிருக்கிற ஆசை விஷயமிவைகளால் செய்யப்பட்டுகிற உறு
ப்பைச் சகிக்கமாட்டேன் * இவ்வனியிடமானதிருக்குது இவ்வனியிடமிடமிட
யென்று அணிஷ்டத்தைப்போக்குவதிலுமிஷ்டத்தைச்சம்பாதிப்பதி லும் பி
தவிர்த்தியிர்ந்திருப்பமாயி விவகாரருபமான அவித்தையாகிற அஞ்சன
த்தினு ளுண்டாகிறபிராத்தியானது கபாவத்திளேயே மீள்கிற மீத்தமனதை
புழுதியைக்காற்றானதுபறக்கடிக்கிறதுபோலப்பறக்கடிக்குது [சந்தேரஷம்
விதனஞ்சிந்தைமுதலானதுகளால்அத்தப்போடுகுதெல்பதுசுருது] இ
ருதயமாகிற காட்டுக்குப்பணியாயிருக்கிற என்மனதுனுடைய அஞ்ஞானமா
கிறபிருட்டை சுகத்தைக்கொடுக்கிற உபாபடைய உபதேசமாகிறஞரியனா
ற்போக்கவேண்டும் [விவேகமாகிறசண் விரணமறைக்கின்றமையா லஞ்ஞான
த்தையிருட்டெனவறிக] ஞரியனாநாசமடையாத யிருளில்லாததுபோல
பெரியோர்களுபதேசத்தினுல்நாசமடையாதமனோவியாதிகளில்லவேயில்வா
* (அ - கை) சாத்திமுதலானத்டமில்லாமலும் பாலையுமிருக்கிற உன்னி
டத்திலுபதேசஞ் செய்தபோதிலும் அதெப்படிபலிக்குமெனில் தனக்குசாந்
திமுதலானவைகள் த்டமாகவிருக்கு தென்றுசொல்லுகிறார் | டியுள்காற்றி
னாலவலிக்கப்பட்டிருக்கிறமேகவாகிசையிற்றெங்குகிற சலத்துளி.போலநகல
ரம் போகங்கள் மேகங்களினடுவில்விளங்குகிறபின்னற்போற்சஞ்சலங்கள்
எவ்வனத்தினு ளுண்டானவ்வரியாட்டுகள் சலத்தினுடையவேகம்போலச்ச
ஞ்சலங்களித்தப்படிசிக்கிரமாய்விசாரவிணசெய்துசாத்தியின் பொருட்டேதி
த்தத்தினிடத்தில்வெகுநாலமானுகிற அதிகாரமுத்தினையானத்ப்போ தென்
னாற்கொடுக்கப்பட்டுது [அரசனாவன் வெகுபேரதிகாரங்கட்குக்காற்றுகி
கொண்டிருந்தபோதிலும் எவர்களிடத்தல் லோடம் பயமுதலானதோஷ
ங்களால் தேசபிடை யிதரதேசத்தைப்பிடியாமலிருக்கை முதலானதிருக்கி
ன்றதோ அவர்கவிரிவிட்டு குணவானாயுஞ்சமர்த்தனாயு மிருக்கிறபுருஷன்
எவனாக விருந்தாலுமுக்கிடமான அதிகாரமுத்தினையானதுகொடுக்கப்படுகி
ன்றதோ அப்படி நானித்தவயதிலும் ஆயுள் போகம் எவ்வனமுதலான
வைகளிலாசைசாபல்லியமுதலான தோஷங்களால்சித்தத்தல் துக்கம் நாச
முதலான அனர்த்தத்தை எண்ணி அதுஉவிரவிட்டுசெல்லதோஷங்களுமில்
லாததாயும் வலியுள்ளதாயுமிருக்கிறசாத்தியின் பொருட்டு சஞ்சலமின்றியி
ருக்கிறஅதிகாரமுத்தினையானதுசித்தத்தையடக்கிறகாரியத்தல் கொடுக்கப
ட்டதென்பதுசுருத்து]



இச்சூத்திரத்திலிராமர்தனது சித்தத்தின் நடுக்கத்தை யேதுக்களால்பிரகாசப்படுத்தி அதைப்போக்குதற்காகவுஞ்சித்தசமாதானமுண்டாவதற்காகவும்தத்துவவுபதேசத்தைப்பிரித்தித்திருவொன்றுசொல்லப்படுகது.

முன்சொன்னபடியுண்டாயிருக்கிற அனோக அனார்த்தங்களால் நெருக்கமானிருக்கிறசமுசாரரூபமானபாமுங்கினம் அக்குள்ளே செனங்கள் முழுமையிருக்கிறதைப்பார்த்து என்மனதானது சித்தைரூபமான சேற்றிலழுந்தியிருக்கின்றது * என்மனதானது முன்சொன்னதனமுதலானதோஷத்தினுற்றமுற்றுகின்றதுபோலேயிருக்கின்றது பயமும் உண்டாயிருக்கின்றதுதும் பலமானமாற்றினிலிருக்கிறபோலஎனதவயவங்கள் நடுங்குதுகள் * இரட்சித்தற்குவலியுள்ளியிருக்கிறகணவலியுடைய எவ்வளவீதிரியானவள் காடுமுதலானத்திலொரு யிடமாகப்படாமலெப்படிப்பப்படுவனோ அப்படி எண்புத்தியானது உத்தமசுத்தோஷத்தைக்கொடுக்கிறதெரியரூபமானமாதாவின்மடியையடையாமலிருக்கிறகுழந்தையைப்போல ஒருநிலையையடை யாமற்சஞ்சலத்தையடைந்துபயப்படுகின்றது * பள்ளத்திற்குள்சுழுகிற அசாரமானபுல்லிலிச்சித்துக்கொண்டிருக்கிறமாண்கள் தெரியாமையினால்விழுவின்றதுபோல பொய்யானவிஷயங்களால்வஞ்சிக்கப்பட்டிருக்கிற அந்தக்கமானவிருத்திகளானதுகள் விஷயரூபமானதுன்பமாகிற பள்ளத்திலிழுவின்றதுகள் * (அ - கை) அதற்கேதுவைச்சொல்லுகிறார் | நிகிர்த்தமாயும் அவிவேகவியையடைந்துமிருக்கிற கண்முதலான இந்திரியங்களானதுகள்சமுசாரத்திலேயேதிடமான வாசவியையுடையதாகிப் பரமார்த்தவஸ்துவைப்பரிசயம்பண்ணாததினால்பாமுங்கினர்கள் போலவிருக்கின்றதுகள் * சித்தையானது சிவனாகிறகணவனுக்குவசமாகவிருந்து புருஷன்வீட்டிலிருக்கிற இந்திரியப்போலஒழிவையடைகிறதில்லாதனக்கு வேண்டியவிடத்திற்போகிறதுமில்லி * தைமாதத்துக்கொடியானதுபனியினுற் கெடுதலையடைகின்றதுபோல தைரியமானதுவிவேகத்தினுற்சிலவிஷயங்கவிர இராமில்லாமல்விட்டு சிலவிடயங்கவிர இராமிருக்கிறதரகக் கிரிசித்துக்கெடுதலையடைகது [இராமாவது மனதினுடைய ஆசை ரசமுட்பரத்தைக்கண்டபின்புபோய் விடுகுதென்றுபகவான் சொல்லியிருக்கின்றமையால் ஆத்மதரிசனமில்லாமல்ராமப்போகிறதில்லியென்பதுகருத்து] (அ - கை) சிலேசத்தைச்செய்கிற அந்த நடு அவஸ்தையைத்தானேவிரிவாகச்சொல்லுகிறார் | என்வண்புச்சமுசாரத்தினிருப்பானதுவிவேகத்தினுற்பாதவிடம்பா

திபிடித்துக்கொண்டு மிருக்கின்றமையால் என்மனது நிலநியில்லாமலிருந்
துகொண்டு சமுசாரசகம் மோட்சசக்யிவிரண்டுசகங்கலாயுங் கையினுற்
பிடித்துத் தள்ளிக்கொண்டிருக்கின்றது [ஆகையாலிரண்டுங் கிடையாதே
பேரய்விட்டுதென்பதுகருத்து] கட்டையபபார்த்துக் கொள்ளு கட்டை
யோவென்றிதசமுசியத்தையடைகின்றதுபோலதத்துவ நிச்சயமில்லாதென்
புத்தியானது இதுதத்துவமோ அதத்துவமோவென்றிதசமுசியத்தையடை
ந்துகொண்டிருக்கின்றது * தேவஞானவன்பலபோகங் களால் நிறைந்தவி
மரணத்தைவிடாததுபோல சஞ்சலமாயும் பலபோகவாசவின்களால் நிறை
ந்தும் உலகங்களில் விவரியாடி விவரியாடி அப்பிரபாதிக்கப்பட்டிருக்கிறசா
பவ்வியத்தையுடையதாயு மிருக்கின்ற இத்தச்சித்தமானது பலவந்தம
க அடக்கின்போதிலும் தத்துவங்கியானருபமானபற்றில்லாததினால்சஞ்சல
த்தைவிடுகிறதில்லை * ஆகையால்புருஷனுக்குபரமார்த்தசத்தியமாயுஞ்சன
னமாணருபமானஆபாசமில்லாமலும் தேகமுகலான உபாநியில்லாமலும்
பிராந்தியில்லாமலும் ஓருதுன்பமில்லாமலுமிருக்கிற இவிரப்பாறுகிரயி
டமயாது * சந்தனாநாசனநர்முதலானபேர்கள் திருஷ்டபலங்கள் அதிர்
ஷ்டபலங்களுக்கனுபலமானவெளிகிவைதிகவிவகாரத்தைப்பண்ணிக்கொ
ண்டெப்படிஉத்தமபதத்தையடைந்துசிவன்முத்தர்களானாரர்கள் * இவ்வுல
கத்தில்புண்ணியபாபருபமாயும்சோகமோகருபமாயுமிருக்கிறசமுசாரமாகிற
சேதுசரீரத்திலிருத்தியாகப்பற்றினபோதிலும் புருஷவிரையெப்படிபற்றாமலி
ருக்கும் * இவ்வுலகிற்களங்க மற்றவர்களாயும் பெரியோர்களாயும் பெரித
னபுத்தியையுடையவர்களாயுமிருக்கிறநீங்களுத்தப்பார்வையை யடைந்து
சிவன்முத்தர்களாகச்சஞ்சரிக்கின்றீர்கள் * விஷயருபமானசற்பங்களான
துகள்ரபயத்தின்பொருட்டே ஆசைபபடுத்திக்கொண்டு நசவரமான கோண
லாயிருக்கின்றவருவுடையதாயுஞ்செல்வமாகிறவிஷத்தையுடையதாயுமிருக்
கின்றமையால் மங்களருபமாயிருக்கையெப்படியடையும் * மோகமாகி
தயாவிரையினுற்கலக்கப்பட்டும் காமமுதலானசேற்றையடைந்து மிருக்கிற
புத்திருபமானபெரியுடையானது எப்படிதெளியவையடையும் * தாமரையி
லையிற்சலமானதுபற்றியுப்பற்றாமலிருக்கின்றதுபோல சன்னமாணப்பிற
வாகருபமானசமுசாரத்திலேயே புருஷனுனவன் விவகாரத்தைப்பண்ணிக்
கொண்டிருக்கும்போதும்எப்படிபற்றாமலிருப்பன் * புருஷனுனவனிச்சக
லச்செகத்தையும் உட்பார்வையினுல்பிறனுக்குவந்ததுன்பத்தனக்கு வந்தது
போலவும்வெளிப்பார்வையினுல்தனக்குவந்ததுன்பத்தாரும்பைப்போலவும்
பார்த்துக்கொண்டுமனதிலேகாமமுதலானவியாபார்த்தையுடையமலெப்ப

மீதுவன் முதநியயடைகுவன் * புருஷனுனவன் அஞ்ஞானரு'மானகட
 லித்தான் டியி ருக்கின்றசீவன் முதனான எந்தப்புருஷனுடையதடக்கை
 யைதடத்து. துன்பத்தையடையாமலி ருப்பன் * அடைதற்குயோக்கியமான
 மோட்சம் எது யோக்கியமான கரும் உபாசகினை முதலானத்தினுடைய
 யபலம் எது கெட்டகான இச்சமுசாரத்திலெப்படியிருக்கவேண்டும் * ஒ
 ருநிதமாகியிராமலிருக்கிறதெய்வத்தினுடையசெய்கைருபமானஇச்செகத்து
 க்கு உற்பத்திக்குமான்னும் நரசத்துமருப்பின்னு மீதநிருக்கிற வஸ்துவை
 மீதகவுபகேசத்தினுலறிவேனோ அதததத்துவமானவுபதேசத்தை என்ன்கு
 சீசால்லியவன் நம் * இநதயாகாசத்துக்குச்சத்திரனு'பிருக்கின்றசித்தத்தி
 னுடைய அஞ்ஞானமானநளநிகம் போதும்படிக்கு ஒருதடங்கலிலலாமற்
 ருனேசெய்யவேண்டும் * இவவுலகத்தில்கிண்கிண்கத்தககது எதுவிடத்தக்கது
 எது இவயிராண்டிரிநியிருக்கிறதெது சஞ்சலமாயிருக்கிற என்மனதும
 லிதோல அசையாமலிருக்கையெயப்படியடையும் * அனேகதுன்பங்க
 லாயுண்டுபண்ணுகிற இக்கெட்டசமுசாரமாகிற விஷிபேதபாணதுபரிசுத்த
 மான எந்தமநதிரத்தினுலெநிதரச்சீசாத்தியடையும்[ரோகங்களெல்லாம்
 பாபத்தினு லேயேவுண்டாகின்றமையால் பாபத்தைப்போக்கடிப்பதைமுன்
 னிட்டுக்கொண்டுபரிசுத்தமென்றுசொன்னது] ஆனந்தமாகிறமரத்துக்கு
 ப்பூங்கொத்துப்போலவும்தேசகாலங்களாலனவிடப்படாமலுமிருக்கின்றகு
 ளுமையைப்பூரணச்சத்திரவிரிப்போலமனதிலெப்படிநானடைவேன்*மன
 திலநிறைவையடைந்துபூரணனாகவிரும்புகொண்டு திரும்பவும்துக்கத்தை
 யெப்படியடையாமலிருப்பனோ அப்படி தத்துவத்தையறிந்தபேர்களாயும்
 மெரியோர்களாயுமிருக்கிறநீங்களிடத்தில் என்ன்கு உபதேசம்பண்ணுங்
 கோள் * காட்டில்குத்துயிராகவிருக்கின்றதேகத்தைச்செந்நாய்கள் உபத்தி
 ரவப்படுத்துகின்றதுபோல உயர்ந்த ஆனந்தமானவிடத்தில்முக்கியமான
 இன்பப்பாறுதலையடையாதவனாயிருக்கிற என்விரி எப்போதும்விஷிஷி
 பங்களானதுகள்மிகவும்உபத்திரவப்படுத்துகின்றதுகள்.

முப்பதாவதுசுருக்கமுற்றிற்று.



முப்பத்தேராவது சருக்கம்

இச்சருக்கத்திலிராமரிச்சமுசாரத்திலினைத்திருக்கின்றது மறைகால
க்காட்டினுடைய கெட்டபிழைப்புக்குச்சரியாகவிருக்கின்ற தென்னுசொல்லி
மோட்சமடையத்தக்கவுபாயத்தைக்கேட்டு ரொன் றுசொல்பபடுகுது.

ஆயுளானது மிதவுமாய்ந்தமாதத்திலினைத்து கொண்டிருக்கிறயிலியிற்
றெங்குமின்றநீர்த்துளிபோலச்சித்திரத்தில்தெரிக்கிறதாகவிருக்கின்றமையால்
சீவன் பாமசிவன் முடியிலொருகலிமாத்திரமீத்திருக்கிற சத்திரவிரப்போ
ல அற்பமாகவிருக்கும்போது [வருஷாகாலத்தில் சத்திரன் காணக்கூடாதவ
ன் அதிலும் ஒருகலிமாத்திரமீத்திருக்கின்ற சத்திரன் மிதவுங்காணக்கூடா
தவனென்பதுகருத்து] கெட்ட தேகமானது வயல்களில் கூவிக்கொண்டி
ருக்கிறதவவளியின் கழுத்துத்தோலின் மத்தியம்போலச்சித்திரத் தில்தெரிக்கின்
றதாகவிருக்கும்போது இஷ்டான்பத்துக்களிவர்களுக்கங்கமானது சீவர்களு
க்குவலிப்போலிருக்கிற கொடிசளால் சுற்றப்பட்டும்போது [நன்மார்க்கத்
தைத்தகைகின்றமையால்கற்ற லென்னுசொன்னது] வாசனாருபமான கீழ்
க்காற்றினாற்குழப்பட்டும் நுராசையாகிறமீன்னலியுடையதாயும் பிரகாச
மாயும் உக்கிரமாயுமிருக்கிற மோகமாகிற தீவலி மேகமானது இடிவிழு
ம்படியாகக்கெற்றேக்கும்போது சஞ்சலமாயும் துஷ்டமாயுமிருக்கிற வேப
மாகிறமயிலானது அதிகமாகக்கூந்தாடும்போது அனர்த்தமாகிற குடை
மல்லிச்செடியானது கலகமாகிறமொக்குகள் பிரிந்துமலரும்போது சீவர்க
ளாகிற எலிகவிரப்பிதித்துக்கொண்டும் ஒழிவின்றியிருக்கிறசலப் பிரவாகம்
போலச் சஞ்சாரத்தையுடையதாயுமிருக்கின்ற கோடுரமானகாலனாகிறபூ
விரையானது எங்கேயோ ஓரிடத்திலிருந்துமேலே விழும்போது எது உ
பாயம் என்றுகதி எந்தசிந்தைபண்ணத்தக்கது என்று அடையத்தக்கவிடம் எ
தினாவித்தப்பிழைப்பாகிற மறைகாலக்காடானது இனிமேல்துன்பத்தைக்
கொடாமலிருக்கும் [காட்டிலுண்டான காற்றுமழைமுதலான பிடைபோ
கிறத்துக்கு குடை திரை பாய்முதலானத்தை வுபாயமென்றது ரசகுண்
டுமருத்துபுகிறது முதலானத்தினால்தெரியில்லாமற்செய்து கொண்டுநா
ரதேசத்திற்போகையைக்கதியென்றது சங்கடத்தில்தின்றும் விடுவிக்கின்ற
மத்திரதேவதைமுதலானதைச் சிந்தையென்றது மலலிக்குகையையடைகி
ன்றதையிடமென்றது இவைகள்காதனங்களாகவுலகத்தில் பிரசித்தமாயிரு
க்கின்றதுகள் அப்படியிவடத்திலுங்கேட்கப்படுகின்றதுகள் * தவம் ஞா
னமிவைகளுடையசத்தியினுல்திடமானபுத்தியையுடையவர்களான உங்களு

ப் போற்கொத்தபெரியோர்கள் எந்தவஸ்துமிகவுங் கெட்டதாயிருந்தாலும்
 அந்தவஸ்துவைநல்லதாகப்பண்ணமாட்டார்களா அந்தவஸ்துபூமியிலிருக்
 கின்றமனுஷியானாளுக்குள்ளேயாவது சொந்தத் தலிருக்கிற தேவர்களுக்குள்
 னேபாவது ஒரிடத்திலுமில்லி [அதேனெனில் தீரிசங்குவக்குசண்டாள்
 னாகப்போகும்படியான குருவினுடையசாபமும் கற்பகாலபரியந்தமனுப
 விக்கத்தக்கசொற்றமாமகவாச்சுது சனசேபனுடையமரணமுத் தீர்க்காயுளா
 கமுடிந்ததுதென்பதுகருத்து] எப்போதுந் துக்கித்தையினுற் சஞ்சலமா
 யும் ரசவல்லாததாயு இருக்கின்ற இத்தநிமிஷ்டமானசமுசாரமானது அக்
 டியானத்தைவிட்டுருகித்திருக்குத் தன்மையைப்பெய்யடியடையும் * வசந்த
 காலத்திலெவனு இருக்கிற புட்பங்களால்பூமியானது அழகையடைந்திருக்கி
 ன்றதுபோல இச்சமுசாரமானது ஆசைக்கிவிடாதமான பூரணகாமனா
 யிருக்கையாகிறபாலமுடிக்கினால் எப்படி அழகாயிருக்கையையடையும் * ம
 னதுந் தாமாசத்திரவிடத்திலி ன்றும் சிவன்முத்தர்களுடைய அனுபவத்
 திற்பிடுகிறதாயிருக்கிற எந்தவிளக்கத்தினால் காமமுதலான அழுக்குது
 டைக்கப்பட்டு சந்தோஷமாகிற் கிரணமான துண்டாகும் * முடிவிலது
 க்கத்தையுடைய தென்னுசமுசாரநடத்தையையறிந்தவனாயும் இகபாலோக
 போகங்கவிராவிவேகவைராக்கியங் காளாற் போக்கடித்தவனாயுமிருக்கிற எ
 த்தமகாபுருஷனொப்போலநாங்களிச்சமுசாரமானகாட்டுவழிகளில் விவகா
 ம்பண்ணிக் கொண்டிருக்கவேண்டியத்தைச் சொல்லவேண்டும் * சமுசார
 மாகிறசாகரத்திற்குஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறசிவர்கவிரா ராகத்துவேஷங்
 களாகிறபெரிதரன ரோகங்களும் போகங்களுடையகூட்டங்களும் சம்பத்
 துசனும் எப்படிதுன்பப்படுத்தாமலிருக்கும் * மூலிகையின்ரசத்தினுற்
 கட்டப்பட்டிருக்கிற ரசமானது அக்கினியினுல்வேகாததுபோல புருஷன்
 அக்கினிபோற்கொளுத்துகிறசமுசாரத்தில விழுந்திருந்தபோதிலும் எதினா
 ல்வேகாமலிருப்பன் அத்தகிரோட்டமானபதமியானது * (அ - கை) விவகா
 ரத்துக்கமேயாகிலதை விடுமெனிலதற்குச்சொல்லுகிறார் | கடலிலுண்டா
 யிருக்கிறசிவர்களுக்குசல பின்பியிருக்கிறயிருப்பான துண்டாகாததுபோல
 சிவர்களுக்கிச்சகத்தில் விவகாரத்தைவிட்டிருக்கிறயிருப்பானதுண்டாகித்
 ல்லி * (அ - கை) துட்டவிவகாரத்திற்குக்கமிருக்கட்டும் நன்றானவி
 வகாரத்திற்குக்கத்தினுடைய எண்ணிக்கையெயில்லி யெனிலதற்குச்சொ
 ல்லுகிறார் | ஆகையாற்கூடன்றியிலிருக்கிற அக்கினிச்சவாவலியானதில்லா
 ததுபோல ராகத்துவேஷங்களா லுஞ்சகதுக்கங்களா லும்கிடுபட்டிருக்கிற
 நல்லவிவகாரமானதெவ்வகத்திலில்லி * (அ - கை) வெளிவிவகாரமிருக்

கட்டு மனநினுடைய அசைவேபெரிதான ஆக்கமாகையால் நினுடையபிச்சை
 மாகச் சொல்லவேண்டுமென்றுகூட்கிறார் | மூன்றுவகைத் தீவும் விபியத்தை
 பிறப்பிப்புகிற மனநினுடைய இருப்புக்குநாசமான ஆயுத்தியில்லாமலுண்டா
 கிறதில்லை யாகையாலுயர்ந்திருக்கிற அந்தயுத்தியையெனக்குப்பிராண
 மாகச்சொல்லவேண்டும் * விவகாரத்தைப்பண்ணிக் கொண்டிருந்தாலும்
 விவகாரத்தைப்பண்ணாமலிருந்தாலும் ஆன்பம்வாரமலிருக்கிற உத்தமமா
 னயுத்தியைச்சொல்லுங்கோள் * உத்தமமாயுட்பரிசுத்தமாயு மிருக்கிறமன
 தானது எத்தயுத்தியினாலிவிரப்பாறுகுதோ அந்தவுபாயத்தை உத்தமமா
 ன மனதையுடைய எத்தப்புருஷன்முன்னுலெப்படிசெய்து என்னபலத்
 தையடைந்தான் அதைநீரெப்படியறித்திருக்கிறீரோ அப்படிசொல்லும்*
 சாதுக்களெத்தவுபாயத்தினால் ஆக்கமில்லாமலிருக்கின்றதை யடைந்தார்கள்
 னோ அந்தவுபாயத்தைநீரறித்தபடி ஏனக்குமோகம்போகிறத்தின் பொருட்டு
 நிச்சயமாகச்சொல்ல வேண்டும் * (அ - கை) அப்படிக்கொத்தயுத்தியிடை
 யாவிட்டால் நான்தேகத்தைவிடும்படியான பிறையோபவேசம்பண்ணுகிற
 தேதவிர சீவன விவகாராதிகள் பண்ணுகிறதில்லையென்றுசொல்லுகிறார் |
 [பிறையோபவேசமென்றது பிராணவிரவிடுக்கேறெனெ ன்கிற படுக்கை]
 அப்படிக்கொத்தயுத்தியானதில்லாமலிருந்தாலுமல்லது அந்தயுத்தியிருந்த
 போதிலும் ஏனக்கு ஒருவராவதுநன்றாகச் சொல்லாமற் றோனாலுமல்லது
 நானேவிசாரவிண்ணெய்தாவது உத்தமமாயும் பிரசித்தமாயுமிருக்கிற இ
 விரப்பாறுதலியடையாமற் போனேனையாகிலப்போது நான்சகல இச்
 சைகளையும் அங்காரத்தையும்கிட்டு ஸ்நானம்பண்ணுகிறது வந்திரத்
 தையுடுத்துகிறது தானங்கொடுக்கிறது சலபானம்பண்ணுகிறது புதிக்கி
 றதுமுதலான விவகாரத்தைப்பண்ணுகிறதும்கிட்டு ஒருகாரியங்களிலேயு
 மிருக்கிறதில்லை ஆபத்துசம்பத்துக்களிலுமிருக்கிறதில்லை தேகத்தைவிடு
 கிறத்தைத்தவிரநானொன்றையுமிச்சிக்கிறதில்லை * மிகவுஞ்சத்தேகமில்லா
 தவருகவிருந்து மமதைமாச்சரியமவைகளவிட்டுச்சித்திரத்தி லெழுதப்பட்ட
 டவுருவத்தைப்போல இவடத்தில்மெளனமாகவேயிருக்கிறேன் * அதன்பி
 ன்புநாள்வரையில்முச்சைவிடுகிறது வாங்கிறது வெளிஞானமிதுகளவி
 ட்டுத்தேகமென்று பெயருடையதானவுருவோடுகூடின இந்த அனர்த்தத்
 தைவிடுகிறேன் * நான்தேகத்தையுடையவனுமல்லதேகமும் என்னுடை
 யதல்லமற்றொருவருமென்னுடையவரல்ல என்னெனயில்லாததீபம் போலச்
 சாத்தியையடைந்துசகலத்தையும்கிட்டு இத்தேகத்தையும்கிடுகிறேன் * வா
 ன்மிகிசொல்லுகிறார்என்கமில்லாதசத்திரவிரவியோல அழகுபொருத்தின்

வராயும்பெரிநாந விசாரணையினால்மலர்ந்தமனதுள்ளவராயுலகுநிறு
ராமரிந்நயிபுட சொல்லிவசிட்டர்முதலானவர்களுள்ளே மேகங்களுக்கெ
துரை மயிலானது கேகாவென்றிறசத்தந்தைச் சொல்லிச்சிரமத்தினால்மெள
னமாகவிருந்ததுபோலமொனமாகவிருந்தார். *

முப்பத்தேகாராவதுசூத்திரம்.

முப்பத்திரண்டாவதுசூத்திரம்.

இச்சூத்திரவிராமநுடையவார்த்தையைக் கேட்டவர்களாகவிருக்கிற
மனுஷியாள்நேவானிவர்களுக்கும்பாடுபடுகிறதென்ற ஆச்சரியமும் ஆகாயத்தி
லிருந்துவிழுந்தபுட்பவானுஷ்டஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

(அ - கை) தயிஞ்ஞையவிவேகத்துக்கும் நல்லவிசாரணைக்குமுல
மான இராமநுடையவசனங்கள்நாங்களாய் விசாரணைசெய்தற்குவலியில்
லாதவர்களானமுழுச்சூத்திரங்களுக்கும் உபதேசமாகின்றமையால் விருப்பத்தினு
டும்அபியோசத்தினுடும்விதிக்கத்தக்கதென்னுதெரிப்படுதலுதவதற்காக இ
ராமநுடையவசனத்தைச்சந்தோஷத்துடன் கேட்டுச்சபையில் வருகின்றதே
வர்கள்முதலானவர்களுடைய உச்சவத்தை ஸ்ரீவான்மிகர் தெரியப்படுத்து
கிறார் | தாமதையிதழ்போன்ற கண்கவளையுடைய இராமர்மனதினுடைய
மோகத்தைப் போக்கதக்கவசனத்தைச்சொல்லும்போது *அச்சபையிலிரு
க்கிறசகலமானபேர்களும்ஆச்சரியத்தினால்நன்றாகமலர்ந்திருக்கிற கண்கவள
ையுடையவர்களாகவும் அவர்வார்த்தையைக்கேட்கிறதனக்காக எழுந்திருந்த
அவர்களோலிருக்கிறவுடம்புமயிர்களால்அவாரம் பண்ணப்பட்டிருக்கிறவல்
திரத்தையுடையவர்களாகவும் வைராக்கியவாசனையினால் சகலசம்சாரவா
சண்கவளையுத்தள்ளி ஒருமுருர்த்தகாலம் அமிர்தசமுத்திரத்தில் முழுவினவ
ர்கள்போலவும் சித்திரத்திலேமுதப்பட்டவர்கள்போலவும் ஆனந்தத்தினு
டைய அடையாளத்தினால் பூரித்தசரீரத்தையுடையவர்களாகவுமானார்கள் *
சபையிலிருக்கிறவசிட்டர் விசுவாமித்திரர்முதலானவிதிகளாலும் ஆலோ
சண்கெரிந்தசயத்தன் மகலானமத்திரிகளாலும் தசரதர்முதலான அரச
ர்களாலும் இலகேசங்கனிலிருந்துவந்திருக்கிற அரசர்களாலும் பட்டண
த்துச்சனங்களால்விராசகுமாரர்களாலும் பிரமத்தையறிந்த பெரியேரர்க

னா லு மபிராமணர்களா லும்வெறிலிக்கா றர்களா லும் அசையாமற்சுடைய லி
 க்கிறபட்டினா லும் தங்களுதங்க ள் சன்னலிலிருந்துகொண்டு ஆபரணங்களு
 டையசத்திலிலாமலசையாமலிருக்கிற தகௌசலியைமுதலான பூர்வ
 லும் ஆகாயத்திற்குச்சுரிக்விடிற மித்தகத்தருவ கின்னராநிகளா லுமு
 ஷ்டமாண தாரதர் விபாசர் புலகர்முதலானமுனிவளா லும் தெயாத்ருப்
 பாலகர் வித்தியாதரர் உரகர் இவர்களா லும் விசித்தமமான அருத்தவக
 லியுடையதாயுமிசவுஞ் சிகோஷ்டமாயுமிருக்கிறவிராமருடைய வசனங்களா
 ன துகள்கேட்கப்பட்டுதுகள் * அதன்பின்பு தாமனாயிதழ்போலிருக்கிற
 கங்கவியுடையவராயும் இரகுருலமாகிற ஆகாயத்துக்குச்சுதநரையும
 புரணச்சுதநிரன் போலதகாயுமிருக்கிற அவ்விராமர்மௌனமாக விருக்கும்
 போது * தன்னுதன் றென்றசொற்களோடுகூடச்சித்தநாளா லிறைக்கபட்ட
 டமலர்மழையானது ஆகாயத்திலிருந்து அசுமானகிரிபோலன்முதது *
 (அ - கை) மலர்மழையைவருணிக்கிறார் | மந்தாரவரும் பிலிவிப்பாற்
 கொண்டிருக்கிற ஆண்பெண்ணிரன்ருவன்ருகளுடையதொனியையுடைய
 தாயும் மதுரம் வாசவின அழகு இதுகளாஷ்டனுஷ்டிவரிச் சந்தோஷமு
 ள்ளவர்களாயும் பரவசாளாயுட்பண்ணிக்கொண்டும் ஆகாயத்திலுண்டான
 காற்றினுறநன் ளப்பட்டிருக்கிற நட்சத்திரங்களுடையவரிசைபோலவும் தே
 வஸ்திரிகளினுடையநகைபடுன துபிரகாசம் பூமியில்விழுததாப்போலவும் வ
 ருஷித்துக்கொண்டும் கெற்சவியின் றியுமின்ன ற்களாற்பிரகாசித்துக்கொ
 ண்டுமிருக்கிறமேகலேசங்கள் விழுததாப்போலவும் வெண்வரிணக்கட்டிகளு
 டையவரிசையானது இறைக்கப்பட்டாப்போலவும் முத்துமாலைகளிப்போல
 வுஞ் சிகோஷ்டமானபனிமழைபோலவும் சந்திரகிரணங்களுடைய வரிசை
 போலவும் பாஞ்சமுத்திரத்தவல்களின்வரிசைபோலவும் தாமரை தாழை ஆ
 ட்பல குருக்கத்தி கருநெய்தல்முதலியபுட்பங்கள் சமீடபூமிகள் விட்டினு
 டைய இறப்புகள் நாஞ்சந்திகளினவகவிா நிறைத்துக்கொண்டும் பட்டண
 த்திலவசிக்கின் றபுருடர்கள் ஸ்திரீகளிவர்களாஷ்டியி ன்துபார்க்கப்பட்டுமே
 கமின்றியுங்கருநெய்தற்புட்பம்போலவுமிருக்கிற ஆகாயத்திலிருந்து விழு
 றமழைபோலவும் நெருக்கமாயும் ஒருநாளுங்காணப்படாமலும் சகலசெ
 னங்களுக்கும் அச்சரியத்தைப்பண்ணிக்கொண்டும் ஆகாயத்திற்கண்ணுக்
 குத்தெரிபாமலிருக்கிறசித்தர்களுடையகைகளாலிறைக்கப்பட்டுமிருக்கிற அ
 த்தமலர்மழையானது அரைநாழிகைவரைக்கும் வருஷித்தது * அததப்பு
 ட்பவருஷமானது சபையையும் சபையிலிருக்கிறசனங்களாயும் நிறைத்து
 ஓயும்போது அச்சபையிலிருக்கிறசனங்கள் சித்தர்களுடைய விவவார்க்கதை

பைக்கேட்டார்கள் * சொற்கந்தில்தாலுபக்கலிலும் சித்தர்களுடைய கூட்டங்
 டங் னிற பற்பகாலம்வநாக்குஞ் சுற்றிக்கொண்டிருக்கிறதம்மால் ஒருநாளு
 ற் கேட்கப்படாமலு லிட்டமாயும் காதுக்கமிர்ந்தமாயும் பெரிதாயும் புண்
 னியமாயும் மதேநாக்கியுமாயுமிருக்கிற இவ்வசனமானது கேட்கப்பட்டு
 னுஞ்சரியம் * இரகுசுவல்துக்குச்சந்திரனாகவிருக்கிற இவ்விராமனால்கிரே
 ஷ்டமனயாதொருவசனமானது வைராக்கியத்தினுற் சொல்லப்பட்டுதோ
 டுதினா டைய அருத்தமானதுவியாழபகவானுக்குத் தெரியமாட்டானு ஆ
 தையாலிதைக்கேளாதசன்மம்வினாவாகுது * சாதி சூலம் நடக்கை தரு
 மம் ஞானம் முதலானத்திலவற்றிருக்கிற வயர்ச்சிக்குப் பிரயோசனத்தையு
 ண்டுபண்ணி ரட்டிபெய்ததாயும் யோக்கியமாயும் உபசாந்திர சத்தினுலழ
 காயுமிருக்கிறவசனத்தைப் பிரிநியினுற்சொன்னாரோ அவ்வசனத்தினுல்நா
 ற்குனிப்பாது சொற்க முதலானசுகமும் அசாரமென்றுவினாவிற் நெரியப்
 படுத்தப்பட்டோம்.

முப்பத்திரண்டாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

முப்பத்து மூன்றாவதுசருக்கம்.

இச்சருக்கத்திற்சித்தர்கள் சபையிலிறங்கித்தகுதியானபடிக்கிருந்திராம
 ன் வசனத்தைத் தோற்றாஞ்செய்வதைச் சொல்லப்படுகின்றது ஸ்ரீ வான்
 டிக்சொல்லுகிறார்.

இரகுவாசைதைப்பிரகாசஞ் செய்கின் றவராகவிருக்கிற இராமனாற்
 சொல்லப்பட்டபரிசுத்தமான இவ்வசனத்துக்கு மகாரிஷிகளாற் சொல்லப்
 போகிற யோக்கியமானநிச்சயத்தைக்கேட்கவேண்டுமென்று சித்தர்கள்சொ
 ல்லுகிறார்கள் * நாரத வியாச புலகர் முதலான முனிசிரோஷ்டர்களுே சகல
 மானரிஷிகளே விக்கினமில்லாமற்கேட்கவேண்டியதற்காகச்சித்திரமாகவாரு
 ங்கோள் * சம்பத்தினுலநிதைத்தும் தனத்தினுலயர்ந்துமிருக்கிறபிரகாசத்
 தையுடையதாயும் புண்ணியமாயுமிருக்கிற இதை தசரதர்சபையினுடைய நா
 லுபக்கலிலும் தாமதாயிலவண்டுள்போலயிறங்குவோமென்று சொல்லிஆ
 சாயத்தில் விமானத்தினைமீதுருக்கிற சகலமானமுனிவர்க ளுடைய வரிசையா
 னது அச்சபையி லிராடின முதலானவர்க ளிருக்கிற விடத்திலிறங்கிற்று *

(அ - கை) அச்சபையைவருணிக்கிறார் | அம்முனிவர் களுடைய வரிசையா னது எப்போதுப் விவரணையமிட்டிக்கொண்டிருக்கிற நாரதர் கருநிறத் தையுடையவியாசர் இவர்களுடைய நடுவில் பிறகு அங்கிரசுபுலத்தியர் மு தலான முனிசினோஷ்டர் என்றால் லங்கரி கப்பட்டும் சவனர் உத்தர லகர் உசிரர் சரலோமர் இவர்கள் முதலான ரிஷிகளாற் சூழப்பட்டும் * அச்சபை யினுள்ள வர்கள் ஒருத்தருக்கொருத்தர் நெருக்கத்தினால் மனமளவென்கிற மான் ரோஸியுடையவார்களாயும் வளியமாயசை நது கொண்டிருக்கிற உத்தர திரா ட்சமாலிகவளியுடையவர்களாயும் அழகான கமண்டலத்தைத் தரித்தவர்க ளாயும் ஆகாயத்திலிருக்கிற நட்சத்திரங்களுடையவரிசைபோலவும் சூரியர் களுடையவரிசைபோலவும் ஒருவருக்கொருவரால் பிரகாசிக்கின்ற அலங் காரமான முகங்கவளியுடையவர்களாயும் இரத்தினங்களுடைய வரிசைபோ லொன்றுக்கொன்றினால் பலவித நிறங்கவளி யடைந்திருக்கின்ற ஒருவையு டையவர்களாயும் முத்துவரிசைகள் போலொன்றுக்கொன்றினால் மிகுந்த கா ற்த்தியையடைந்து கொண்டும் வேறுசைந்திரகிரணங்களுடைய மழைபோ லவும் சூரியர்களுடையவரிசைபோலவும் வெகு காலமாக ஒருவிடத்திற் சேர்க் கப்பட்டிருக்கிற பூரணச் சந்திரர்களுடையவரிசைபோலவுமிருக்கின்றது * நட்சத்திரங்களுடைய கூட்டத்திற் சந்திரன் போல நாரதர் ஒரிடத்திலுள்ளங் குகிற் றார் தேவர்களுக்குள்ளிந்திரன் போல ஒரிடத்திற் புலத்தியர் விளங்குகிறார் தேவர்களுக்குள்ளே சூரியவரிசைப்போல அங்கிரசு ஒரிடத்திலுள்ளங்குகிறார் * பின்பு இச்சித்தர்களாகாசத்தை விட்டுச் சபையிலிருந்து போது முனிவ ர்களால் நிறைந்த அச்சபையானது எழுந்திருந்தது * சித்தர்களும் மனுஷி யர்களுங்கலந்தொருவருக் கொருவர் சேர்ந்து கொண்டிருக்கிற தேக காந்திக ளால் பத்துதிக்குகவளியும் பிரகாசம்பண்ணிக்கொண்டு விளங்கினார்கள் * அவ ர்களிற்கிலர் முங்கின்ற ண்டைக்கையிற் பிடித்துக்கொண்டுஞ் சிலர்தாமதாம லனைக்கையிற் பிடித்துக்கொண்டுஞ் சிலர் அறுகம்புல்லிச்சிகையிற்றறித்துக் கொண்டுஞ் சிலர் சூடாமணியைச்சிகையிற் தரித்துக்கொண்டுஞ் சிலர் சடை முடிகவளியுடையவர்களாயுஞ் சிலர் சிரசின் முன்பக்கத்திலுமா லிகவளிச்சூட் டிக்கொண்டுஞ் சிலர்கணுக்கையி லுருத்திராட்சமாலியைத்தரித்துக்கொண் டுஞ்சிலர் மரவுரிகவளியுருத்திக்கொண்டுஞ்சிலர் மாலிகவளித்தரித்து வெண்பட் டுகவளிப்போர்த்துக்கொண்டுஞ்சிலர் முஞ்சிப்புற்கயிற்றை அறையிற்றறித்துக் கொண்டுஞ் சிலர் முத்த மாலிகளாலலங்கரிக்கப்பட்டுமிருக்கிறார்கள் * வசி ஷ்டரும் விசுவாமித்திரரும் வந்திருக்கின்ற சித்த புருஷராவணவரையுமருக் கியம் பார்த்தியம் வசனமிவைகளாற்றுகிற மமாகப் பூசித்தார்கள் * அச்சித்தபு

ருஷிவரமெட்டினாயும் விசுவாமித்தரனாயும் பிரித்தியோடு அருக்கியம் பரதி
 தியம் வசனாபி நவகலாந்ருதித்தாரர்கள் * அதன்பின்புதசராதர்ச்சகலவுபசர
 த்தினு லும் அச்சித்தர்கலாபுரிசுதாரர் அவர்களும் நவருயிருக்கிறீராவெ
 ன்றிறவசவத்தினுற்றசரதாபுரித்தாரர்கள் * சித்தர்கலமனாந்ருயிவாந்க
 வெல்லாந்ரு பிரித்யாக த்ருவருக்கொருவர் பூசைகலாப்பண்ணிக்கொண்டு
 ஆச வங்ளினி நுததாரர்கள் * அச்சித்தர்கள் வநதனாஞ்செய்து சித்தராகவி
 ருக்கிற இராமநாப்பார்த்து யோக்கியமானவசனாந்ரு லும் புட்பவருஷ
 த்தினு லும் சித்தாத்தந்ருவின லும் பூரித்தாரர்கள் * வேதவேதாங்கங்கலாக்கரை
 கண்டவர்களாயும் அநிவயோடியததை யநிததவாகனாயும் பெரியோர்க
 ளாயு ரிநுக்கிற விசுவாமித்தரர் வசுபீடர் வாமதேவர் நாரதர் வியாசர்
 மரீசி நாரவாசர் ஆங்கிரசர் சிரது புலிந்ருயர் புலவர் சரலோமர் வாச்சியா
 யனர் பாத்துவாசர் வாண்டிநி உத்தாலவர் ரீசகர் சய்யந்ரு சவனர் முத
 லிபரிதிகளும் அச்சனாயிலைநாயகர்களாகவிருததாரர்கள் ஆசாரியனிடத்தி
 லிபவப்படி க்ருவேதாபிபியாசம்பண்ணினவர்களான அத்ததாரதர்முதலான
 சித்தர்கள் வசுபீடர் விசுவாமித்தர்களுடனோடவனாக்கமாக விருக்கின
 ற இராமநாப்பார்த்துச்சொல்லி ந்ருர்கள் * விசுவாமிதனாயினு ல நிச்சயிக்க
 ப்பட்டிருக்கிறபொருட்கலாயுடையதாயும் பதார்த்தங்களுடைய உண்மை
 யான அநிவோடுபட்க்கொண்டும் விதனுவான் களுடையசபைக்குயோக்கி
 யமாயும் பிரகாசமான அட்சரங்கலோடுபட்க்கொண்டும் உள்ளே உயர்
 த்ருக்கிற வெருகருத்துக்கலாயுடையதாயு மனனுக்குச்சததேநாஷிததைப்
 பண்ணுகிறதாயும் பெரியோர்களுக்குயோக்கியமாயும் ஓருதேநாஷிமன்தியி
 லும் பிரகாசமானபொருட்கலாயுடையதாயும் வியாகரணங்கலாந்ருசோதிக்கப்ப
 ட்பதங்கலாயுடையதாயும் பிரகாசமாயும் இதமாயும் சொற்குற்றமன்
 ரி லும் வைராக்கியாசத்தையுடையதாயும் மிகவுங்கெட்பிரமாயும் ஆசைநீ
 ன்ருகின்தரு லுண்டாந்ருசததேநாஷித்தையுடையதாயுமிருக்கிற பதினாரு
 னாங்கலாயுடைய இவ்விராமரந்ருசொல்லப்பட்டவாக்கியமானதுயாருக்
 குத்தான் ஆச்சரியத்தைபபண்ணமாட்டாது * நூற்றிலொருவருக் கேயா
 வ்ரினாந்ருயர்வாவியசமத்தாரமும் க்ருத்திலவைக்கப்பட்டிருக்கிற அருத்தந்
 கை த்ருக்கார லும்பிசகாமந்ருநெரியப்டுத்துகிறவல்லமையுமுடைய வாக்கான
 னுண்டாருது * வாரிர் இராசகுமாரரோ உம்மைத்தவிரயாருக்குப்பானம்
 போலேருட்குமார்த்தங்கலாப்பிளந்துகொண்டிருக்கிறபுத்தியாகிற கொடி
 யானது வித்தாரத்தையடைந்து விவேகமாகிறபழத்தை யுண்டுபண்ணிக்
 கொண்டிருக்காரலா வைராக்கியுடையுடைய பூவின லுத் தந்ரின லும் மிகு

திருவிருத்தி தமய டைகுதுது இராமருடையவிருதயத்தில் மற்ருென்றினாலுந்
 தோற்றமுடையிருக்கின்ற பதார்த்தநிஞுடையவுண்மையைத்தோற்றப்பண்ணிக்
 கொண்டுசொலிக்கின்ற ஞானமாகிறதிபச்சுவாரஸிபோலேத்தபுருஷனுக்கு
 சொலியுருதோ அவனேபுருஷனென்னுநிவிராக்கப்படுகிறான் ஊ தப்போது
 சொன்ன ஞானமில்லாதசீவர்களிரத்தமாமிசம் ஏன் புருபங்களானவெத்தே
 கங்கவியே ஆதமாவென்றென்னுந்நினைமையால் சததமுதலான பதார்த
 தங்கவியானபவிகிற அததததேகவயில ஆத்மாவிலொலி [ஆசையாலு
 காயுதமதமே அவர்களுகுபலித்துமென்பதுகருது அவர்களிடத்திலுந்
 னத்தோடுகூடின ஆதமாயிருப்பனையாகில அவசியம்புருஷார்த்தத்திலே
 யே ஏத்தனம்பண்ணுவான் அப்படி ஏத்தனஞ்செய்யாததினால் சடம்போல
 வுஞ் சவர்போலவுடபுத்தியில்லாதவர்களென்று நினைப்பதற்காக ஆத்மாயி
 லொலி ஏன்னுசொன்னது]மோகத்தைப்பொருத்திச்சுன்ன மாணங்கவிய
 டிக்கடியடைந்துகொண்டுசுச்சாரசொருபத்தை விசாரணை பண்ணாமலிரு
 க்கின்றசீவர்கவிராப்பசுக்களென்றறியத்தக்கது * காமாத்சுதுருக்கவிர நா
 சம்பண்ணிக்கொண்டும் முன்பின்விசாரணைக்கியோக்கியராயு மிருக்கிற
 இவ்விராமணாப்போல நிருமலபுத்தியையுடையவமானபுருஷன் ஏங்கேயோ
 றிடத்திலவெகு பிணையாசத்தினுற் காணப்படுகிறான் * நிரதசயானததத்தை
 யுடையவர்களாயும் அழகானவுருவையுடையவர்களாயுமிருக்கிற நல்லோர்க
 ள்கட்டுமாங்கவிரிபோல அரிதாகவிருக்கிறார்கள் * மொண்டாடத்தக்கபுத்தி
 யையுடைய இவ்விராமரிடத்தில் உலகவிவகாரங்கவிராநன்றாக வறிதுதன்
 னுடையவிவேகத்தினுற்றுகோதத்துவத்தைக்காணும் படியானசமத்காரமா
 னது இவ்வயதிலேயேகாணப்படுகுது * பழங்களா லுத்தனர்களாலும் வள்ள
 ங்கிக்கொண்டும் அழகுபொருத்தியுள்ளதுதற்கெளிகாயுமிருக்கிற மரங் ள்ச
 உலதேசங்களிலுமுண்டாகுதுகள்சந்தனமரமாத்திர முண்டாகிறதில்லை *
 சததிரனிடத்திற்குருந்தகிரணம்போலவும் நல்லமரத்திற்குங்கொத்துப்போ
 லவும்புட்பத்திறபரிமளம்போலவுமிராமரிடத்திலிததச்சமத்காரமானது காண
 ப்பட்டுது * மிகவுந்துஷ்டசொருபமாயிருக்கிறமுன்கருமத்தினுடைய சிறுங்
 டியினாலுண்டபண்ணப்பட்டகெட்டதான இச்சமுசாரத்தில் விவேகத்தினு
 லுண்டான ஆத்மலாபமானதுமிகவுமிரிதாயிருக்கின்றது * ஏப்போதுங்கீ
 ர்த்திக்கிடமானதத்துவவிசாரணைபண்ணிக்கொண்டுமோட்சமடைதற்கெத்
 தனஞ்செய்கின்றவர்களே பலமுள்ளவர்களாயுஞ் சத்துக்களுடைய ஏதோ
 ஏண்ணத்தக்கவர்களாயும் புருஷ உத்தமர்களாயுமிருக்கிறார்கள் * உயர்வா
 கியவிவேகமும் மேலானமனதுமுடையவராகிய இராமருக்குச்சரியான ஓ

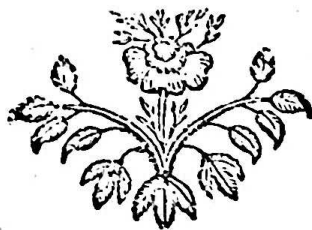
ருபுருஷிணிப்போது மூன்றுலகத்திலுமில்லலி முன்னா லுங்காணப்பட்டவி
 வரி இனிமேலுமு ன் டாகப் போகிறதில்வலியென்று எங்களுடையநிச்சய
 ம் சகலசெய்களுக்கும் ஆதாததையுண்டுபண்ணுகிற இராமருடை
 யமனாகும் நம்முடைய உபதேசத்தினுலிட்டமான அருத்தஞ்சித்தியாம
 ற்போனால அப்போதுமறிகளென்றுபெற்றிருக்கிறநாமேமிகவுங் கெ
 ட்டபுத்தையையுடையவர்களாகையால் அவசியம் உபதேசிக்கவேண்டும்.

முப்பத்துமூன்றாவதுசுருக்கமுற்றிற்று.

கைலாசபதிதுவின்.

ஸ்ரீவான்மதியினுற்பண்ணப்பட்ட
 மோட்சோபாயமானமகாராமாயணத்தில்.

வைராகீயப்பிரகரணம்.



உம்.

இரண்டாவது.

முழுட்சுப்பிரகரணம்.

கடவுள்வாழ்த்து.

நித்தியமாயுஞ் சராயில்லாமலுஞ் சகலத்துக்குமுதன்மையாயும் ஞ்
ன்றாயுஞ் சொருபானந்த லேசத்தினாலெங்கரிக்கப்பட்ட விஷயானந்தமுத
லான ஆனந்தத்தையுடைத்தானதாயும் மகத்துக்களாற் சித்தத்திற்கியானி
க்கப்பட்டும் வேதாந்தங்களாற்றெரியப்பட்ட மோட்சத்துக்கிருப்பிடமாயு
மிருக்கின்ற ஆத்மசொருபத்தைதமஸ்காரஞ் செய்கின்றேன்.

(அ - கை) முன்பிரகரணத்திலிராமர் முதலானவர்களாற்சொல்லியவ
சனவழியாகசாதனசம்பத்து சொல்லப்பட்டபோதி லுமதைமுழுட்சுக்களால்
எந்தக்கிரமமாகவிவகாரம் பண்ணிக்கொண்டுசம்பாதிக்கத்தக்கதோ எப்படி
யதனால்த்து வஞானங்கிடைக்குமோ அப்படிவெவ்வேறுகப்பிரித்து அது
களையுபதேசிப்பதற்காக இவ்விரண்டாவதான முழுட்சுவிவகாரப் பிரகர
ணத்தைப் பூர்வான் மிசிபகவான்சொல்ல ஆரம்பிக்கிறார் |

முதற்சுருக்கம்.

இச்சுருக்கத்தில் சுகப்பிரிமினித்தத்துவ சொருபத்தைத் தானேவிசாரித்
துத்தெறிந்திருந்தா லும்பிதாவினால்தன்ருகச் சொல்லப்பட்டபோதி லுமத
த்துவசொருபத்தில் விசுவாசம் வாராமற் சனகராஜாவி னுபதேசத்தினால்
த்துவத்தையறிந்தாரென்று சொல்லப்படுகின்றது |

(அ - கை) இப்பிரகரணத்தில் முதலில்மத்தமாயிருக்கிற வைராக்கி
யமுதலானசாதனமுள்ளவர்களுக்குச்சிஃகிரமாகவே சாதனசம்பத்துவந்து
தென்கிற அஞ்ஞானத்தினால் கிரவணங்களில் எத்தனம் வரக்கூடாதென

மெளனியாயுந்ரத்தோலும் பொருத்தின மனதுள்ளவராயுமிருக்கிற சுகரா
 னவர் பூரணச்சத்திரன்போல அவ்வந்தப்புரத்திலிருந்தார் ஃ சனகர் தத்
 துவதானம்வருகிறவனாக்கும்விதிரமாயிருக்கின் தவிசார வணை வைராக்ரிய
 முதலானதுக ளுடையபரிபாகத்தையுடைத்தானவராயுஞ் சத் துவட்டராயுநி
 ருக்கிற சுகரபிரீமரிபி யைப்பார்த்து தமல்காரஞ்செய்து ஃ உலககாரியங்கவொ
 யெல்லாம்விட்டு அடையவோண்டியவிட்டநீகனெல்லா மடைந்தவராக விருக்
 கின்றவரோ இவ்விடத்திற்கெழுத்தருளிய காரணமென்ன வென்றுசீக்கிரமாக
 க்கேட்க ஃ சுகர் சொல்லுகிறார் யாரிருந்ருவே இச்சமுசாரமானிறபொய்யான
 து எப்படியுண்டாச்சுது எப்ப டிநாசத்தையடையுமிததயெனக்கு எதார்
 ததமாகச்சீக்கிரத்திற்கொல்லவேண்டுமென்றுசீக்கேட்க ஃ சனகர்சுகரைப்பார்
 த்து அவருடையபிதாவினா ல் முன்சொல்லப்பட்டதத் துவ சொருபத்தையே
 அப்போதுசொல்ல ஃ சுகாசொல்லுகிறார் என்விவேகத்தினால் முன்னேயே
 அறியப்பட்டதுதானேஎன்பிதாவினா லும்உம்மா லுஞ்சொல்லப்பட்டுது இவ்
 வாக்கியார் தத்ததாள்வேதாத்சா ல் த்ரய்களிலுஞ்சொல்லப்படுகுது ஃ சாரமில்
 லாமற்கெட்டதாயிருக்கிற இச்சமுசாரமானதுதன் னுடையவிசுற்பத்தினாலெ
 ப் படியுண்டாச்சுதோ அப்படியேதன் னுடையவிசுற்ப ததிக்கும்போதுதசிக்
 குமென்றுமெனியவாரு டையறிச்சயம் [அஞ்ஞானத்தினால்மறைக்கப்பட்டஆ
 த்மாவில்வெருகிறதற்பவிராகவிராப்பண்ணிக்கொண்டு அந் த்மானகாமகரு
 மவாசனாகளாமிருவித் துக்களால் திறைத் தும்பிரளயசமுத்திகளிற்சமஷ்டிச
 மல்காரமாகவும் வியஷ்டிசமல்காரமாகவும் அவ்வியாகிருத்ததில் மறைத்து
 மிருக்கிற அநுபியாஸிவபாவத்துக்குபாதியான அந்நக்கரணத்தில்தின் னு
 ம் பிரளயகிமத்துக்கு விபரிதகிரமமாகமுன்னேபஞ்சிகரணமில்லாமலிருக்
 கிற ஆகாயமுதலானதுசுருடைய உற்பத்திகிரமமாய் சமஷ்டியிரணியகெ
 ற்பசொருபமாகவும் பின்புபஞ்சிகரணத்தினால்விராட்டுசொருபமாகவும் பி
 ன்பு உட்கிரமமாய் வியஷ்டிவிதூலதேகருபமாய் அதற்குள்வியஷ்டிவி
 ல்கதேகருபமாயுமுண்டானமஹா அனர்த்தருபமானசம்சாரமானது கரும
 ம் உபாசவினமுதலானசகலத்தையுஞ் செய்ந்ததனால் அத்தியாத்மீகவியஷ்டி
 யாவதுஅஞ்ஞாபாதியானவாசவினமாத்திரம்போகிறபோது சமஷ்டியிரணிய
 கெற்ப சொருபமாகச்சேஷிக்குது கிரவணமுதலானதுகளா லுண்டாகிற
 தத்துவசாட்சாத்கரரத்தினால் வாசவினயோடுகூடின காரியகாரண அவித்
 தைதகிக்கும்போதுமுலாவித்தைக்குநாசம்வந்ததினாலே அந்நக்கரணம்மிக
 வும் போய்விட்டதினாலே சேஷிவல்லாமல்தாசத்தையடைகுது இவ்லாவிட்
 டால்சயம்பிறகாசமான ஆத்மாவினிடத்துண்டானதினாலும் பொய்யாயி

ருக்கிறத்தினாலும் மூன்றேயே வெந்து போனதாகையினால் சாரில்லாமலும்
 ருக்கிற சமுசாரமானது ஆதம்சாட்சாத் தாமாதிற பிளையாக் கிணியியாயிடு
 குப்போதுமறுபடியுமெப்படியிருக்கு மென்றுதாற்பரியம் மேலேகொளுக்
 தப்பட்டாலும் உள்ளேசாரத்தோடு உடனடிபுல்லெடுப போலெறுபடி யுறவருக்
 குமென்றிதசங்கையையுபோக்குவதற்காகச் சாரில்லாமலிருக்கிற தென்று
 சொல்லப்பட்டுது] ஏன்னாலுநியப்பட்டு இந்த அருத்தம்யெதாத்தத்தாலு
 சத்தேகம்நிங்கும்பா சொல்லும் அவலிதனாகொண்டிருக்கிற மனதோடுகூ
 டிய நானுமாலிவிளப்பாறுதலையடைய வேண்டுமென்று சுகர்கேழ்க்க *
 சனகர்சொல்லுகிறார் உம்மால்சயமாக அறியப்பட்டும் உம்முடைய பிதாவி
 னிடத்திலெறுபடியுங்கேழ்க்கப்பட்டு இருக்கிற இதை அருத்தத்தைத்தவிர
 வேறே ஒருநிச்சயமான அருத்தங்கிடையானது * (அ - கை) இப்போ
 துசொன்னதையேமறுபடியும் நன்றாகநிச்சயம்வருதற்காகச் சொல்லுகிறார்
 | அகண்டமானசிதாகாசபுருஷனோடு நவனோ இங்கிருக்கிறான் வெறொன்று
 மில்லா அந்த ஆத்மாவேதன்னுடையசங்கற்பத்தினால் சமுசாரியாகிருந்து
 ங்கற்பநாசத்தினால் அகண்டமாயிருக்கிறமுதல்யையடைகிறான் * உப்படிப்
 பட்ட ஆத்மஞானத்தைச்செவ்வையாகநியிப்போதறித்தாயாதலால் போகங்
 களிடத்தாசையை யும்நிசிய திருஷ்டியையும்கூட்டுநீங்கினாய் * வரரீர்பாலொ
 யிருக்கிற மகாபூரோஉம்முடையபுத்தியானதுபோகங்களாகிறபெரியவையா
 திகளிலிருந்து ஒழிவையடைந்தது இன்னம்வேறே ஏதைக்கேழ்க்கவேண்
 டுமென்று இச்சைப்படுகிறீர் * உமக்குப்பரிபூரணமாயிருக்கை எப்படியுண்
 டாச்சுதோ அப்படிச்சகலமானஞானங்களுக்குமிருப்பிடமாகவும் பெரிதான
 தபைப்பண்ணிக்கொண்டுமிருக்கிற உம்முடையதப்பனாருக்கு வரவில்லா
 [இப்படிசொன்னதுசுகருக்கு நிச்சயமுண்டாவதற்காக ஸ்தோத்திரம்பண்
 ணினதென்பதுசுருத்து இப்படியேமேலும்பார்த்துக் கொள்ளவும்] வியா
 சரிலும்நானதிகமாகவேயிருக்கிறேன் அவருக்குச்சிஷ்யராகவிருக்கிற உமக்
 குப்போகத்திலிச்சையில்லாததினால் ஏன்னிலுமிவடி பதிமமாகவிருக்கிறீர் *
 பரிபூரணமான மனதுள்ளவராக விருக்கின்ற வுமலையடைத்தக்கதெ
 ல்லாமடையப்பட்டுது மறுபடியுந் திரிசியங்கவிராயடையாதவராயும் முத்த
 ராயுமிருக்கிறீர் பிராந்தியைவிட்டுவிடும் * மகாத்மாவாயிருக்கிற சனகர்
 இத்தப்பிறகாரம் அகண்டமானசிதாகாசசொருபம் நீதானென்றுபதேசிக்
 க அந்தச்சுகர் நிருமலமான பரமாத்மவஸ்துவினிடத்திற் சுமாவிருந்தார்
 * சன்னபயமும் மரணானுக்கமும் மனவருத்தமும் சுத்தவாசவியிச்சையும்
 அனுபவசந்தேகமும் நிங்கியிருக்கிற சுகர்சத்துவகுணத்தோடுகூடியதேவ

[illegible]

படையிடுதலுக்குப் பிறகு என்னத்துக்கெனில் | வாகுங்கோள் முனிசுவரர்களே
 இராமரூபத்தினுடைய நயநிறுத்திடுகிறோர் அதுவே பரமார்த்த வஸ்துவெ
 ன்று இராமரூபினுடைய அநிபந்தனையுடைய வசிட்டருடைய சன்னி
 தானதவநின்று விட்டு மறுத்துக் கொடுப்பாது தவிரியவையாகவோ [சகலரு
 டுமதவியுடையதற்காக வசிட்டனைப் பிழைத்திடுகிற தென்பதுகருத்து]
 (அ - கை) அதைத்தான் நன்கு கர்சொல்லுகிறார் | சாற்கால இலட்சுமியா
 னாவளி நமஸ்காசத்தை எப்படியே பின்பிடுகிறார் அப்படி இராமருடைய பு
 த்தியும் ஒன்றுதான் சிறந்தொருபத்தை யுபேட்சிக்குது * இப்போது மகாத்மா
 வாயிருக்கிற இராமருடைய மனதுக்கு விளப்பாது தலுண்டா கிற துக்காகப்
 பகவானுயிரி ருக்கிற வசிட்டரானவர்புத்தியைச் செல்லவேண்டும் * (அ - கை)
 உம்மாலையே என்னத்தினுபதேசிக்கப் பட்டவெல்லையெனில் | சகலசாந்தி
 யுடையதெனினும் தவிரியும் சகலபதார்த்தங்களுக்குஞ்சாட்சியாய் மூன்றுலகங்க
 ளினுடைய நமஸ்காசமனதுடைய பராயுடைய வசிட்டரானவர் இராமருடைய
 தந்திரமாதலுக்குக் கெல்லாது தலுருவாயும் பிபுவாயுடைய ருக்கிறார் [இவரை
 அங்கிதாபிதத்திசங்கு முதலான பெருங்கு நன்மையில்லாததினால் இவரை
 உபதேசிக்கவோ ன்ருகின்றபதற்கு] வாரிப்பகவானுயிருக்கிற வசிட்டரோ
 உமக்கு நூபகவி நங்கு கா டுமனாலும் மிருவருக்கு முண்டானதுவேஷம் நிங்
 குதற்காகவும் மகாவிஷயங்களான முனிவர்களுக்குமோட்சமுண்டாவதற்காக
 வுமதிடகபந்தத்தினுடைய தாமதவனையில் பகவானுயிருக்கிற பிரமாவானவ
 ர்தாமே உயிருத்திக ளாடுகூடினானுத்தையுபதேசித்தாரோ அந்தநூன
 த்தினுவித்தக சமுசாரவாசனையான அருரியன லிராத்திரியானது போலச்
 சாதனிய நிகையாகவடைகின்றதோ அந்தநூனத்தை சிஷியராகிய இ
 வ்விராமருக்கு இவ்விப்பாது தலுண்டாகுப்படிக்குச் சீக்கிரமாகவுபதேசம்ப
 ண்ணும் * இராமர் மனினவாசனையவிட்டுச்சாதன சம்பத்தோடுகூடியிரு
 க்கின்றதனால் உம்முடையவுபதேசமானது பலமற்பமாகவும் பிணாயசமதி
 கமாகவு முள்ளதல்ல அதெப்படியெனில் நிருமலமான கண்ணாடியில் முகமா
 னான சித்தனாவல்லாமற் பிபிபலிக்கின்றதுபோலவாகும் * (அ - கை) இ
 ராமருக்கு உபதேசஞ் செய்வதனால் உம்முடைய தெரித்ததன்மைக்குத் தயவுமுத
 லானருணங்களுக்கும் பிரயோசனமுண்டாவதினால் நன்றென்று சொல்லு
 கிறார் | வைராக்கியத்தோடுகூடி நல்லசிஷியனுக்கு உபதேசம்பண்ணுகி
 றதுதான் னானம் அதுதான் வேதாந்தசாஸ்திரத்தினுடைய அருத்தம் அது
 தான் உத்தமமான பாண்டித்தியம் [வித்தையைதல்ல பாத்திரத்திற்கொடா
 மற்போனால் வினாசப்போகிறத்தினால் நித்திக்கப்படு மென்பது கருத்து]

வைராக்கியத்தில்வாதவனாயுந் சிவியனல்லாமலுபிரகீரிதவனுக்கு எதாவது உபதேசித்தால் அந்தவுபதேசநாயித்தோலாற் செய்யப்பட்டதுகுத்தியிடுகிறபகவின்ப்பாவலிப்போல அசுத்தமாகப்போகும் * அவித்தையினுலுண்டாகிற ஆசைமுதலானதுகளவித்தைபோனத்தினால் போய்விடுமாயைவால் ஆசை பயம் கோபம் அபிமானம் பாபமுதலானதுகளிலலாத உம்மைபோற்கொத்தபேர்கள் எந்தபுருஷனுக்குபதேசம்பண்ணுகிறார்களோ அந்தப்புருஷனுடையபுத்தியானது இதவவுபதேசகாலத்திலேயே யிவிரப்பாறுதலையடைகுதென்றுவிசுவாமித்திரர் சொல்லும்போது வியாசர்நாதர்முதலானபேர்கள் அவர்சொன்னதையேநன்றுநன்றென்றுதுந்செய்தார்கள் * அதன்பின்புதசரதர்பக்கத்திலிருக்கின்ற முனீஸ்வரமாகிய வசுதேவர்சொல்லித்துடங்கினார் * (அ - கை) தத்துவத்தையறிததோர்கட் கடையாளமாயிருக்கிற அகங்காரமில்லாமலிருக்கைமுதலானகுணங்கவரித்தன்னுடையநடத்தைகளினுலிதராளுங்குச் சித்திபபிக்கின்றவர்போல வணக்கமுள்ளவார்த்தையினால் தன்விரப்பிரார்த்திக்கப்பட்டகாரியத்தைவசுதேவர்பிரதிக்கிவிரப்பண்ணுகிறார் * வாரீர்முனீசுவரரோதீர் என்னக்கு எதை ஆக்கிவிரப்பண்ணுகிறோ அதைவிக்கினமில்லாமல் நான்செய்கிறேன் சமர்த்தனாக விருந்தாலும் எவன்றன் பெரியவாளுடையவார்த்தையைத்தள்ளுகிறத்துக்குயோக்கியன் * தீபத்தினுலிராத்திரியிலிருக்கிற இருட்டைப் போக்கிறதுபோல இராமர்முதலான இராஜகுமாரர்களுடையமனத்திலிருக்கிற அஞ்ஞானத்தை ஞானோபதேசத்தினாற்சிக்கிரமாகநான் போக்கிவைக்கிறேன் * யாதொருஞானமானதுபிரமாவினால் சமுசாரப்பிராந்திப்போவதற்காக முன்னாலேநீட்டபற்றவதத்திற்சொல்லப்பட்டதோ அதையெல்லாத்நதையுங்குறைவில்லாமற்கிரந்தத்தோடும் அருத்தத்தோடும்நிவிரத்துக்கொண்டிருக்கிறேன் அல்லது அளவில்லாமலிருக்கிறதினால் பூரணமாயும் ஞானசொருபமாயுமிருக்கிற அந்த ஆத்மசொருபத்தை எப்போதும் அனுசந்தானம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறேன் * ஸ்ரீவான்மிகிசொல்லுகிறார் மகாத்மாவாயிருக்கிற இத்தவசிஷ்டரானவர்பிரகாசமாக முன்சொன்னபடிக்குப் பிரதிக்கிவிரப்பண்ணிக்கொண்டு ஞானவது அல்லது கூத்தாடியாவது ஆயுதங்கவரியெடுத்துக்கொள்ளுகிறது அலங்காரங்கவரிப் பண்ணிக்கொள்ளுகிறதுமுதலானசாமக்கிரியைகளோடுகூடிக்கொண்டெப்படியிளங்குகிறுனோஅப்படியிளங்குகுஆத்மஞானம்வரவேண்டியத்துக்காகசாதகங்களான திஷ்டரந்தங்கள் கதைகள் பிரமாணங்கள்யுத்திகள்முதலானதுகவிர நிவிரத்துப்பார்க்கிறத்தினாலுண்டான உச்சாகமுதலானசாதனங்ளரலடையப்பட்டும் விசேஷமா

சுவுபதேசம்பண்ணுநிறபேர்க ளுடையதேசையுடையதானவராய் மிருந்
துவகொண்டு சகலசெனங்களுடைய அஞ்ஞானமும் வேறோடுபோயதற்காக
ச்சொல்லப்படுவதாயும் பரமபதத்தை முக்கியமாகத் தெரியப்படுத்துவதாய்
மிருக்கிற இந்நதச்சாஸ்திரத்தைச் சொல்லித் துடங்கினார்.

இரண்டாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

முன்னுருவது சருக்கம்

இச்சருக்கத்தில் இராமருடைய சங்கையைப் போக்கடிக்கிற காரணமாக ஸ்ரீ
நாலமுதலான அடையுடைய சருக்கிற் செலுத்துகளுடைய அத்தியாரோப அபவாதங்
களால் உட்பார்வையினு லறியப்பட்டிருக்கிற சிதாந்தமாவை இச்சாஸ்திர
த்திற்கு விஷயமாகச் சொல்லப்படுகின்றது.

(அ - கை) இத்தப்பிரகாரம் முன்னடந்த காரியத்தையெல்லாம் வி ஸ்
தாரமாகச் சொல்வதற்காக ஸ்ரீவசிஷ்டர் ஆரம்பிக்கிறார் | சிருஷ்டியினுடைய
ஆதரிப்பகவானுயிருக்கிற பிரமாவினால் செனங்களுடைய துக்கம்போச
வேண்டியதற்காக அந்நாலெனக்குஞானசாதனமாயிருக்கிற யா தொருசாஸ்திர
மானது சொல்லப்பட்டுதோ அந்தச்சாஸ்திரத்தை நான் சொல்லுகிறேன்
வேறே சொல்லவில்லை [இப்படி சொன்னதினாற் சம்பிரதாயஞ்சுத்தமென்ப
துகருத்து] (அ - கை) இத்தப்பிரகாரம்பிரதிக்கிற பண்ணினத்தினால்
விராணத்திற்காவதானப் படுத்தப்பட்டிருக்கிற இராமர்வேறென்றைக்
கேழ்க்கவெண்டுமென்கிற ஆசையிருக்கும்போது முன் சொன்னதற் சாவ
தானமாக மனநிலைக்கமாட்டாததனால் சூசிகடாகளுயம்போல முன்னாலே
வேறென்றை அறியவேண்டுமென்கிற ஆசையைப் போக்கடிக்கிற த்தைப்பி
ரார்த்திக்கிறார் | வாரீர்பகவானே விரிவானமோட்சசாஸ்திரத்தைச் சொல்லப்
போகிறநிரிப்போதெனக்குண்டானசமுசியத்தைப்போக்கினபின்பு சொல்லு
ம் (அ - கை) அந்தச்சமுசியமாவதென்னவெனில் | சகலமுத்தெரிந்தவராய்
யும் மகாபுத்திசாலியாயும் குருவாயும் சுருக்குப்பிதாவாகியுமிருக்கிற வி
யாசரென்னத்தினால் விதேகமுத்தராகவில்லை அவர்பிள்ளையான சுகப்பிரமரி
வி எப்படிவிதேகமுத்தரானார் [சேஷியிலமற்றுக்கங்கள் போகிறத்தினால்
தீர்தியானத்தொருபமாயுஞ்சயம்பிரகாசமாயுமிருக்கிற ஆத்துமமாதீர

மாகச்சேஷித்திருக்கையினால் விதேகமுத்திதானே ஞானபலமானால் அந்த ஞானபலமானது சகலத்தையும் நித்தவராயிருக்கிற விவாசரும் குண்டாகாமற் போனாலன்றான் அனித்தியமானபலத்தோடு கூடினதாகவா குணஞானத்தினால் அஞ்ஞானஞ்சுத்தமாகப்போய்விட்டால் அப்போதே கமுதலான காரியங்களுக்கு அஞ்ஞானரூபமான முக்தியகாரணம் நசித்துப்போகும்தோது காரியங்களுடையயிருப்பும் கூடாததினாற்பிழைத்திருக்கிறதில்லாமற்போகும்பிழைத்திருக்கிறதில்லாமற்போனால் பிராமவித்தையைத்தெரி விக்கிற பேரிலலாததினாற்சம்பிரதாயம்விட்டுப்போகும் அஞ்ஞானஞ்சுத்தமாகப்போகவிட வலியெனில்மோட்சமில்லாமற்போகுகருமங்கலவாட்போலான முப்புண்ணியரூபமாக மாணம்வந்தபின் புபலிக்குமென் னுசொல்லக்கூடாத அதேனெ னின் ஞானங்கருமத்தைப்போலவிதிக்கப்படாததினாற்சிவன் முத்தித்திச்சுமட்டாதென் னதாற்பரியம்] (அ - கை) இத்தப்பிரகாரங்கேட்கபகவானுயிருக்கிறவகஷ்டரீர்வ்வளவுக்குள்ளிராமர் அவித்தையின் சொரூபத்தையும் அதனுலுண்டானபத்தையையும் அதற்குச்சாட்சியாயும் அளவிடப்படாமலுமிருக்கிறதிறசொரூபத்தையும் அறியவில்லையோ அவ்வளவுமட்டுஞ்சிவன் முத்தியில்விசுவாசப்படமாட்டா னென்று முன்னதைத்தெரிவித்தபின் பூசந்தேகத்துக்குச்சுமாதான் பண்ணுவோமென்று அதைத்தெரிவித்ததற்காகச்சாட்சியினிடத்திலல் தூலப்பிரபஞ்சத்தினுடைய அத்தியாரோபத்தைத்தெரிவிக்கிறார் | (சூரியன் சந்திரன் நட்சத்திரங்கள் முதலான பிரகாசங்கள் ஆத்தப்பிரகாசத்தினால் பிரகாசிக்குதென்கிறசுருதியினால்) சூரியன் முதலான சகலசெய்தையும் பிரகாசம்பண்ணிவக்கிறத்தினாலுத்தமமான சூரியனுயிருக்கிறபரமாத்மாவாகிறதிற பிரகாசத்துக்குள்ளேமூன்றுலகங்களுளாகுடின பிரமாண்டங்களாகிற அணுக்களிருந்திருத்தாலயத்தையடைத்ததிவ்வளவென்றெண்ணக்கூடாது * துவக்கப்பட்டும்துக்கப்பட்டாமலுமிருக்கிற மூன்றுலகங்களுடையகோடிகள் ஒருவனுலுமிவ்வளவென்றெண்ணக்கூடாது * பரமாத்மாவாகிறசமுத்திரத்தினுண்டாகப்போகிறதுகளாயிருக்கிற பிரமாண்டங்களாகிற அவலகவாக்கணக்கிடுகிறவாக்கேகிடையாது * (அ - கை) தான்கேட்ட அருத்தத்தை உபேட்சைபண்ணிவேறேசொல்லுகிற குருவினுடையமனதிலிருக்கிற தாற்பரியம் தன்னால்தன்றாக அறியப்பட்டதென்று குருவுக்கு உச்சாகம்வருதற்காகத்தன் னுடைய சாமர்த்தியத்தைக் காண்பிக்கின்ற இராமரணவர் அம்மூன்றுசிறுஷ்டிகளில் தானொருவிசேஷத்தைச் சொல்லுகிறார் | பூகங்களாயும்புஷ்பங்களாயுமிருக்கிறசகங்களுடையசிறுஷ்டிவரிசைகவளக்கணக்கில்லையென்று சொல்லுது நியாயந்தான் இவ்விரண்டுக்கும் நடுவிலிருக்கிறவந்தத

மானசகத்துக்கள் பூதகாலசகத்துக்கவளிப்போலவா பவுடியகாலசகத்துக்
கவளிப்போலவா இவ்விரண்டுமல்லாததாலுங் குறைந்தகணக்குள்ளதாலு
ம்முன்னையஞ்சரியாகச் செல்லக்கூடாது [ஆகையாலாரோடுக்கப்பட்டி
ருக்கிற அநாதசகங்களுக்கு உபாதானகாரணமாயும் ஆத்மதத்துவமாயும்
நாசபிலாததாயும் ஒன்றாயும் அஃதாநமாயுமிருக்கிற சிதாத்மாவா
னவர் உம்மால் தெரிவிக்க யென்னாலுநியப் பட்டுதென்று தாற்பரியம்]
(அ - கை) இத்தப்பிரகாரத்தன் மனதிலிருக்கிறதாற்பரியத்தை இராமா
நிதனுமெனொருவிசேஷிஞ் சொன்னதினாற்சந்தோஷத்தையடைந்து முன்
சொல்லப்பட்ட ஸ்தூலப்பிரபஞ்சத்தைப் பொய்யென்றறிவதற்காக சூட்சு
மபூதங்களே பஞ்சிகரணத்தினால் ஸ்தூலபூதமாகத் தோற்றுகின்றமைபாற்
சூட்சுமப்பிரபஞ்சமாத்நிரமா யிருக்கையைக் காண்பிக்கப்போகிறவராயி
ருக்கிற ப்ரீதியிஷ்டர் சொல்லுகிறார் | பசுபட்சிமுதலானதுகள் மனுஷி
யாள் தேவாள் பங்களுக்குள்ளே யாகொருபிராணியானவன் எந்தத்தேசத்
தில் எந்தக்காலத்தில் மரிக்கிறானோ பிரத்தியகாத்மாவாயிருக்கிற அந்தப்பி
ராணியானவன் அந்தத்தேசத்தில் அந்தக்காலத்தில் முன்னுலகத்தையஞ்சி
க்கிரமாகப் பார்க்கிறான் * (அ - கை) அத்தப்பிராணியானவன் எந்த
காதனங்களோடுகூடும் எந்தச்சொரு பமாகவிருந்து முன்னொன்னமுன்னுல
கத்தையும்பார்க்கிறுனெனில் | தூமமார்க்கம் அர்ச்சராதி மார்க்கங்களுக்
கபிரமாணிகளானதேவதைகளால் பரலோகத்தையடையப் பண்ணுகிறத்து
க்குயோக்கியமாயும் ஆதிவாகிகமென்று பேபோடுகூடியும் சித்தம் அகங்
காரம் மனது புத்திதசேத்திரியங்கள்பஞ்சப்பிராணைகள்இவ்வுருவமாயும்
வாசனாமயமாயுமிருக்கிற சூட்சுமசரீரத்தோடுகூடின அந்தப்பிராணி யா
னவன் ஸ்ரீருதயமத்தியிலிருக்கிற தகராகாசத்திலேயே வாசனாமயமாயி
ருக்கிற இத்தமுன்னுலகத்தையும்பிராந்தியினுலனுபவிக்கிறான் எதார்த்த
மாகவோவென்றாலத்தப் பிராணியானவன் சென்மமுதலானவிகாரங்களில்
லாமலிருக்கிற சிதாகாசொருபனாகவிருக்கிறான் : சங்கை : இத்தச்சீவாத்
மாவானவன் கன்வழியாகவாவது சிரசுவழியாகவாவது இன்னஞ் சரீரத்
தில்வேறுகவிருக்கிற இடைவெளிவழியாகவாவது சரீரததிக்கிற காலத்தில்
வெளியிறகிளம்பிப்போகிறான் அவனோடுகூட பிராணனுக்கிளம்பிப்போ
குதென்றுசொல்லுகிற சுருதிமுதலானத்துக்குவினோதமாக மரித்தபுருஷ
னாவன் தன்னிருதயத்திலேயேபரலோகத்தைப் பார்க்கிறுனென் றெப்ப
டிசொல்லப்படுமென்று கேட்கும்போது : சமாதானம் : நீர்சொல்லுகிற
துசகிதரன் ஆனாலும் சுருமம் உபாசவினாவளியனுசரித்துப் பரலோகமுத

லானவிவகாரப்பார்வையினால் தந்தச்சுருதிமுதலானது சொல்லுகின்றது இவ்விடத்திலேயோயென்றால் பரமார்த்தப்பார்வையினால் ஆகாசம் பூமி முதலானது இத்தச்சிதாசகத்துக்குள்ளேயிருக்கிறதென்று சொல்லுகின்றது நியைப்போல இருதயாகாசத்திலேதானே பாலோககற்பவிரியானது சொல்லப்படுகின்றது [சாட்சியிருதயாகாசமாத்திரமென்கிற நியமத்தைத்தள்ளிக் கிரியையிலொமலிருக்கிறுனென்கிறத்தையும் பிரபஞ்சம்வாசனாமாத்திரமாகயிருக்குதென்கிறத்தையும் தெரியப்படுத்துகிறத்துக்காக பாலோகத்துக்குப்போகிறதுபோல உயரக்கிளம்புகிறது நடக்கிறதுமுதலானதும் அவ்விடத்திலேயேகற்பனாமாத்திரமாக விருக்கின்றமையால் முன்சொன்னது கூடலாமென்றுதாற்பரியம்] (அ - கை) ஓரிடத்திற்கொன்னொயத்தைப்பலவிடத்திலுங்காண்பிவிக்கிறார் - ஓந்தப்பிரகாரம்மரித்ததுகளாயும் மரிக்கிறதுகளாயும் மரிக்கப்போகிறதுகளாயு மிருக்கிறபிராணிகளுடைய கோடிகளானதுகள் மாணகாலத்திலவாசனாமயமாயித்தங்கனிடத்தில வயித்தும் அவ்வாசனானுகுணமாக தேவமனுஷியா திருபமாய் வெவ்வேறுகவுண்டாகியும்விளங்கிக்கொண் டிருக்கிற செகத்துக்கவிரி யடையுதுகள் * (அ - கை) இந்தப்பிரகாரஞ்சகத்துவாசனாமயமாயிருக்கும்போதுண்டானபலத்தை ஆறுசாலோகத்தினுற் சொல்லுகிறார் | மனதினுற்செய்யப்பட்டபூசைமுதலானதுகளில் எத்தனப்பட்டு இரத்தினமயமான உப்பிரிகைமுதலானதுகவிரிச்செய்கிற சங்கற்பகிருஷ்டிபோலவும் எத்தனமில்லாமலிருக்கிறமனோராச்சியவிலாசம்போலவும் மாஸிபோலவரிசையான இத்திரசாலப்பிராந்திபோலவும் கதையினுடைய அருத்தங்கள் தோற்றுகிறது போலவும் வாதகோக விசேஷத்தினுற்பூமி அலகிறபிராந்தி போலவுங் குழந்தையைப்பயப்படுத்துகிறத்துக்காகக் கற்பிக்கப்பட்டபிசாசம்போலவும் நிருமலமான ஆகாயத்திற்குற்றுகிற முத்துக்கூட்டம்போலவும் ஓடத்திலேறிப்போகிறபுருஷனுக்கு கரையிலிருக்கிறமரம்நடக்கிறதுபோலவுஞ் சொப்பனத்திற்காணுகிறப்பட்டணம்போலவும் நிவிரவினாலுண்டாயிருக்கிற ஆகாசப்புடம்போலவுமிருக்கிற சகத்தினுடையதோற்றுதவிர மரித்தபுருஷனாவன்தன்னிருதயத்திற்குன்னுனே அனுபவிக்கிறார் * (அ - கை) அப்போதுசாக்கிரத்துக்குஞ்சொப்பனத்துக்கு மிகவுங்குணபேதமிருக்கின்றமையால் சொப்பனமுதலானதுபோலச் சாக்கிரமாக மாட்டாதென்று சொல்லுகிறவியாசருடைய சூத்திரமும் அந்தச்சாக்கிரத்தையனுபவிக்கிறபுருஷனுக்கு வெருகாலம்நியமமாகத்துடர்ந்துவருகிற விவகாரமானது சத்தியமாகத் தோற்றுக்கய்மெப்படி கூடலாமெனில் | சொப்பனத்தைப்

பொலத் தோற்றுநிற்பிரபஞ்சமானது நெடுநாளானபரிசயத்தினாலும் ப
 ஞ்சகாணத்தினாலும் வலுவாயிருக்கிற அந்தச்சகத்தே இகலோகமென்றே
 வாகாசத்திற்கேற்றானுகிறது [அததப்பேதத்தினாலேயே சொப்பனசாக்கிரங்
 களுக்கு குணபேத விவகாரமேதவிரவேருன்றினாலும் பேதமில்லவெய
 ன்பாதுகருத்து] (அ - கை) ஓருநிலையிலலாதசுபாவத்தையுடைத்தாயி
 ருக்கையினாலுஞ்சகம் பொய்யென்றிதத்தைத்தெரிவிக்கிறார் | திரும்பவுஞ்
 சிவனுடையவன் அந்தச்சகத்திலேயே செனானமுதல்மரணபரியத்தமிருக்கிற
 நடத்தைகளையும் மரணமுதலானதுகளையும் ஸூபவித்துக்கொண்டுபரலோ
 கத்தைக்கற்பித்து அவ்விடத்திலுமித்தவனுய்க் கொண்டுநரும்பவுமுன்சொ
 ன் அபாயனுபவிக்கிறார் * அததப்புருஷனுக்குள்ளேவேறெவெகுபுருஷா
 ளிருக்கிறார்கள் அவர்களுக்குள்ளேயும் வேறெவெகுபுருஷாநிருக்கிறார்கள்
 இத்தப்படி-இத்தச்சுபாசாரங் ளானதுகள் வாழைப்பட்டடைகள்போலொன்
 றுக்குனொன்று வரிசையாகவிருக்கின்றன * (அ - கை) இத்தப்பிற
 காரஞ்சகத்து பொய்யாயிருக்கை சித்திக்கும்போது அந்தச்சகத்தினுடைய
 அபவாதத்தினால் ஆத்மமாத்திரமாகச்சேஷிக்கிறதுசித்திக்குதென்கிறகருத்
 தினுள்சொல்லுகிறார் | மாணத்தையுடைத்த அந்தப்புருஷர்களுக்கு அந்த
 பபரலோகத்திலும் பூமி முதலானமகாபூதங்களுடைய கூட்டங்கள் சகத்து
 க்களுடையநடக்கைகள் இதுகளையாதொன்றுங்கிடையாது ஆனாலும் அ
 த்தததப் புருஷாளுக்கு பிராத்திபிதம் சகத்துக்கள் தோற்றுநின்றனாகள்
 * (அ - கை) அவித்தைவேரோடுநசிக்கிறத்தைத்தவிர அந்தப்பிராந்
 திகள்போகிறநிலையென்றித கருத்தினாலவித்தையினால் நசிக்கிறதுசித்தி
 க்கவேண்டியதற்காகச் சூட்சுமரூபமாகத் தெரியப்படுத்தப்பட்ட பிரபஞ்ச
 த்துக்குக்காரணமாயிருக்கிற அவித்தையாமாத்திரமாயிருக்கையைச் சொல்
 லுகிறார் | அளவிடப்படாமலிருக்கிற இத்த அவித்தையாகிறமகாநதியா
 னதுநானுவிதமாக ஓடிக்கொண்டும் மூடர்களுக்குத் தாண்டக்கூடாததா
 னையும் அலிநதுக்கொண்டிருக்கிறசகத்தாகிற அலிகளோடு கூடிக்கொ
 ண்டுவிருக்கின்றது * (அ - கை) அவித்தை முதலான சகலகற்பவரின்க்
 குமிருபட்டமான பிரமத்தைக் காண்பிக்கிறார் | பரமாத்மாவாகிற பெரி
 தானசமுத்திரத்தில்ககத்தாகிற அவலிகளானதுக ளுடிக்முன்னுண்டா
 னதாயும் வேறேபுதிதாயுமனெகவிதமாயுமிருக்கின்றனாகள் * உலகத்திலு
 ளெவ்வாங்களுக்குலங்க ளுடையவரிசை மனது. குணங்களினுகளெல்லாத்தினு
 ளும்முன்போதசரிபாயும் சிலசனங்கள் முன்போற்பாதிசரியாயும் பாத்வே
 றேபிரகாரமாயுஞ் சிலசனங்கள்முழுதும்வேறே பிரகாரமாயுமிருக்கின்ற

துகள் * (அ - கை) பிரகிருத சங்கையினுடைய சமாதானத்துக்காக
 ச்சகந்தினுடைய நிவலியாமையையு மிச்சாஸ்திரத்துக்கு விஷயத்தை யுங்கா
 ண்பிக்கிறார் | புராண முதலான செய்கை யோக்கியமானானைச் சால்
 திரமுதலானனானம் ஆதம்வித்தை யிவைகளோடுகூடிய வியாசருடைய
 அவதாரமாகிற அலிகளில் எதிரோயிருக்கிற இவ்விபாசமுனியைமுப்பத்தி
 ரண்டாவதாகநினைக்கிறேன் * (அ - கை) அந்தமுப்பத்திராண்டுவியாச
 ரிஷிகளுக்குள்ளே தாரதன்மியத்தைச் சொல்லுகிறார் | அவ்விபாசமுனி
 களுக்குள்ளேபனிரெண்டுவிபாசமுனிகள் மூலம்உருவம்அதிகாரம்நடத்தைஇ
 துகளினால்சரியாயுந் துரியத்தையடைத்தவிரப்பாறுதலில்லாமலிருக்கிறத்தி
 னால்புத்தியாயுமிருக்கிறார்கள் மறுபடிபத்து விபாசமுனிகள் சரியான
 உருவத்தையுடையவர்கள் மறுபடிபத்துவிபாசமுனிகள் குலத்தினால்வே
 றுவேறாயிருக்கிறார்கள் * இப்பவுடவேதேயாயிருக்கிற மனுஷியாள்வி
 யாசவான்மிகளாக வுண்டாகப்போகிறார்கள் பிரகு ஆங்கிரசு புல்திய
 ரிவர்கள்முன்போலும் அதற்குவேதேயாயு முண்டாகப்போகிறார்கள் * ம
 னுஷியாள் தேவரிஷிகள் தேவதைகளிவர்களுடைய கூட்டங்களானதுக்
 ள் ஒருக்கால்சேர்த்துகொண்டு அதிமாகவுண்டாகிநாசத்தையடைகிறார்க
 ள் ஒருக்கால்வெவ்வேறாகவுண்டாகிநாசத்தையடைகிறார்கள் * பிரமகற்ப
 த்தினுடைய எழுபத்திரண்டாவதா யிருக்கிறதொதாயுகமான திப்போதிரு
 க்கின்றதுகற்பத்தோறுமுன்னேயுமிருந்துதுஉண்டாகவும்போகுது நீ
 ரும் நானுமித்தவுலகங்களும் முன்போலவும் அதற்குவிடச்சணமாகவும்
 முன்னாலுண்டாயும் மேலுமுண்டாகவும்போகிறே மிதுகனெல்லாம் நா
 னறிந்திருக்கிறேன் * ஆச்சரியமாயிருக்கிற காரியங்களோடுகூடியும் மு
 னீசுவரராயும் திரிகாலக்கியானமுள்ளவராயும் எதிரோயிருக்கிறவிபாச மு
 னியினுடைய இச்சனனமானது சீவன்முத்தகிறமத்தினால் பத்தாவதாகக்
 காணப்படுகுது [முப்பத்திரண்டாஞ் சன்மத்தை யுடையவ ராகமுன்னே
 சொன்னதுசாமானியமென்றும் பத்தாவது சன்மத்தையுடையவராக இ
 ப்போதுசொன்னதுசீவன்முத்தகிற மத்தினாலென்றமறிவது] விபாசவா
 ன்மிகிகளோடுகூடிக்கொண்டிருக்கிற நான்களனைகந்தரமுண்டானோமிந்
 தநாங்களே வெவ்வேறாகவுமனைகந்தர முண்டானோமிந்தநாங்களே ஒருவ
 ருக்கொருவர்சரியாயுஞ்சரியில்லாமலுந் தெரிந்தவர்களாகஞ் சரியானபன
 துள்ளவர்களாயுந்நாநாவிதமானவருவங் வரி யுடையவர்களாயும் உண்டா
 யிருந்தோம் * இவ்வுலகிலவ்விபாசரின்னம் எட்டுஅவதாரஞ்செய்துஅனே
 ககதைகளோடுகூடினமகாபாரதமென்கிறகிரத்தததையுடவேதங்களுடைய

பிரிவினையுஞ் செய்துதன்வமிசத்துக்குப் பிரசித்தியைச்செய்துவைத்துப் பிரம பட்டத்தைப் பிரசித்தமாகவனுபவித்துப்பின்பு விதேகமுத்தியையடைப்போகிஞர் * (அ - கை) இவ்விபாசருக்கிப்போது சீவன்முத்தியைத்தெரிவிக்கிஞர் | சாத்திருணமுள்ளவராயுஞ்ஞானமில்லாதவராயும்பானொனதென்கிற அத்தியாசகற்பணியில்லாதவராயுந் துக்கம்பயமிதுகளில்லாதவராயும் மனதைச்செயிந்தவராயுமிருக்கிற இவ்விபாசரானவர்சீவன்முத்தொன்று சொல்லப்படுகிஞர் * பிராணிகளானதுகள் தீரவியம் பந்துக்கள் வயது கருமம் வித்தை ஞானம் நடத்தை இதுகளால் ஒருக்கால்சரியாயும் ஒருக்காலசரியில்லாம லுமிருக்கின்றதுகள் * அந்தப்பிராணிகளானதுகள் ஓரிடத்தில் ஒருகாலத்தில் அனேகசென்மங்களிலுண்டாகின்றதுகள் ஒருக்கால் உண்டாகின்றதுகளிலொரி இத்தமாயைபானது இந்தப்பிரகாரம்ஒழியில்லாமலிருக்கின்றது * இத்தப்பிராணிகளுடையவரிசையானது அடிக்காடி அளக்கப்பட்டிருக்கும்பலா கச்சேர்க்கப்பட்டவினாப்பட்டடையைப்போலமேலதுகிறதாயுங்குமேலதாயும்வித்தியாசத்தையடைகின்றது * காலமாகிறசமத்திரத்திலிருந்துஞ்சிறுத்தி ரூபமானஅவலிளானதுகள்அடிக்காடிமுன்னிருந்தபிரமமாயும் அதற்கு வித்தியாசமான கிரமமாயும் உண்டாகுதுகள் * (அ - கை) சீவன்முத்தருக்குயோகாப்பியாசபெலத்தினால் திகாத்ததுக்கு யோக்கியமானவெகு விதமானசீரத்தையடைந்த போதிலும் உண்டாயிருக்கிற முத்திக்குக்குறைவில்லியென்று சொல்லுகிஞர் | சீவன்முத்தனாயிருக்கிற புருஷனாவன் சமசித்தமுள்ளவனாயும் அவித்தையினுடைய மறைவில்லாததினால் அசாரமாயிருக்கிற தேகமுதலானத்தில ஆத்மபுத்தியில்லாதவனாயும் விதம்பயில்லாதவனாயும் ஆத்மசோருபத்தினுடையசாரமனாயும் முக்கியமாயிருக்கிற சமகுணமாகிற அமிர்தத்தினால் திருத்தியடைந்தவனாயுமிருக்கிறான் [ஆகையால் ஞானத்துக்குச்சீவன்முத்திதான்பலம் அததச்சீவன்முத்தியும் ஒருக்காலுண்டாகிறது ஒருக்காலுண்டாகிறதில்லலியென்பதுகிடையாதென்றுகருத்து.] *

முன்ருவதுசருக்கமுற்றிற்று.



இச்சருக்கத்தில் முத்தியடைந்தபேர்களுடைய அனுபவத்தினால் சிவன் முத்தி விதேகமுத்திகளுக்குப் பேதமில்லியென்னும் மோட்சோபாயத்தைச் சொல்லுகிற மூலக்கிறந்தங்கெட்டிப்பட வேண்டியதற்காக சரஸ்வதங்கனிற் சொல்லியிருக்கிற புருஷ எத்தனமுத்துநியாகச் சொல்லப்படுகின்றன.

(அ - கை) நித்தியமுத்தசபாவமாயிருக்கிற ஆத்மாவிற்கு அஞ்ஞானத்தினாலுண்டாயிருக்கிற மறைவுதானோ பந்தமென்னும் ஞானத்தினால் அந்தப் பந்தம்நசிக்கிறதே முத்தியென்னுஞ்சொல்லப்படும் அந்த அஞ்ஞானஞ்சேஷவிலல்லாமல் நசிக்கும்போது சித்திரமென்னு அறியப்பட்டசித்திரப்புவியானதுபோல உலகவிவகாரமானது காணப்பட்டபோதிலுஞ் சந்தேஷத்தினுக்கேதுவேதவிரதுக்கத்துக்கேதுவல்லவென்று சிவன்முத்தன்விதேகமுத்தனியவர்களுக்குப்பேதமில்லியென்று முன்கேட்ட சங்கையைச்சமாதானம்பண்ணிப்பிரகிருதமாயிருக்கிற ஆத்மதத்துவத்தைவிஸ்தாரமாய் உடதேசிக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையுள்ள ஸ்ரீவசிட்டரானவர் மூலக்கிறந்தங்கெட்டிப்படவேண்டியதற்காக புருஷ எத்தனத்தைமுன்னே சமர்த்திக்கிறார் வாரீர்சாந்தமாயிருக்கின்ற இராகுவரே அசைவில்லாம லிருக்கும்போதும் அவ்விருபமாக அசைந்துகொண்டிருக்கும்போதுஞ் சமுத்திர சலமானது எப்போதுஞ் சலமாகவே எப்படியிருக்குதோ அப்படியே சிவன்முத்தவிதேகமுத்த முனிஸ்வரருக்கு ஆத்ம சொரூபமாக யிருக்கையானது சரியாகவே யிருக்கின்றது * புருஷனுக்கு விதேகமுத்தி வந்தாலுஞ் சிவன்முத்திவந்தாலும் அது விஷயத்தைப் பற்றி வரப்பட்ட தல்ல [அதேனெனில் சுவற்க முதலானது போல முத்தியும்விஷயத்தைப்பற்றிவருமேயானால் அப்போது அப்படியேவிஷயங்களுடைய எத்தத்தாழ்த்தியினால் முத்தியும் எத்தத்தாழ்த்தியர்குமென்பதுகருத்து] (அ - கை) ஆனாலுந் தேகத்தினுடைய இருப்பானதுபோகத்தைப்பிரயோசனமாகவுடைத்தாயிருக்கையினால் சிவன்முத்தனுக்குப்போகங்களுண்டு விதேகமுத்தனுக்குப் போகங்களில்லையென்கிற விசேஷமிருக்குதென்று கேட்கும்போது சொல்லுகிறார் | சத்தியபுத்தியினற்போகங்கவளப்புசியாமலிருக்கிறசிவன்முத்தனுக்குப்போகங்களுடைய அனுபவங்களானதுக ளெப்படிவரும் [போகங்களிற்சத்தியபுத்தியினால் நான்புசிக்கிறேனென்கிற அபிமானத்தினற்போகத்தைப்புசிக்கும்போதுபோகத்தினுற்பண்ணப்பட்டவிசேஷமுண்டாகுஞ்சம்பந்தமில்லாமலும் உதாசினனாயுமிருக்கிறஆத்மாவோடேவொன்றுருக்

சிறப்பாரவையுள்ள சீவன்முத்தனுக்கு விசேஷமில்லையென்பது கருத்து (அ - கை) அப்போதித்த வியாசருக்கு தேகமென்னத்தினு விருக்கு தென்னுகேட்கும்போது சொல்லுகிறார் | வன்முத்தராயும் முனிலவராய் யுடிகின்ற இவ்வியாசனாதேகத்தோடே கூடினவர்போல் நம்முடையக ற்பவனியினால் ஏதோயிருக்கிறவராய் பார்க்கிறோமேதவிர அவருடையம னதில் தேகமில்லாமலிருக்கிற நிச்சயத்தைநாமற்போம் * ஞானசொருப மானசீவன்முத்தருக்கும் விதேகமுத்தருக்கும் பேதத்துக்கேனாவயிருக்கி ற அஞ்ஞானப்போதும்போதும் ஞானமாத்நிரமாகச் சேஷித்திருக்கும்போ து என்னபேதமிருக்குது அல்லியாகிருக்கும்போதெந்தச்சலமிருக்குதோ அந்தச்சலம்தான் அல்லியில்லாமற் றெனியாமிருக்கையிலு மிருக்குது * (அ - கை) சலத்தில் ஓருக்கால் தெனியில்லாததினால்விசேஷமிருக்கலாமென்று வேறேதெய்தாதத்தினுற்சொன்ன அருத்தத்தைச்சாதிக்கிறார் | வாயுவானத னைவோடேகூடினபோதிலுமசைவிலலாதபோதிலும் வாயுவாகவேபேதமி ல்லாமலெப்படியிருக்குதோ அப்படியீவன்முத்தனுக்கும்விதேகமுத்தனுக்கு மற்பமுன்பேதமில்லி * (அ - கை) சீவன்முத்தியென்னும் விதேகமுத்தியென் னுப்பதிகமென்னும்மோட்சமென்னுமிதுமுதலானவிவகாரமானது அஞ்ஞா னியினுடையபார்வையினால் கற்பிக்கப்பட்டதேதவிர ஞானியினுடையபார் வையினால் கற்பிக்கப்பட்டதல்லவென்று சொல்லுகிறார் | எப்போதுப்பிரி வில்லாமலும் ஓன்றாயுமிருக்கிற ஆத்மசொரு மானசீவன்முத்தினாவது விதேகமுத்தினாவது எங்களுக்கு மிவ்வியாசருக்கும் பரமார்த்தமான பார்வைக்குப் பேதமில்லி ஞானத்துக்குப் பலமாயிருக்கிற அவ்வத் தவியினுடைய லாபத்திவிசேஷமில்லாததினால் ஞானத்துக்கு ஓருக்கால் பலமுண்டு ஓருக்கால்பலமில்லையென்கிற தோஷத்துக்கிடமில்லி ஞான முண்டாரும்போது தேகம்போய்விடவேண்டுமென்கிற சங்கையுமில்லி அதேனெனில் தனக்குவிரோதியாயிருக்கிற அஞ்ஞானந்தானே ஞானத்தி னுற் போகிறபடியால் தேகமிருக்கிறதும் பிராரத்துவ கருமத்தினுடைய பலமாயிருந்துகொண்டு ஞானத்துக்குச்சமானமாகவு மதற்கேனாவாகவுமி ருக்கிறத்தினால் ஞானத்துக்குவிரோதியல்ல அதெப்படியென்றால் முக்கிய காரணமாயிருக்கிற நித்திநாபோனபோதிலுஞ் சொப்பனத்தினுடைய அ னுபவத்தினு லுண்டான சமுல்காரமானது சிறிதுகாலமிருக்கின்றதுபோ ல அஞ்ஞானம்போனபோதிலும்பிராரத்த கருமமிருக்கிறவரைக்குந்தேகமு தலானதுகளுடைய தோன்றுதல்கூடலாமென்பதுகருத்து * (அ - கை) இத்தம்பிரகார பிராமருடைய சமூசயத்தைநிச்சிமோட்ச சாஸ்திரத்தைச்

சிசால்வதற்கு ஆரம்பிக்கிறார் | ஆகையால் முதன்மையாயுங்கேட்கிறதது
 க்கமுடியும் அஞ்ஞானிகளுடைய அஞ்ஞானமாகிற குருட்டுத்தனத்தைப்
 போக்குகிறதாய் மிருக்கிற ஞானசாஸ்திரத்தைக்கேளும் * (அ - கை) சா
 ந்திமுதலானசாதன சம்பத்தோடேகூடின சுகப்பிரமரிஷ் முதலான பெரி
 யோர்களுக்குவேதாந்த சிரவணம்பலித்திருக்கு னு சாந்திமுதலானசாதனங்
 கவர்த்தம்பாதிக்கிறது வருத்தமானபடியினு விப்போதருக்கிறபேர்களுக்கு
 அந்தவேதாந்த சிரவணமெப்படி பலிக்குமெனில் புருஷ ஈத்தனத்தினு
 சாத்தியமாகுமென்று சொல்லுகிறார் | வாரிர் இராமரோ இச்சமுசாரத்தி
 த்சகலமானபேர்எனாலும் செம்மமடாகச்செய்யபட்ட புருஷ ஈத்தனத்தி
 னுலெப்போதுஞ் சகலகாரியங் ளு மடையப்படுகுது [அப்போதுகிறிதி
 டத்திப்புருஷ ஈத்தனம் பலியாமற்போகிறதென்னத்தினுலெனில் காரிய
 ளுசித்திக்கிறவனாக்கும் சோம்பலினு நடுவில்விட்டுப்போகாமலிருக்கிறபு
 ருஷ ஈத்தனமில்லாததினு லென்பதுகருத்து] இவ்வுலகத்தில் புருஷ ஈத்
 தனத்தினுலேயே சாஸ்திரத்தினுல் விதிக்கப்பட்டும் மனவாக்குக்கரையங்களு
 டைய அசைவுறுபமாயுமிருக்கிற கருமத்துக்குப்பலமான ஞானமானதுசி
 த்தசுத்திவழியாய் வந்திருக்கும்போது இருதயத்தில் காமக்குறேதமுதலா
 னத்தினுலுண்டான சந்தரபத்தினுற் கேடுபடாமலுஞ் சந்திரனுடையகுளு
 மையைப்போற் குளிர்ந்துமிருக்கிற சிவன்முத்திச்சகமான துண்டாகுதே
 தவிர வேறென்றினுலும் வுண்டாகிறதில்லை [பிரமத்தையறிந்தவனு
 டையசுகத்தி லனுமாத்திரமிரணிய கெற்பர்முதலானவர்களுடைய சுகமெ
 ன்றுசருந்தசொல்லுகிறபடியினுலும் காமபோகத்தினுலுண்டாகிறசுகமுஞ்
 சுவற்காத்போகத்தினுலுண்டாகிறசுகமும் நிராசையுள்ள புருஷனுடைய
 சுகத்தில் பதினாறிலொருபங்குக்குச்சரியாகமாட்டாதென்று ஸ்மிருத்சொல்
 லுகிறபடியினுலு மிச்சுகங்களெல்லாம் புருஷ ஈத்தனத்தினுலேயே வுண்
 டாகுதென்பது கருத்து] * (அ - கை) தெய்வம்பிரதிகூலமாயிருக்கும்
 போதுபுருஷஈத்தனம் வினாகக்காணப்படுகுது அப்படியேதல்லகாரியங்க
 ளெல்லாம் வெகுவிக்கினத்தோடேகூடினதென்று பிரசித்தியினுல்புருஷ
 ஈத்தனம்பலிக்குமென்கிறத்தில் விசுவாசம்வரமாட்டாதெனில் புருஷஈத்
 தனத்துக்குள்ளே தெய்வமடங்கியிருக்கையு மத்தெய்வத்துக்குநுற்பல
 மாயிருக்கையுஞ் சொல்லப்போகிறத்தைக் கருத்தில்வைத்துக்கொண்டுதெ
 ய்வத்தினுடைய சுவாதந்திரியத்தைத்தள்ளுகிறார் | புசிக்கிறது நடக்கிற
 துமுதலானபுருஷஈத்தனமானது அசைவுவழியாக இன்னமொருகிராமத்
 தையும் திருத்திமுதலானத்தையு மடையப்பண்ணிக்கொண்டுகிரத்திர லுச

மாகக்காணப்படுகின்றது மோகத்தையடைந்திருக்கிறபுத்தியில்லாதவனால்
 கற்பிக்கப்பட்டதெய்வமானதொன்றுமில்லை * (அ - கை) ஆதிக்ஷத்
 தக்கதானபுருஷ எத்தனமானதெப்படிப்பட்டதெல்லா கேட்கும்போது
 சொல்லுகிறார் மகான்களாற்சொல்லப்பட்டமர்க்கத்தில் மனவாக்குக்காய
 நிகளாற்செய்யப்பட்ட யாதொருவியாபாரமுண்டோ அதுதான்பலத்தோ
 டேசுடான புருஷ எத்தனம் மற்றது பயித்தியக்காரமடத்தை * எந்தப்பு
 ருஷினாவன் எந்தப்பதார்த்தத்தையிச்சிக்கிறானோ அந்தப்புருஷின் அந்த
 ப்பதார்த்தஞ்சித்திக்கவேண்டியதற்காக சாஸ்திரத்திற்சொல்லியிருக்கிறபடி
 க்கு எத்தனம்பண்ணி பாதியிலவிடாமற் செய்தாலவசியமாக அந்தப்பல
 த்தையடைகிறான் * (அ - கை) முன்சொன்னநியமத்தைத்தானேதி
 ஷ்டாந்தங்கினால் திடப்படுத்துகிறார் | விசேஷமாயிருக்கிற ஓருபிராணி
 யானவன்புருஷ எத்தனத்தினாலேயே முன்னாலகத்திலுமுள்ள பாக்கியங்க
 ளினாலும்காபிருக்கிற இத்திராபட்டத்தையடைந்தான் * விசேஷமாயிருக்
 கிற ஓருபிராணியானவன்புருஷ எத்தனத்தினாலேயே அன்னப்பட்சியோடு
 கூடிக்கொண்டிருக்கிற பத்மாசனத்தையுடைய பிரமபட்டத்தை யடைந்
 தான் * ஓருபுருஷின்தன்னுடைய வலுவானபுருஷ எத்தனத்தினாலே
 யே கருடக்கொடியையுடையதாயிருக்கின்ற விஷ்டுணுபட்டத்தையடைந்
 தான் * இவ்வுலகத்தில் ஓருபிராணியேபுருஷ எத்தனத்தினாலேயே சந்தி
 ரகூடனாயும் அருத்தனாச்சுவரனாயுமிருக்கின்ற உருத்திரபட்டத்தையடை
 நதான் * புருஷ எத்தனமானது முன்னுண்டானதென்றுமிப்போதுண்டா
 னதென்றுமிரண்டுவிதமாகவறியும்அதிலிப்போதுண்டான எத்தனமானது
 முன்னுண்டான எத்தனத்தைச்செய்க்கின்றது * (அ - கை) அனந்தகோ
 மகற்பகாலங்களாற்சம்பாதிக்கப்பட்டும் அனைகமாயுமிருக்கிற முன்சென்மத்
 திற்செய்யப்பட்டகருமங்களுக்குஇப்போதுசெய்கிற அற்பமானபுருஷ எத்த
 னத்தினுல்தாசமெப்படிவருமெனில் | எத்தனமுள்ளவர்களாயும்வலுவான
 அபியாசமுள்ளவர்களாயும் நல்லபுத்திசந்தோஷங்களோடுகூடிக்கொண்டு
 மிரளையகாலத்துக்கடிகாரியான தேவதையா யிருக்கையையடைந்துமிருக்
 கிற புருஷர்களால் மகாமேருமுதலான பவ்வதமுத்தங்களுக்குள்ளே மறை
 க்கப்பட்டுப்போகின்றதுகளாகையால் முன்செய்யப்பட்ட கருமமனேகமா
 யிருந்தபோதிலும் அதற்கெல்லாமுலமான அஞ்ஞானமொன்றான படியி
 னால் அதுதகிக்கும்போது அந்தக்கருமங்களும்வருத்தமில்லாமற்ரு நேசெ
 யிக்கப்படுமென்கிறத்துக்குக் கேட்கவேண்டியதென்ன விருக்கின்றது *
 (அ - கை) இப்போதுசொன்ன அருத்தத்தை முடித்து அந்தப்புருஷ

ள் தனக்கைச் சாஸ்திரப்படி செய்பாமற்போது லுண்டாகுமன்றித் தந்தைச்
 சொல்லுகிறார் | சாந்திமுதலானதுகளால் நியமம் பண்ணப்பட்ட புருஷ
 ள் தனத்தையே வீப்போதும் அவசியஞ்சம்பாதிக்கத் தக்கது அதுதான்
 மேன்மையுடையதினையுடைய சித்தியின்பொருட்டாகுது விவோதமானபுருஷ
 ள் தனமோமென்றால் அன்றித்தத்தின்பொருட்டாகுது * (அ - கை) அ
 ற்பதனங்கள் அற்ப பலங்கள் அற்பபுத்தி யுள்ளவர்களுக்கு அதிகமாயிருக்
 கிறதனங்கள் அதிகமானபலங்கள் அதிகமான புத்திகளுள்ளவர்களால் சா
 திக்கத்தக்கபுருஷ ள் தனங்களுடையபலமானது வீப்படிக்கிடக்குமெனில்
 அவர்களுக்குத் தன்சத்தியினுற்செய்யப்பட்டபுருஷ ள் தனங்களுடையவரி
 கையினுற்சிசென்மத்திலாவதுசென்மாத்நரத்திலாவது பல்ஞ்சித்திக்குது த
 ல்லநிசையாவது கெட்டநிசையாவது ஒருவனுக்கெப்போதுமிருக்கிறதில்
 லில் ள்ளகிறகருத்தினுற்சாஸ்திரப்படிக்குச்செய்திற ள் தனத்துக்கும் அ
 தற்கு விவோதமாகச்செய்திற ள் தனத்துக்கும் மிகவும் பலத்தினுலுண்டா
 னபேதத்தத்தெரிவிக்கிறார் | புருஷனுக்குச்சாஸ்திரங்களிற்சொல்லப்பட்
 ட ள் தனங் ள்ளச்செய்யாமலிருக்கும்போது தனக்குத்தானே உண்டாயி
 ருக்கிற ஆசைமுதலான தேரஷங்களா லுண்டான கெட்டமார்க்கத்தில் தா
 னிருக்கிறத்தினுலுண்டான தாரித்திரியம் ரோகம் பந்தமுதலானகெட்டநி
 சையாந்திருக்குமபோதுதனக்கைமுதலானதும் சுவாதினமா யிருக்காத
 தினால், ஸூனியிரல்களுடையவணக்கத்தினால்சம்பாதிக்கத் தக்கதாயும் உள்ள
 ங்கைக்குள்ளடங்கியிருக்கிறதாயிருக்கிற சலம்வாயிலவிடத்தக்க ஒருபித்
 துக்கட சிரமப்பட்டுங்கிடைக்காததினால் மிகவும்பெரிதாகுது அந்தப்புருஷ
 னுக்குத்தானே சாஸ்திரங்களிற்சொல்லப்பட்ட புருஷ ள் தனம் பலத்திரு
 க்கும்போதுதருமங்களுடையஆதிக்கத்தினாலே பிரியவிதந்முதலான அர
 சர்கவிரப்போலளமுதிவுக்குமதிகாரியாயிருக்கிறஒருநிசையிலிரட்சிக்கத் தக்க
 வர்களானபிரவிரா ள்ளக்குரித்து அந்தத் தீபரந்தரங்கவிரப்பிரிவினைப
 ண்ணுநிறதும் பெரிதல்லஅப்படியேபுராணத்தில் பிரியவிதநர் உத்தானபா
 தரியாகவிரண்டுபேருமுன்னாலேகஷ்டப்பட்டுத் தபசுபண்ணிக்கொண்டிரு
 க்கும்போதுமேலே மண்முடி கள்ளிமரமுவிடுத்திருந்து அதன்பின்பு அ
 ரசர்களாகவிருந்து வெஞ்சாகங்களை அனுபவித்தாரென்றுபிரசித்தமாயி
 ருக்கின்றது * நான்காவதுசருக்கமுற்றிற்று.

[மற்றவை நடந்துவருகின்றன.]

பிழைதிருத்தல்.

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தல்	பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தல்
௧௩	௧௦	யுல	யுல	௧௪	௧௦	யுல	யுல
	௧௧	யுல	யுல		௧௧	யுல	யுல
	௧௨	யுல	யுல		௧௨	யுல	யுல
	௧௩	யுல	யுல		௧௩	யுல	யுல
	௧௪	யுல	யுல		௧௪	யுல	யுல
	௧௫	யுல	யுல		௧௫	யுல	யுல
	௧௬	யுல	யுல		௧௬	யுல	யுல
	௧௭	யுல	யுல		௧௭	யுல	யுல
	௧௮	யுல	யுல		௧௮	யுல	யுல
	௧௯	யுல	யுல		௧௯	யுல	யுல
௧௪	௨௦	யுல	யுல	௧௫	௨௦	யுல	யுல
	௨௧	யுல	யுல		௨௧	யுல	யுல
	௨௨	யுல	யுல		௨௨	யுல	யுல
	௨௩	யுல	யுல		௨௩	யுல	யுல
	௨௪	யுல	யுல		௨௪	யுல	யுல
	௨௫	யுல	யுல		௨௫	யுல	யுல
	௨௬	யுல	யுல		௨௬	யுல	யுல
	௨௭	யுல	யுல		௨௭	யுல	யுல
	௨௮	யுல	யுல		௨௮	யுல	யுல
	௨௯	யுல	யுல		௨௯	யுல	யுல
௧௫	௩௦	யுல	யுல	௧௬	௩௦	யுல	யுல
	௩௧	யுல	யுல		௩௧	யுல	யுல
	௩௨	யுல	யுல		௩௨	யுல	யுல
	௩௩	யுல	யுல		௩௩	யுல	யுல
	௩௪	யுல	யுல		௩௪	யுல	யுல
	௩௫	யுல	யுல		௩௫	யுல	யுல
	௩௬	யுல	யுல		௩௬	யுல	யுல
	௩௭	யுல	யுல		௩௭	யுல	யுல
	௩௮	யுல	யுல		௩௮	யுல	யுல
	௩௯	யுல	யுல		௩௯	யுல	யுல

இப்புத்தகம் வேண்டியவர்கள் புதுவையில் கி. பி. ௧௯௫௫ செப்டம்பர் ௧௫ அன்று மீட்டி எடுக்கலாம். மோரீசு - முத்துசாமிபிள்ளை அவர்கள் கொள்ளலாம்.

கலியுக ஸ்ரீ சக்திபதி
குரோதி ஸ்ரீ கார்த்திகேயன்

இதன் விவரம் :

